

Geografía de La Pampa (Vol. II)

La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria



ARTICULACIÓN
UNIVERSIDAD / ESCUELA
SECUNDARIA

Beatriz Dillon / Gustavo Gastón Pérez
(Comps.)



EdUNLPam
Universidad Nacional de La Pampa



Libro
Universitario
Argentino

Geografía de La Pampa

La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria

Volumen II

Beatriz Dillon · Gustavo Gastón Pérez
(Comps.)

Geografía de La Pampa : volumen II : la construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria / Beatriz Dillon ... [et al.] ; Compilación de Beatriz Dillon ; Gustavo Gastón Pérez. - 1a ed. - Santa Rosa : Editorial de la Universidad Nacional de La Pampa, 2026.
Libro digital, PDF - (Articulación Universidad-Escuela Secundaria)

Archivo Digital: descarga
ISBN 978-950-863-572-3

1. Geografía. 2. La Pampa. 3. Educación Secundaria. I. Dillon, Beatriz II. Dillon, Beatriz, comp. III. Pérez, Gustavo Gastón, comp.
CDD 900

COLECCIÓN ARTICULACIÓN UNIVERSIDAD-ESCUELA SECUNDARIA

Geografía de La Pampa (Volumen II). La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria

Beatriz Dillon · Gustavo Gastón Pérez (Comps.)

Mayo 2026

Edición: Mg. Melina Caraballo (Dpto. de Edición - EdUNLPam)

Diseño y maquetación: DCV Gabriela Hernández (Dpto. de Diseño - UNLPam)



Impreso en Argentina
ISBN 978-950-863-572-3

©Cumplido con lo que marca la ley 11723
La reproducción total o parcial de esta publicación, no autorizada por el autor, viola los derechos reservados. Cualquier utilización debe ser previamente autorizada.

EdUNLPam - Año 2026
Cnel. Gil 353 PB - CP L6300DUG
Santa Rosa - La Pampa - Argentina



Esta obra se publica bajo licencia Creative Commons 4.0 Internacional. (Atribución-No Comercial- Compartir Igual) a menos que se indique lo contrario, <http://www.creativecommons.org.ar/licencias>

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA

Rector: Francisco Gabriel Marull

Vicerrector: Oscar Daniel Alpa

EdUNLPam

Presidenta: Anabella Canciani

Consejo Editor (hasta mayo de 2026):

Gustavo Walter Bertotto

María Marcela Domínguez

Fernando Colli

Edith Alvarellos / Julieta Soncini

Carla Suárez / Daniel Omar Maizon

Natalia Monge / Agustina Manso

María Pía Bruno / Laura Noemí Azcona

Alicia María Vignatti / Oscar Alfredo Testa

Gabriela Bertolotto / Marite Zaldarriaga Gimenez

María de los Angeles Bruni / Natalia Cazaux

María Soledad Mieza / Araceli Elisabet Hernández

Índice

Agradecimientos.....	1
Presentación y justificación del volumen II	2
Capítulo 1. Problemáticas espaciales contemporáneas: significatividades, causalidades, desigualdades y diversidades en contextos multiescalares integrados	
<i>Beatriz Dillon</i>	6
1.1. Afinar las miradas	7
1.2. El espacio geográfico como condición inacabada.....	8
1.3. La revalorización de las regiones y lugares en contextos multiescalares..	11
1.4. El giro cultural y las geografías de lo imaginario	12
1.5. La visión latinoamericanista descolonial	12
1.6. Intersecciones: imágenes y palabras = aprendizajes	16
1.7. Aprender a partir de la mirada crítica de los paisajes	19
1.8. La redefinición de lo ambiental y las problemáticas ambientales.....	21
1.9. Miradas inconclusas: a modo de cierre.....	24
1.10. Referencias bibliográficas y material de lectura sugerido	24
Capítulo 2. ¿Con qué lentes problematizar el espacio urbano? Análisis de los barrios populares en el conglomerado Santa Rosa-Toay	
<i>Micaela Herlein, María Carolina Diharce y Beatriz Dillon</i>	29
2.1. A modo introductorio	30
2.2. Planteo de la propuesta	31
2.3. ¿Por qué y cómo surgen los barrios populares?	31
Actividad inicial	32
2.4. Los barrios populares en Argentina y La Pampa	34
Actividades.....	40
2.5. Barrios populares en los espacios urbanos periféricos del conglomerado Santa Rosa-Toay	41
Actividades	45
Actividades.....	49
2.6. Observar el territorio desde los indicadores	51
Actividades.....	52
Actividades.....	53
2.7. Evaluación creativa, constructiva y participativa.....	53
2.8. A modo de cierre.....	55
2.9. Bibliografía citada y recomendada.....	56
Capítulo 3. El estudio de la población en La Pampa: una herramienta para comprender los desequilibrios espaciales	
<i>Beatriz Dillon</i>	61
3.1. Presentación	62
3.2. Datos estadísticos para construir saberes	63

3.3. Volumen, ritmo de crecimiento y feminización de la población	64
Actividades.....	65
Actividades.....	66
3.4. Evolución, distribución de la población y desequilibrios espaciales en La Pampa.....	66
3.4.a. Evolución del poblamiento	66
Actividades	67
3.4.b. Distribución de la población y desequilibrios espaciales	70
Actividades	73
3.5. Estructura demográfica	73
3.5.a. Composición por edad y sexo	73
Actividades sugeridas.....	74
3.5.b. Estructura económica	78
3.5.c. Las condiciones sociales de la población. Necesidades básicas insatisfechas	82
Actividades sugeridas.....	83
3.6. Otras propuestas para el trabajo en el aula	84
3.6.a. La población urbana y rural en La Pampa: movilidades y alertas para pequeños pueblos	85
3.6.b. El caso especial de la ribera del río Colorado.....	85
3.6.c. El envejecimiento poblacional en La Pampa	85
3.6.d. Natalidad y Fecundidad	85
3.6.e. Mortalidad Infantil en La Pampa	88
3.6.f. Autopercepción de género y el fin de condición binaria del sexo.....	92
3.7. Evaluar aprendiendo.....	98
3.8. Referencias bibliográficas y material de lectura sugerido	98

Capítulo 4. Los problemas ambientales en Geografía: el caso de Colonia Chica en el sudoeste pampeano

<i>María Carolina Diharce</i>	101
4.1. Introducción	102
4.2. Propósitos, objetivos y saberes	103
4.3. Aproximaciones teóricas.....	104
Actividades.....	104
Actividades.....	106
4.4. Las problemáticas ambientales en Colonia Chica, un territorio hidrosocial .	106
Actividades.....	111
Actividades.....	114
Actividades.....	121
4.5. Actividad de integración	122
4.6. Reflexiones finales	123
4.7. Bibliografía citada y sugerida	124

Capítulo 5. “Nuestro río Colorado no está bien”: presencia de microplásticos en el curso del río. Causas y efectos ambientales

<i>Beatriz Dillon</i>	129
5.1. Introducción a la problemática	130

5.1.a. vida entre plásticos.....	131
5.2. En el mundo, en Argentina, en el río Colorado.....	135
5.2.a. En el mundo	136
5.2.b. Ríos de plástico	136
5.2.c. En Argentina.....	138
5.2.d. En el río Colorado.....	139
5.3. En mi pueblo/ciudad, en mi casa, en mi cuerpo.....	142
5.4. Aprendizajes para la responsabilidad social y ciudadana. ¿Te animás a practicarlo en tu pueblo/ciudad?	144
5.5. Bibliografía citada y sugerida para su lectura	145

Capítulo 6. Marcas territoriales de las migraciones en La Pampa como itinerarios didácticos

<i>Melina Ivana Acosta, María Florencia Lugea Nin y María Cristina Nin</i>	148
6.1. Introducción	149
6.2. Las migraciones en clave geográfica	149
6.3. Patrimonio, monumentos, museos como sitios de memoria de la gran inmigración.....	151
6.4. Itinerarios posibles para el abordaje de los sitios de memoria y patrimonio en relación con la inmigración	154
6.5. La construcción del problema y los saberes del currículum.....	157
6.6. Reflexiones e invitación a crear proyectos	160
6.7. Bibliografía citada y de lectura sugerida	161

Capítulo 7. Propuesta didáctica para repensar el espacio oriental de La Pampa. Tensiones entre agricultura extractivista y agroecología

<i>Andrea Rosana Armellini, Andrea Cerezal, Marianela Frank y Leticia Pérez</i>	164
7.1. Planteo de la propuesta	165
7.2. Saberes seleccionados de los materiales curriculares de la provincia de La Pampa.....	167
7.3. Categorías analíticas, conceptos y estrategias y recursos que se utilizan en la propuesta de enseñanza:	168
7.4. Evaluación formativa que recupere los saberes enseñados y aprendidos durante toda la secuencia didáctica	168
7.4.a. Clase 1: Aproximación a la problemática de estudio.....	169
7.4.b. Clase 2: Transformaciones agrarias en la Argentina reciente.....	174
7.4.c. Clase 3: Actividades agrícolas en el espacio oriental pampeano.....	176
7.4.d. Clase 4: La agroecología como alternativa a la agricultura extractivista... ..	177
7.4.e. Clase 5: Voces de los protagonistas, como actividad final de la propuesta....	180
7.5. Evaluación formativa como cierre de la propuesta de enseñanza.....	181
7.6. A modo de cierre.....	182
7.7. Bibliografía y material de lectura sugerido para esta propuesta.....	182

Capítulo 8. COFCO, una multinacional china de los agronegocios en La Pampa

<i>Gustavo Gastón Pérez y Damaris M. Aliaga</i>	184
8.1. Introducción	185
8.2. Intendente Alvear, en el centro del espacio agropecuario pampeano	186

8.3. China en el escenario multipolar actual	188
8.4. COFCO en Argentina y La Pampa	190
8.5. Orientaciones para el abordaje de procesos territoriales multiescalares.....	198
8.6. Reflexiones finales	199
8.7. Referencias bibliográficas y material de lectura sugerido para esta propuesta....	200

Capítulo 9. Salida educativa geográfica a la Colonia San José. Patrimonio, paisaje y turismo cultural

<i>Gustavo Gastón Pérez, Melina Ivana Acosta y Beatriz Dillon</i>	202
9.1. Introducción	203
9.2. La Geografía y su relación con la cultura e identidad de un lugar	204
9.3. El turismo y la revalorización del patrimonio cultural	205
9.4. Colonia San José: patrimonio cultural, turismo y potencial educativo	210
9.5. Orientaciones didácticas para las salidas a campo:	217
9.5.a. El patrimonio cultural de San José como oportunidad de aprendizajes.....	217
9.6. Reflexiones finales	219
9.7. Referencias bibliográficas y material de lectura sugerido para esta propuesta....	220

Reflexiones de cierre	223
------------------------------------	------------

Agradecimientos

Agradecemos a todas y todos quienes de una u otra forma colaboraron para que este libro pudiera ser publicado y compartido con la comunidad geográfica y general. La diversidad de posturas teórico-metodológicas permite asumir el rol de docentes e investigadores libres capaces de avanzar asumiendo las diferencias, pero otorgando un carácter crítico y no ingenuo al proceso, siempre incompleto, de la construcción del conocimiento de los espacios geográficos pampeanos.

Un agradecimiento especial a todo el equipo que sostiene la IDEIGUNLPam (Infraestructura de Datos Espaciales del Instituto de Geografía de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa). Esta herramienta digital de acceso libre representa un recurso esencial para nuestras clases y su aplicación en los diferentes niveles del sistema educativo.

A todos y todas quienes construyen a diario los espacios geográficos y sus territorialidades, partícipes de las pujas, los conflictos y las sinergias territoriales por brindarnos sus testimonios que nutren las consideraciones y prácticas de este libro.

A nuestras/os colegas, graduados/as y estudiantes de la carrera de Geografía de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam y a los y las docentes de la educación secundaria que nos han nutrido con sus aportes, consultas, recomendaciones y planteos de necesidades acerca de las geografías de La Pampa.

Finalmente, nada de esto sería posible sin el acompañamiento de la Facultad de Ciencias Humanas y de los programas y convocatorias institucionales llevadas adelante por la Editorial de la Universidad Nacional de La Pampa (EdUNLPam); a ellos, muchas gracias.

Beatriz Dillon y Gustavo Gastón Pérez
Marzo de 2026

Presentación y justificación del volumen II

En 2022, en el marco de la Convocatoria Colección Articulación Universidad-Escuela Secundaria de la Editorial de la Universidad Nacional de La Pampa, junto con Melina Acosta y Micaela Herlein coordinamos la publicación del libro *Geografía de La Pampa La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria*. Con esta edición comenzamos a transitar el camino de ofrecer contenidos y actividades destinados a llevar adelante procesos de enseñanza y aprendizaje, principalmente para el nivel secundario.

Sabíamos que esta primera edición era inacabada por la propia condición de los espacios geográficos en continua construcción/producción. También sabíamos que la posibilidad de editar un Tomo II era una realidad inminente, debido a las posibilidades de producción del conocimiento que se generan en nuestro Instituto de Geografía y en los espacios curriculares de nuestras carreras de Geografía de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam.

Para acompañar la edición del Volumen I, asumimos el desafío de dictar el “Seminario de actualización sobre Geografía de La Pampa: contenidos, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria y terciaria”, aprobado por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas en el marco del Programa de Formación Permanente de Graduados/as (Res. CD 256-2022). Este seminario, dictado entre los meses de agosto y septiembre de 2022, contó con la participación de más de 50 docentes de Geografía de nivel secundario de distintas localidades de la provincia de La Pampa. Como parte de la evaluación formativa se recibieron propuestas de enseñanza y aprendizaje que recuperan conceptos, problemáticas y recursos didácticos que aportan nuevas visiones desde la práctica áulica. Uno de los trabajos presentados se publica en este libro.

El objetivo sigue siendo el mismo: realizar propuestas de actividades áulicas que cada docente adaptará a su situación de clase y su grupo de estudiantes. Como siempre la intención es evitar los discursos pedagógicos de tipo enciclopédico, descriptivo, apolítico y acrítico y proponer problemáticas de abordaje geográfico en el marco de los materiales curriculares del Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa, específicamente para sexto año del ciclo orientado. Aun así, debido al carácter multiescalar del abordaje, las temáticas pueden ser abordadas en las clases de Geografía de los distintos años, aplicando las especificidades de los saberes seleccionados.

Como mencionamos en la presentación del Volumen I, muchas veces “los manuales escolares o las producciones científicas universitarias reproducen discursos anclados en ciertas posiciones hegemónicas o desde las posiciones más críticas que

contienen también intencionalidades en la producción del conocimiento” (Dillon, Acosta y Herlein, 2022, p. 3). En este sentido, la articulación entre la Universidad y la Escuela Secundaria es clave para poder comprender el papel estratégico de la Geografía en la construcción de espacios y territorialidades, visibilizar y abordar problemáticas situadas que, a la vez necesarias de analizar, resulten en conocimientos significativos para el estudiantado.

Un breve recorrido por los diez capítulos que integran esta obra, en el capítulo 1, Beatriz Dillon brinda una orientación sobre las problemáticas geográficas contemporáneas. En él recupera nuevas miradas que otorgan significatividades, multicausalidades, desigualdades y diversidades en contextos multiescalares integrados. Específicamente recupera las demandas de nuestras y nuestros docentes sobre distintas temáticas en permanente interacción con las nuevas conceptualizaciones en Geografía.

En el capítulo 2, Micaela Herlein, María Carolina Diharce y Beatriz Dillon invitan a interpelarse acerca de ¿con qué lentes problematizar el espacio urbano? Para ello, proponen el análisis de las problemáticas de los barrios populares surgidos en todo el territorio argentino y por ende en La Pampa a causa de las pujas que ocurren entre el mercado inmobiliario del suelo y las necesidades de la población de habitar la ciudad bajo nuevas formas y miradas más inclusivas. Si bien abordan la problemática para el caso especial del conglomerado Santa Rosa-Toay, también puede ser orientativa para ser aplicada a casos similares en otras localidades pampeanas.

A modo de insumos, en el capítulo 3, Beatriz Dillon brinda algunos datos recientemente publicados del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas realizado en 2022. Estos datos resultan una herramienta esencial para abordar el eje vinculado con la dimensión sociodemográfica de los territorios. Incorpora propuestas didácticas asociadas con temáticas como el envejecimiento poblacional, la auto-percepción de género en Argentina y La Pampa y los efectos de la fecundidad y la mortalidad infantil en La Pampa, entre otras.

En el capítulo 4, María Carolina Diharce recupera sus investigaciones y propone el tratamiento de los problemas ambientales a partir del caso específico de Colonia Chica, ubicada en la ribera del río Colorado en el sudoeste pampeano. Los profundos cambios en el uso del suelo a causa de la intensificación de la producción petrolera generan múltiples impactos ambientales como la pérdida de masa vegetal y el derrame de hidrocarburos hacia el río.

En línea con el capítulo precedente, en el capítulo 5, Beatriz Dillon retoma la problemática de la presencia de microplásticos en el río Colorado a partir de investigaciones recientes, realizadas por especialistas del Consejo Nacional de Investigaciones Científico-Técnicas (CONICET). A partir de ello, se propone abordar un tema en forma articulada con otras asignaturas (Química, Geografía, Historia, Inglés, etc.), que estimule la construcción de conocimientos significativos a partir de temas emergentes a escala global, nacional y nacional.

Melina Ivana Acosta, María Florencia Lugea Nin y María Cristina Nin aportan, en el capítulo 6, renovadas miradas para analizar el proceso histórico-geográfico de las migraciones en La Pampa a partir de las marcas territoriales como itinerarios

didácticos para orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje. El conocimiento de estos geosímbolos aporta una mirada original desde donde abordar la movilidad de las poblaciones.

En el capítulo 7, Claudia Rosana Armellini, Andrea Cerezal, Marianela Frank y Leticia Pérez ofrecen una propuesta didáctica para repensar el espacio oriental de La Pampa a partir de las tensiones entre agricultura extractivista y agroecología. Desde una perspectiva multiescalar se propone el abordaje de conceptos significativos para el espacio local desde posturas críticas y comprometidas.

En línea con el capítulo anterior, Gustavo Gastón Pérez y Damaris Aliaga introducen en el capítulo 8 un estudio de caso particular de la presencia de los agronegocios en el espacio oriental pampeano. En “COFCO, una multinacional china de los agronegocios en La Pampa”, proponen la articulación de procesos globales y locales con una mirada que interpela a los lugares cercanos como productores de globalización.

Finalmente, en el capítulo 9, Gustavo Gastón Pérez, Melina Ivana Acosta y Beatriz Dillon formulan una salida educativa geográfica a la Colonia San José. El propósito fundamental es abordar los conceptos de patrimonio, paisaje y turismo cultural como hechos de relevancia geográfica e histórica en una localidad surgida a partir del poblamiento de comunidades migrantes de familias alemanas provenientes de Rusia. El capítulo es orientativo para poder abordar las realidades que ocurren en otras colonias de similares características ubicadas en La Pampa y en otras regiones de Argentina.

Insistimos en el hecho de que, de ninguna manera, se pretende que estas propuestas sean tomadas como prescriptas, sino que cada docente deberá orientar la enseñanza en función de las particularidades de su grupo, la recuperación de los saberes previos y la significatividad que adquiere la temática en su contexto escolar.

Para que cada docente construya su propio proceso de enseñanza se propone una robusta bibliografía a partir de la cual construir sus propias experiencias, que esperamos puedan ser compartidas en próximas publicaciones. El hecho de que estas publicaciones sean de acceso libre y gratuito permite la democratización del saber y el intercambio de ideas y opiniones para mejorar cada día el conocimiento sobre las geografías de La Pampa para fortalecer, permanentemente, nuestra acción formativa.

Al igual que en el volumen I, este libro es un espacio de encuentro y de discusiones entre docentes que trabajan en los niveles secundarios y universitarios. La pretensión inicial es lograr la tan ansiada articulación entre ambos niveles desde una perspectiva analítica y crítica que tienda a lograr la construcción de aprendizajes colaborativos, significativos y solidarios que abonen a los saberes de las geografías pampeanas.

Al tratarse de una obra integrada, este libro no puede abordarse sin leer las consideraciones vertidas en los cuatro primeros capítulos del volumen I. La articulación de propósitos y saberes es clave para poder comprender la orientación que persiguen las propuestas que aquí se presentan.

Deseamos, con esta segunda entrega, contribuir al conocimiento de las geografías de La Pampa y estimular en nuestros/as colegas el seguir investigando y proponiendo nuevas maneras de abordar las enseñanzas y los aprendizajes geográficos.

Esperamos, como en el caso del volumen anterior, acompañar este libro con una propuesta de capacitación e intercambio entre docentes de Geografía para socializar saberes, atender sugerencias y brindar nuevas herramientas que enriquezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje en Geografía. Hasta el próximo volumen.

Capítulo 1

Problemáticas espaciales contemporáneas: significatividades, causalidades, desigualdades y diversidades en contextos multiescalares integrados

Beatriz Dillon

1



Estudiantes y docentes del Colegio Secundario “Águilas del Oeste” de Algarrobo del Águila en el cauce seco del río Atuel analizando problemáticas vinculadas con territorios hidrosociales y despojos hídricos. Octubre, 2023.

Fuente: fotografía de Beatriz Dillon

1.1. Afinar las miradas

En este capítulo inicial se desarrollan, brevemente, algunas tendencias contemporáneas en Geografía. No pretendemos abrumar con teorías y epistemologías, pero sí creemos conveniente justificar los enfoques que tendrán las propuestas e itinerarios didácticos que se enuncian y sugieren en estas páginas. Pretende, sobre todo, otorgar herramientas conceptuales que orienten la construcción de saberes críticos y comprometidos en la escuela secundaria. Para leer este capítulo, recomendamos revisar las lecturas del capítulo 3 del Volumen I del libro *Geografía de La Pampa. La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria*.

Como ciencia social, la Geografía contemporánea ha transitado profundos cambios en los últimos cincuenta años. Desde la perspectiva teórica, los avances han permitido afinar los enfoques, las miradas, los abordajes analíticos y las formas de enseñar y aprender las múltiples territorialidades en contextos escalares diversos y cada vez más complejos. La dinámica de los cambios espaciales y los profundos debates al interior de la ciencia, en el mundo y en los lugares más cercanos, son los responsables de este proceso de renovación conceptual de la ciencia geográfica.

En un mundo inserto en variadas globalizaciones acompañadas de profundos cambios tecnológicos, las escalas se han modificado. Los espacios y lugares son cada vez más globales y articulados, sin perder la esencia de las particularidades locales y regionales. Los lugares adquieren cada vez mayor preponderancia como agentes productores y reproductores de las globalizaciones, tanto las hegemónicas como las contra-hegemónicas.

Ahora, como dice Rogerio Haesbaert (2019), “Si vivimos en el tiempo de la fluidez y de las conexiones, como tantos defienden, ¿es posible encontrar aún parcelas, subdivisiones, recortes, ‘regiones’ mínimamente coherentes dentro de este todo espacial pretendidamente globalizado?” (p. 15). El autor pregona la necesidad de asumir dinámicas múltiples que, al mismo tiempo, son generales y fragmentadas:

(...) los llamados procesos globalizadores no simplemente la “producen”, sino que también están inmersos en integraciones y rupturas, aperturas y clausuras, inclusiones y exclusiones. Ellos moldean y son moldeados por diferenciaciones y contextos geográficos que, en articulaciones complejas, rediseñan profundamente las “regiones” del mundo en sus diversas escalas. (Haesbaert, 2019, pp. 18-19)

Así, estudiar las geografías de La Pampa invita, inicialmente, a repensarnos e interpelarnos. Amalgamar lo teórico y lo empírico, desde lo estructural y lo singular, desde la diversidad de nuestros territorios únicos e irrepetibles, movidos, a su vez, por flujos remotos o del ámbito privado que se entrelazan para edificar geografías cada vez más articuladas y a su vez significativamente únicas y nuestras.

1.2. El espacio geográfico como condición inacabada

Una lectura de Doreen Massey (2012, pp. 157-175) y sus consideraciones sobre el espacio geográfico nos permiten otorgar el marco general desde el objeto de estudio de la Geografía:

El espacio geográfico es el producto de las interrelaciones. Se constituye a través de ellas, desde lo inmenso de lo global hasta lo ínfimo de la intimidad. (...) El espacio es la esfera de la posibilidad de la existencia de la multiplicidad; es la esfera en la que coexisten distintas trayectorias, la que hace posible la existencia de más de una voz. Sin espacio, no hay multiplicidad; sin multiplicidad, no hay espacio. Si el espacio es en efecto producto de interrelaciones, entonces debe ser una cualidad de la existencia de la pluralidad. La multiplicidad y el espacio son co-constitutivos.

(...) El espacio geográfico es producto de las 'relaciones' que están necesariamente implícitas en las prácticas materiales. Siempre está en proceso de formación, en devenir, nunca acabado, nunca cerrado.

El espacio, así, es el producto de las intrincaciones y complejidades, los entrecruzamientos y las desconexiones, de las relaciones, desde lo cósmico, inimaginable, hasta lo más íntimo y diminuto. El espacio, para decirlo una vez más, es el producto de interrelaciones.

El espacio geográfico es un 'caos' que surge de esas yuxtaposiciones circunstanciales, de las separaciones accidentales, del carácter tantas veces paradójico de las configuraciones geográficas en las que, precisamente, una cantidad de trayectorias distintas se entrelazan y a veces interactúan. En otras palabras, el espacio es por naturaleza una zona de 'disrupciones'. Quizá la conclusión más sorprendente de todas, dadas las conceptualizaciones hegemónicas, es que el espacio no es una superficie. (...) La espacialidad es también una fuente para la producción de nuevas trayectorias, nuevas historias (...) espacios nuevos, identidades nuevas, relaciones y diferencias nuevas.



Fuente: elaboración propia con datos de Massey (2012).

Según Massey (2012, p. 176), en este nuevo milenio, el mundo al que nos enfrentamos nos exige una “nueva imaginación geográfica”. Para ello, propone abordar el espacio geográfico como parte integral de lo político completamente abierto y activo. En este nuevo espacio las relaciones sociales deben constituirse en un devenir de pluralidad, de diversidades, voces, géneros y un inmenso mundo de la subalteridad (queer, feministas y poscoloniales, entre otros), donde resultará relevante la identidad de lugar a partir de “reimaginar el lugar”, o sea aprehender la “especificidad geográfica” de los lugares. Reimaginar el lugar supone analizarlo en:

(...) contraposición entre un interior y un exterior, ni dependiente de nociones falsas sobre una autenticidad generada internamente. (...) proponer una comprensión de la identidad de lugar en tanto construida por medio de relaciones con otros lugares, “un sentido global del espacio”. (...) para argumentar a favor de una postura política que permitiera apreciar la especificidad local y al mismo tiempo mantener una perspectiva internacional. (Massey, 2012, p. 9)

(...) conceptualizar la identidad –tanto la identidad en general como la especificidad geográfica en particular– abre la posibilidad de nuevos interrogantes y de nuevas cuestiones relacionadas con las formas políticas posibles (...) una ‘política relacional’; es decir, no una política de identidades preconstituidas (...) sino una política en la que se expongan los mapas de poder a través de los cuales se construyen las identidades. Por cierto, existe una política real (reaccionaria, en mi opinión) que depende justamente de la supresión del reconocimiento de las cartografías de poder en las que necesariamente se apoya la construcción de identidades. (Massey, 2012, pp. 178-179)

Para la autora, se trata de recuperar la identidad de los lugares en términos de secuencias históricas no predecibles. En los lugares, el futuro se torna “genuinamente abierto, diverso, múltiple y plural”. La historia lineal única organiza el espacio en una secuencia temporal, pero, en los lugares, la temporalidad se vuelve caótica, impredecible, construible (Massey, 2012, p. 182). En síntesis:



Fuente: elaboración propia con datos de Massey (2012).

En perspectiva latinoamericana, Rogério Haesbaert (2019, p. 15), considera que:

Vivimos en un tiempo de fluidez y conexiones (...) ¿es posible encontrar aún parcelas, subdivisiones, recortes, regiones mínimamente coherentes dentro de este todo espacial pretendidamente globalizado? Si, etimológicamente, 'recortar' el espacio es una acción ligada al sentido de 'orientar-se'. ¿Cómo 'orientar-se' a través de nuestras regionalizaciones en un mundo que, para muchos, se encuentra marcado más por el desorden que por el orden, más por la precariedad y la vulnerabilidad de nuestros vínculos que por su fortalecimiento y su estabilidad?

De esta manera, según el autor, lo regional-global es, en la actualidad, "al mismo tiempo, condicionado y condicionante de los llamados procesos globalizadores" y se constituye de manera indisociable, a tal punto que, muchas veces, la regionalización y la globalización se muestran "tan entremezcladas y complementarias que, en la práctica, se vuelven indiscernibles" (Haesbaert, 2019, p. 16). La multiescalaridad, la multidimensionalidad y las múltiples relaciones de poder son, entonces, un punto clave a tener en cuenta en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las geografías actuales, sobre todo aquellas que refieren a espacios y lugares más cercanos, cotidianos e íntimos.

La globalización no representa un proceso uniforme. Por ello, es necesario interrogarse sobre si hay una sola globalización o hay globalizaciones, con múltiples y diversas dimensiones, desigualdades y particularidades que se producen y reproducen a través de diferentes sujetos con relaciones de poder desigual: los hegemónicos que promueven y desencadenan los procesos de apropiación y control y los subordinados, un inmenso grupo con diversas lógicas y estrategias para adaptarse o resistir al poder hegemónico.

En el mundo actual y en sus regiones y lugares se muestran, con cada vez mayor presencia, estos procesos hegemónicos y, también, los contra-hegemónicos, hecho clave para abordar en las aulas. Lo cierto es que el interjuego entre lo teórico y lo empírico, lo general y lo singular, lo analítico y lo sintético, da lugar a nuevas geografías: *geografías populares* (Cicalese, 2019; Ramón Gabriel, 2021), *geografías ciudadanas* (Capel, 2014), *geografías solidarias* (Saquet, 2015), *geografías de las resistencias* (Oslender, 2002), *geografías de las re-existencias* (Porto-Gonçalves, 2001, 2002, 2014), en el marco del fortalecimiento del interés por las singularidades que se expresan en los espacios geográficos.

De modo similar, los recursos didácticos que alimentan la producción audiovisual y la formación del sentido común revalorizan lo regional –aunque este concepto se entienda de formas muy distintas– y estimulan miradas sobre las particularidades y diversidades humanas y regionales por medio de la valorización y/o de la re-creación de las diferencias (Haesbaert, 2019).

Los estudios de las geografías pampeanas y sus vínculos globales muestran que al interior de nuestro territorio existen diferencias internas (regionales, locales, microterritoriales). La revalorización de lo "local" puede hacer surgir nuevas miradas

que actúen como contrapunto a la globalización económica mediante formas solidarias como la economía social, el cooperativismo, las alianzas grupales y familiares que, si bien no se insertan en los circuitos globales de la economía capitalista, representan estrategias re-existenciales que estrechan vínculos y solidaridades espaciales.

1.3. La revalorización de las regiones y lugares en contextos multiescalares

“...los sujetos no hacen lugares, sino que, en cierto sentido, son lugares” (Thrift, 1991, p. 462)

La cita preliminar nos interpela. Se trata de apelar a nuevas miradas para abordar las realidades en las que los sujetos se encuentran inmersos en estructuras de significación que son también relaciones de poder en permanente negociación/dominación (Thrift, 1991, citado en Haesbaert, 2019).

La propuesta de Thrift (1991) es la de retornar al lugar para, desde allí, recuperar el movimiento del espacio dotándolo de significado, de expresiones, de sentimientos, de representaciones e imaginarios para entender el propio contexto de los procesos de globalización. Estos procesos “reproducidos en filigrana o caleidoscópicamente por el mundo, terminan insertándose en las configuraciones locales y rehaciendo dinámicas de producción del espacio” que reproducen grandes contradicciones y ambigüedades que parecieran verse más nítidamente en las escalas más amplias (Haesbaert, 2019, p. 59).

Desde estas perspectivas postestructuralistas, el espacio geográfico, las regiones, los lugares y los micro territorios son una “invención histórica” desde donde se construyen diversos imaginarios, algunos fundados en la nostalgia y las tradiciones (Thrift, 1996). Edward Said (1978) y Hall y Jefferson (1976) aluden a las “geografías imaginarias” como tiempo-espacios con referencias identitarias y donde el mundo de las prácticas materiales o “visibles” parecieran desaparecer “o, por lo menos, se tornan secundarias dentro de ese complejo juego de ‘prácticas y discursos’ donde las ‘prácticas discursivas de enunciados’ y las ‘prácticas no-discursivas de visibilidades’” (Deleuze, 1988, p. 61) dan cuenta de la existencia de relaciones de poder, subalternidades y conflictos, también, en la formación de los imaginarios:

(...) la identidad no oculta la verdad de la región, la instituye (...) El espacio surge como una dimensión subjetiva, como un doble del sujeto, como producto de la subjetivación de sensaciones, de imágenes y de textos de innumerables sujetos dispersos en lo social (Albuquerque, 1999, pp. 49-50).

1.4. El giro cultural y las geografías de lo imaginario

El giro cultural en Geografía plantea otorgar centralidad a la cotidianidad de los territorios (Lefebvre, 2013). Las geografías de lo vivido y el rol de las sensibilidades y el lenguaje se vuelven clave en el análisis de la producción y reproducción territorial (Thrift, 2008). En este sentido, toman preponderancia los espacios de representación y de los imaginarios (Soja, 1996; Gregory, 1994; Lindón y Hiernaux, 2012; entre otros/as autores/as).

De esta manera, las geografías culturales nos invitan al vínculo multi y transdisciplinar. Así, el vínculo con la literatura (Wetsttein, 2011) a partir de memorias y vivencias (Aché Aché, 2017), de la sensibilidad (Cunill Grau, 2004) y el desafío de enseñar y aprender a partir de la percepción y el espacio vivido (Santos, 2000) son marcos de referencia clave a la hora de enseñar y aprender las geografías desde lo local.

Podríamos seguir y siempre resultaría poco. Lo cierto es que aplicar los aportes del giro cultural, puede resultar en conocimientos significativos a partir de las subjetividades y realidades que viven las y los estudiantes y su involucramiento como sujetos sociales que construyen territorios.

1.5. La visión latinoamericanista descolonial

En los procesos de enseñanza y aprendizaje es conveniente interpelarse acerca de ¿Cómo construimos nuestros conceptos? ¿Cómo y a partir de qué miradas los interpretamos? ¿A qué ejemplos y recursos recurrimos para producir conocimientos y dotarlos de sentidos y significación? En este sentido, conviene también preguntarnos ¿cuál es el rol de nuestros estudiantes como sujetos productores de saberes geográficos globales desde lo local?

Nutrida bibliografía nos introduce en los debates sobre la descolonialidad en América Latina/Abya Yala a efectos de alejarnos de la colonización epistémica basada, no solo en el eurocentrismo, sino en la hegemonía del poder académico que se emite desde cualquier lugar del mundo.

Entonces, María Laura Silveira (1995) se preguntaba ¿es posible descolonizar la totalidad concreta? y nosotros nos preguntamos ¿es posible descolonizar la totalidad concreta de las geografías pampeanas? Tal vez, para responder esta pregunta, sea conveniente comenzar por el concepto de territorio, tan fuertemente impulsado desde la visión latinoamericana. Pero no del territorio y sus multiterritorialidades desde una perspectiva racional sino, como dijera Rogério Haesbaert (2024), desde el núcleo de una geografía no dualista entre lo racional y lo sensible.

Vivir y estudiar las geografías de un lugar concreto, como La Pampa, significa incorporar el cuerpo como “cuerpo-política del conocimiento”. En ese sentido, se parte de la idea de que el cuerpo como territorio se encuentra encarnado en los sujetos

“atravesados por contradicciones sociales, vinculados con luchas concretas, enraizados en puntos específicos de observación” (Haesbaert, 2024, p. 15).

En este sentido:

Uno de los desafíos de la opción descolonial, entonces, es el de la construcción de un nuevo lenguaje que permita dar cuenta de la compleja imbricación de las jerarquías de género, raciales, sexuales y de clase en los procesos del sistema mundo moderno/colonial (Castro-Gómez y Grosfoguel, 2007, pp. 32-33).

(...) la naturalización de la sociedad liberal como forma universal y ‘normal’ de organizarse y la aceptación del conocimiento occidental como universal, tiene su correlato en las ciencias sociales y en los saberes que producen; saberes que, a su vez, legitiman la matriz del poder colonial y liberal. En este sentido, los debates sobre descolonialidad (y en particular sobre la descolonialidad del saber) se presentan como un marco desde donde podemos preguntarnos qué conocimiento geográfico estamos construyendo, desde qué lugares y con quiénes (Arzeno, Farías y Torres, 2022, p. 5).

La descolonización pretende ir tejiendo pedagogías como prácticas accionales y metodologías imprescindibles para el aprendizaje, desaprendizaje y reaprendizaje necesario en encaminar el descolonizar. De esta manera, hacen desplazar lo pedagógico de los discursos tradicionales de la educación y los procesos escolarizados, mostrando en su pensamiento y su propio pensar sin la necesidad de herramientas de la globalización (Walsh, 2012, p. 27).

En definitiva, y para no abundar, la geografía descolonial es la que hacemos nosotras/os, desde aquí, desde nuestro cuerpo-territorio, desde nuestros lugares. Es la que hacemos con nuestra gente y nuestro estudiantado. La geografía descolonial es la que nos involucra como seres pensantes y como ciudadanos/as de un lugar y también del mundo. En este libro, recuperaremos estos conceptos a partir de varios itinerarios didácticos para la escuela secundaria. Construir geografías descoloniales desde nuestros territorios significa adoptar perspectivas críticas que pongan en tensión las estructuras de poder y los ejercicios de dominación impuestos por el colonialismo y el eurocentrismo.

La pedagogía decolonial propone que esta mirada se constituya en una “herramienta de transgresión” donde los conocimientos sean construidos a partir de miradas emancipadoras (Castro-Gómez y Grosfoguel, 2007), que interpelen “lo impuesto” y se conviertan en “alternativas para revivir, re existir y revivir en este mundo ‘raro’” (Lara Delgado, 2015, p. 3).

Siguiendo a los grandes maestros, Paulo Freire (2004) y Frantz Fanon (1983), entre otros, este texto propone a las pedagogías decoloniales como procesos y prácticas de re-humanización frente a las estructuras materiales y simbólicas que asedian la humanidad, provocadas por la globalización y su construcción de identidades. La descolonización, como lo apunta la también genial pedagoga,

intelectual-activista y teórica decolonial Catherine Walsh (2012 y 2013), envuelve una práctica de desaprender lo impuesto y asumido y de volver a reconstituir el ser, sin la premisa de la globalización; como un proceso nuevo, uno emancipador, es importante el tema, pues muestra otra teoría de desarticulación de la globalización, o proponer una nueva forma de pensamiento emancipador, y poner fin al epistemicidio que la globalidad impone (Lara Delgado, 2015, p. 3).

Junto con Sofía Zaragocin-Carvajal, Melissa Moreano-Venegas y Soledad Álvarez-Velasco (2018) nos interrogamos ¿Qué enfoque geográfico priorizamos y desde dónde nos posicionamos? ¿Es posible construir saberes decoloniales desde La Pampa, tu pueblo, tu barrio, tu cuerpo-territorio o territorio-cuerpo? ¿En qué medida, la educación que se imparte en La Pampa promueve la dominación colonial y cómo se pueden construir alternativas educativas que siembren la autonomía y la justicia social?

En los próximos capítulos sugerimos algunas propuestas para abordar en el aula desde perspectivas decoloniales. Se trata de proponer alternativas educativas que promuevan la autonomía, la justicia social, el conocimiento crítico, la autorreflexión.

Desde las miradas descoloniales se proponen “formas ‘otras’ de pensar, sentir y existir”, por lo que es necesario un cambio en las metodologías, tanto las de investigación como en los procesos de aprendizaje y enseñanza (Ortiz Ocaña y Arias López, 2019, p. 3). Alejar la supuesta objetividad del saber para encaminarnos en la construcción subjetiva donde el involucramiento permita la creación de saberes nuevos “crítico-creativos” capaces de “cuestionar y subvertir” el conocimiento para modificar el sistema social, educativo, relacional:

(...) generar un proceso reflexivo sobre sí mismos, de escucharse y observar las transformaciones subjetivas que se generan en ella o él y en los otros con los que comparte esa aventura, permitiéndose el asombro y el dejarse llevar de la mano de los niños, niñas y jóvenes, por sus historias, comprensiones sociales y las acciones que cotidianamente realizan, en aras de —con ellos y ellas— realizar fisuras en lo establecido y avanzar en el empoderamiento (...), en nuevas rutas de resistencia e insurgencia, de caminos alternativos hacia las paces cotidianas que se generan desde el compromiso ético y apasionado por los otros, por el mundo (Arroyo Ortega y Alvarado Salgado, 2016, p. 145).

Así, estas metodologías “otras”, como afirma Mignolo (2000), se desprenden de los términos, los conceptos y los contenidos instaurados para crear nuevas configuraciones conceptuales críticas pero comprensivas para humanizar la ciencia y el proceso de enseñanza y aprendizaje basado en el conocimiento situado a partir de “técnicas amorosas de la ciencia” (Ortiz Ocaña y Arias López, 2019, p. 5).

De esta manera, el aprehender descolonizante supone construir saberes a partir de un cambio en los modos de vida, un dejar huellas mediante acciones descolonizantes que pregonen un “contemplar comunal, un conversar alterativo y un reflexionar configurativo” (Ortiz Ocaña y Arias López, 2019, p. 11-13):

Las vivencias y experiencias son las configuraciones biopráxicas de acciones emocionales, cognitivas, intelectuales, axiológicas, actitudinales y

praxiológicas. Es decir, son las huellas que configuran el sentir, pensar, conocer, aprender, saber, ser, hacer y vivir humanos. Las vivencias decoloniales permiten configurar formas “otras” de sentir, pensar, conocer, aprender, educar, actuar, ser y vivir. Mediante ellas decolonizamos la educación, la mente, el lenguaje y el vivir humanos. Mediante ellas configuramos un pensamiento alterativo, a partir de la decolonialidad del vivir, en función de convivires comunales.

En síntesis,

Contemplar comunal:

Enseñar y aprender mediante la emocionalidad y el disfrute. Desarrollar la escucha que no juzga que siente y se deja sentir, que se involucra con el otro y “se deja llevar por su dinámica relacional, por sus lógicas discursivas, por sus anhelos, miedos, sueños y expectativas”. Se trata de un contemplar emotivo-colaborativo. Ya no se trata de una “observación participante”, sino de una observación ‘involucrante’ que, a la vez que contempla se contempla a sí mismo. No es un enseñar y aprender a partir de los otros sino con los otros “observándose-escuchándose-sintiéndose mutuamente, desde todas las miradas-escuchas-sentires, en clave decolonial, conversando afectivamente, teniendo en cuenta los conocimientos “otros”, conocimientos situados, conocimientos válidos, potenciando el diálogo de saberes, entre iguales...”. Este contemplar comunal también transcurre en la territorialidad áulica donde docentes y estudiantes se desprenden de las relaciones de poder impuestas para estimular prácticas “otras” donde no solo hay alguien que enseña y otro que aprende sino que la clase se transforma en un proceso colaborativo de compartir saberes.

Conversar alternativo:

Propone el diálogo alternativo que reafirme nuestras identidades, un conversar intercultural, un conversar afectivo que se permita expresar emociones, valoraciones y juicios propios. Un dialogar respetuoso y solidario. Por lo tanto ya no se trata de “entrevistar a” sino en construir diálogos colectivos que emergen de y en aprendizajes. Es un entrelazamiento de saberes “otros”, situados. Se trata de construir diálogos alternativos. No se trata de “sacar” información, sino de compartir un diálogo “que acompañe, ríe, pone el hombro, abraza, guarda silencio, habla, transmite o comunica y si es necesario, no dice nada” (Figari, s. f., p. 10).

El conversar alterativo es un entretendido de dinámicas relacionales.

En el territorio aula, el conversar alterativo se convierte en un colectivo emergente de aprendizajes. Un conversar sin jerarquías permite la reflexión respetuosa y abierta, un diálogo de saberes entre iguales, compartiendo y llevando alternativas de cambio por medio de un reflexionar en conjunto. Aunque sabemos que en nuestras realidades áulicas esto no siempre resulta sencillo, se trata de un cambio en las formas de hacer docencia.

Reflexionar configurativo:

El reflexionar configurativo implica volver a flexionar, soltar creencias, cerrar los ojos y abrir las manos para soltar las creencias que nos paralizan. El reflexionar sobre el contemplar comunal y sobre el conversar alterativo, como parte de nuestras interacciones, nos deslinda de lo ya configurado, manejado y manipulado con el interés de obtener información para provecho particular, ir creando un discurso habitual, lleno de cultura, acontecimientos que describan el mundo que hemos ido configurando. El reflexionar configurativo traza huellas, se cuestiona, se involucra, empodera, entrelaza pensamientos y discursos, lo mismo que ocurre en la cotidianidad. "El resultado del reflexionar configurativo es la emergencia de prácticas "otras" de vida, formas "otras" de sentir, hacer, conocer y amar".

Fuente: elaboración propia con información obtenida de Ortiz Ocaña y Arias López (2019, pp. 1-20). Las citas textuales corresponden a dicho texto.

Desde nuestras miradas, el proceso de enseñanza y aprendizaje debe propender a revalorizar las distintas perspectivas. En línea con las corrientes descoloniales, las estrategias del saber invitan a investigar y documentar las prácticas, saberes y conocimientos de las comunidades locales, reconociéndolos como fuentes válidas de conocimiento y alternativas a la visión colonialista y eurocéntrica. Es una invitación a la reflexión crítica sobre el conocimiento inducido y dominante y a cuestionar las narrativas hegemónicas, buscando alternativas que promuevan las solidaridades territoriales, la justicia social, los movimientos de resistencia y re-existencias.

1.6. Intersecciones: imágenes y palabras = aprendizajes

(...) El pensamiento se construye con imágenes y palabras al mismo tiempo
Hiernaux y Lindón (2012, p. 9)

Enseñar Geografía supone afinar miradas. Más que nunca, las imágenes y su bagaje cognitivo, perceptivo y sensitivo se han consolidado en el campo del saber geográfico de manera tal que al hacerlo construimos saberes sobre la base de verdaderas perspectivas teóricas.

Las geografías de las percepciones y las representaciones, las geografías cognitivas, las geografías fenomenológicas y posfenomenológicas y las geografías poscoloniales, entre otras, son marcos de referencia fundamentales para abordar el proceso de enseñanzas y aprendizajes en las aulas de la escuela secundaria. Más que nunca, las imágenes forman parte de la cotidianidad de nuestra vida y del estudiantado:

En torno a la imagen se tejen los vínculos sociales, se crean identificaciones, se configuran aspiraciones, adquieren rostro las alteridades, se dicta qué consumir, se conocen lugares remotos o cercanos, se objetivan formas de apropiación de los espacios, entre muchas otras cuestiones. De esta manera, constante y

cotidiana, se constata que el uso y recurso de la imagen se han instaurado como una mediación decisiva entre el mundo y el actuar de la humanidad. Por lo mismo, el manejo de las imágenes también deviene en una estrategia asociada al poder y al control de uno respecto a los otros (Hiernaux y Lindón, 2012, p. 10).

Pero las imágenes son creadoras de imaginaciones e imaginarios y, por lo tanto, un arma de doble filo ya que, consciente o inconscientemente, pueden crear-recrear intencionalidades que orienten una forma de apropiarse del conocimiento a partir de perspectivas hegemónicas del saber-pensar.

Las imágenes -fijas o en movimiento- son un recurso esencial en los materiales que presentamos y a la vez son requeridas continuamente por nuestras/os docentes y representan una particularidad atracción para nuestras/os estudiantes. El desafío consiste en recuperar toda la “trama de sentidos” de las imágenes donde aprender a observar resulta en un hecho clave de la condición geográfica.

En este sentido, la imagen es un dispositivo político. No es un hecho solamente ilustrativo, estético o decorativo. Las imágenes contienen intencionalidad que es necesario develar. Para ello, Silva (2011, p. 141) se y nos interpela:

¿Pero qué rol juega el arte crítico frente a cultura mediática y efímera de lo visual, que se nos presentan sin pasado, vacío de significaciones e interpretaciones o de conflictos? (...) La cultura visual del capitalismo posmoderno actúa en superficies lisas, exentas de rugosidades, de quiebres y dobleces del pensar de la insatisfacción. Diríamos en términos sencillos: una estética light. En cambio, para el arte crítico es necesario operar dislocando y quebrando esa lisura, si se quiere esa transparencia, generando huecos de extrañeza, de profundidad y de distancia para ejercer la crítica. (...). Pero, si proponemos una forma alternativa de mirar al mundo: ¿Qué características debería poseer una mirada cuestionadora? ¿Cómo educamos esa mirada en el mundo de la imagen?

El autor propone recuperar la figura del *flaneur* (paseante solitario) de Walter Benjamin (1979) y, a partir de él, abandonar lo prescriptivo de las corrientes pedagógicas convencionales, aún de las más críticas; un paseante solitario que nos invite “a salir, a estar fuera, a partir” para liberar nuestras miradas y hacerlas más atentas. Una mirada que “nos lleve a la calle y que nos disloque (...) para evitar la pasividad de estar bajo la tutela de otros y abrirnos paso en el camino. Caminando pasamos nuestra propia perspectiva y podríamos lograr trascender todas las perspectivas” (Silva, 2011, p. 143).

Masschelein (2006, p. 296), afirma que:

E-ducuar la mirada no es alcanzar una mirada liberada o crítica, en tanto algo ya hecho, sino liberar nuestra propia mirada. No se trata de lograr mayor conciencia o de estar más alerta sino de volvernos atentos, de prestar atención. Estar consciente es el estado mental en que un sujeto se tiene o constituye para sí un

objetivo y aspira a conocerlo. Estar atento es el estado mental que se abre al mundo de modo que el mundo se le “presentifique” delante de mí y (que “llego” a ver) que puede transformarme.

Entonces, ¿cómo nos convertimos en el “paseante solitario” de Walter Benjamín (1979) para enseñar y aprender las geografías de La Pampa? Pues recorriendo, caminando como forma de vincularse con los lugares, con su gente y con sus territorios a partir de miradas críticas:

Se podría decir entonces que el caminar se constituye en una forma de mapeo del presente que no nos ofrece una descripción o sea no es una representación de una totalidad, sino es la ocasión de atravesarlo a ese presente. Es por ello que Benjamin (1979) establece un paralelismo entre el caminar y como copiar un texto, que se asimila con el mapeo y la cartografía. Aquí, el mapeo y la cartografía no se entienden literalmente desde lo geográfico, sino que este mapeo tiene que ver, no con la capacidad de leer, ordenar y re-presentar, sino con recapturar e inventar a la vez, copiar y atravesar el camino.

¿Qué siento? ¿Qué me pasa por el cuerpo al observar? ¿Por qué saqué esta fotografía? ¿Por qué escribí de esta manera algo que observé? Como expresa Silva (2011, p. 46):

Bert Lambeir (2004), realizó un estudio acerca de cómo el mapeo puede educar nuestra mirada (...). Estos mapas podrían constituirse en faros que nos guíen posicionándonos evitando caminos que no conduzcan a ninguna parte. Pareciera, en primera instancia, que esto es sumamente interesante debido al alud informático que normalmente recibimos y con el cual trabajamos. Pero estas ideas de Lambeir ya nos fijaría estos mapas ideales que actuarían como carteles indicadores: pero para seguir un rumbo. Entonces esta idea de mapeo se confrontaría con las ideas benjaminianas acerca de ese necesario caminar y copiar, de ese necesario perderse para encontrar la novedad y asombrarse, de esa particularidad de considerar ciertamente el mundo como espectáculo.

Para finalizar, el autor propone educar las miradas como aporte a la enseñanza: educar la mirada para la fotografía y educar la mirada para caminar y registrar desde las perspectivas de los estudios culturales, sobre todo aquellos que conforman los paisajes. En las geografías de La Pampa estos paisajes son cotidianos. Pero ¿cómo volverlos significativos y sujetos a aprendizajes a partir de la exploración y, tal vez, del asombro que nos provoca?

Una mirada que nos ayude a ver y nos provoque y les provoque a los alumnos dislocamientos y fracturas. La selección de fotografías que permitan ello, por un lado y la tarea del observador, como si fuera un errante en el propio terreno de los acontecimientos, por el otro sería el marco ideal para ejercitar la práctica. Los paisajes culturales con sus estructuras dislocadas, fracturadas y superpuestas serían los ideales para modificar la mirada. Pero esta imagen o imágenes (por vía indirecta o directa exploratoria) nos tienen que presentar una serie de

intersticios históricos, por ejemplo para que el estudiante y el profesor intenten develar lo oculto que se presenta a través de estas miradas donde obviamente se acentúa la sensibilidad estética y quizás dentro de un plano más ambicioso a nuestras expectativas nos y los lleven pero también lleven a reflexionar en el campo de la ética y porque no, en el campo de la política (Silva, 2011, p. 148).

1.7. Aprender a partir de la mirada crítica de los paisajes

Las geografías de La Pampa están repletas de paisajes, tantos como formas de mirar, observar, analizar y comprenderlos.

El paisaje es el resultado de una transformación colectiva de la naturaleza; es la proyección cultural de una sociedad (...); es el rostro del territorio. (...) es un concepto enormemente impregnado de connotaciones culturales, de valores y puede interpretarse como un dinámico código de símbolos que nos habla de la cultura de su pasado, de su presente y quizá también de la de su futuro. En efecto, paisaje es cultura y, precisamente por ello, es algo vivo, dinámico y en continua transformación... (Nogué, 2012, p. 129)

Por este motivo, aprehender a leer y decodificar los paisajes y sus manifestaciones simbólicas significa poner en práctica claves interpretativas que superen la capacidad de la observación sino paisajes mediados por imaginarios, por narrativas, por comprensiones. “Cuando no comprendemos un paisaje no lo vemos, lo miramos, pero no lo vemos” (Nogué, 2012, p.132). Cuando no miramos y no vemos nos movemos en territorios incógnitos y ocultos, invisibles, es decir, paisajes hegemónicos que no cuestionan, que reproducen modelos impuestos por las lógicas del poder (Lindón, 2007).

¿Cómo debemos interpretar los paisajes? aquellos que en apariencia están vacíos, desocupados, que parecen tierra de nadie, naturaleza prístina, territorios sin rumbo ni personalidad aparente (Nogué, 2012). Se trata de dotar de identidad a los paisajes tan cotidianos y a la vez tan desconocidos. Proponer miradas colectivas del paisaje, aprender a mirar la diversidad y su intencionalidad. Si los paisajes son sociales deberán cargarse de representaciones sociales, de diversidades y sensibilidades sociales que permitan crear un nuevo paisaje muy diferente al que miramos y no vemos. Entonces, ¿Qué nos dicen estas imágenes? (Figuras 1.1., 1.2. y 1.3.):



Figuras 1.1.; 1.2. y 1.3. ¿?¹
Fuente: fotografías de Beatriz Dillon, 2018 y 2024.

1 Que no se coloquen las referencias de estas fotografías es adrede y solo pretende que quien lee afine sus miradas y construya saberes a partir de ellas sin referencia alguna.

1.8. La redefinición de lo ambiental y las problemáticas ambientales

Siguiendo las perspectivas que venimos proponiendo nos preguntamos ¿Cómo se estudian las problemáticas ambientales desde La Pampa? A partir de la sanción de la Ley N.º 27621 (2021), la Educación Ambiental Integral (EAI) establece como propósito general:

la formación de una conciencia ambiental, a la que articulan e impulsan procesos educativos integrales orientados a la construcción de conocimientos, saberes, valores y prácticas que confluyan y aporten a la formación ciudadana y al ejercicio del derecho a un ambiente sano, digno y diverso.

Para ello es necesario generar procesos educativos integrales y permanentes, sustentados en la concepción conceptual de ambiente como construcción social multidimensional, ya que en él convergen las dimensiones socioculturales, ecológicas, políticas y económicas, en el marco de una ética que promueve una nueva forma de habitar nuestra “casa común”.

Asimismo, es importante atender a los principios de la EAI, ya que ellos establecen lineamientos para favorecer los procesos de enseñanzas y aprendizajes permanentes, integrales, inclusivos y transversales que favorezcan la construcción de pensamientos críticos y cuestionadores de los modelos vigentes (Estrella y Zenobi, 2022). ¿Cuáles son esos principios?:

Principios de la educación ambiental integral

- **Abordaje interpretativo y holístico:** que permita comprender la interdependencia de todos los elementos que conforman e interactúan en el ambiente. A partir de un pensamiento crítico e innovador que promueva la formación de personas capaces de interpretar la realidad a través de enfoques basados en la multi, inter y transdisciplina.
- **Respeto y valor de la biodiversidad:** contrarrestar la amenaza sobre la sostenibilidad y la perdurabilidad de las ecoculturas y su calidad de vida.
- **Principio de equidad:** que impulse la igualdad, el respeto, la inclusión, la justicia, como constitutivos de las relaciones entre las sociedades y la naturaleza.
- **Principio de igualdad desde el enfoque de género** a partir de corrientes ambientales que emanan de los ecofeminismos y de la Educación Sexual Integral (ESI).
- **Reconocimiento de la diversidad cultural;** el rescate y la preservación de las culturas de los pueblos indígenas: a través de formas democráticas de participación de las diversas formas de relacionarse con la naturaleza, valorando los diferentes modelos culturales como oportunidad de crecimiento en la comprensión del mundo.

- El cuidado del patrimonio natural y cultural: debe incluir la valoración de las identidades culturales y el patrimonio natural y cultural en todas sus formas.
- Participación y formación ciudadana: promover el desarrollo de procesos educativos integrales desde una perspectiva ambiental con conciencia regional y local de las problemáticas ambientales con participación ciudadana y comunicacional.
- La problemática ambiental y los procesos sociohistóricos y territoriales desde la multidimensionalidad (económica, política, cultural, social, ecológica, tecnológica y ética) y sus interrelaciones; las implicancias locales y globales tanto sea en sus sinergias como en sus conflictividades que generen oportunidades de enseñanza y de aprendizaje multiescalares significativas.
- Educación en valores: como el cuidado y justicia ambiental;
- El ejercicio ciudadano del derecho a un ambiente sano: para las presentes y futuras generaciones.

Fuente: Capítulo III - Ley N° 27621, Educación Ambiental Integral (EAI), 2021.

Estos principios, se articulan con los materiales curriculares de la provincia de La Pampa tanto del ciclo básico como del orientado y específicamente para sexto año, tanto en sus ejes/dimensiones como en sus saberes y supuestos.

Desde estas perspectivas se trata de promover enfoques de enseñanzas y aprendizajes que sean, a la vez, “sólidos desde lo conceptual, desafiantes desde lo pedagógico y motivadores desde la práctica ciudadana” (Ministerio de Educación, 2021, p. 58). “Una educación ambiental integral, crítica y situada nos interpela como docentes y estudiantes frente al desafío de imaginar y planificar nuevas propuestas educativas y acciones desde la escuela que impulsen prácticas coherentes entre las definiciones ético políticas, conceptuales y metodológicas” como expresa Viviana Zenobi (2006, citada en Ministerio de Educación, 2021, p. 60).

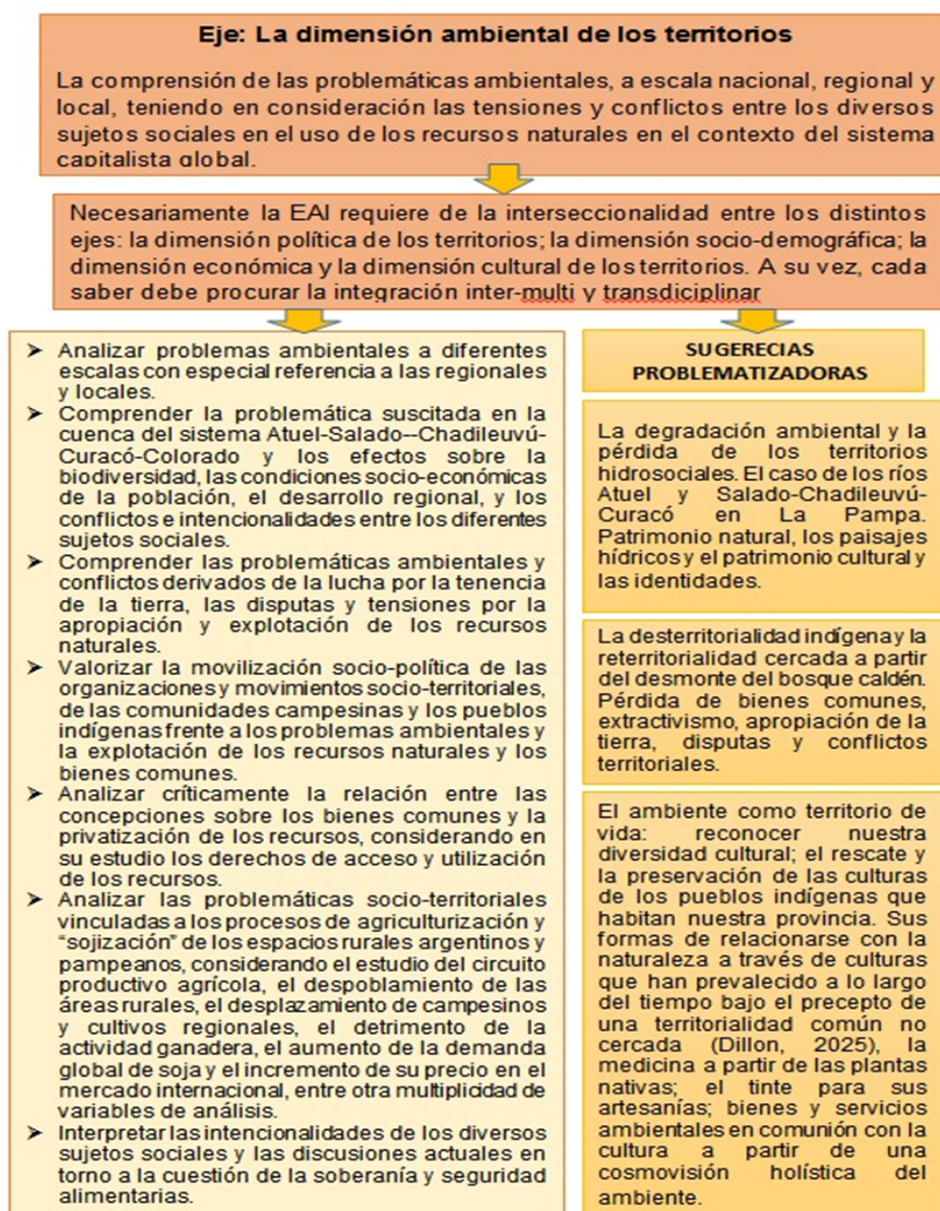
Para ello, resulta necesario propiciar la generación de interrogantes tanto acerca de la definición de ambiente, de problemas ambientales, de conflictos, de cómo se manifiestan y cómo se recortan, quiénes protagonizan la construcción ambiental y dónde se producen, a qué escalas espaciales y temporales. Entonces, la educación ambiental implica el reconocimiento de derechos ciudadanos y, sobre todo, la potencialidad de transformación de la organización social.

A partir de la dimensión política de los territorios, desde una perspectiva crítica y situada, las problemáticas ambientales en La Pampa deben necesariamente vincularse con los procesos histórico-territoriales que dieron lugar a ambientes diferenciados desde las etapas previas hasta su constitución como provincia, en los primeros años de 1950 y hasta la actualidad. Los diferentes modelos productivos, las distintas formas de organización social, el avance científico-tecnológico y las diversas maneras de utilización del territorio dan lugar a una multiambientalidad.

En ese sentido intentaremos aportar algunas ideas sobre la complejidad ambiental en La Pampa a partir de las múltiples relaciones, históricamente construidas, entre la

sociedad, la naturaleza y las culturas, poniendo en juego aspectos materiales y simbólicos que, como dice Raquel Gurevich (2011, p. 24), nos vincula “con un modo de estar en el mundo”. La escala local permite, como dice Zenobi (2014), abordar problemas de nuestras realidades, identificar relaciones de poder, conflictos, desigualdades que permitan formular preguntas relevantes para guiar la investigación escolar, involucrar a las instituciones educativas en las prácticas de sustentabilidad y justicia ambiental. Zenobi y Estrella (2016) sostienen que el trabajo con problemas o conflictos ambientales locales en la escuela “constituye un buen recurso, atractivo y motivador, que permite conectar con los procesos ambientales próximos a los y las estudiantes, docentes y la comunidad local” (Ministerio de Educación, 2021, p. 69).

A modo de sugerencia, identificamos algunas problemáticas ambientales para abordar en Geografía siguiendo los lineamientos curriculares para el cuarto, quinto y sexto año del Ciclo Orientado de la Educación Secundaria de la provincia de La Pampa (2012).



Fuente: elaboración propia.

1.9. Miradas inconclusas: a modo de cierre

Brevemente, en este capítulo tratamos de encuadrar, a modo orientativo, las propuestas que se desarrollarán en los siguientes capítulos. Es una invitación a la lectura crítica que nos permita interpelarnos acerca de qué geografías queremos enseñar y aprender y sobre todo qué geografías quieren nuestras y nuestros estudiantes en la escuela secundaria.

1.10. Referencias bibliográficas y material de lectura sugerido

Aché Aché, D. (2017). Giro cultural en geografía: Diáspora y geografía en La Emperatriz de mis sueños de Oscar Hijuelos. *Terra Nueva Etapa*, 33(53), 123-38. Universidad Central de Venezuela.

Albuquerque, D. M. (1999). *A invenção do Nordeste e outras artes*. Fundação Joaquim Nabuco e Ed. Massangana.

Argentina. Ministerio de Educación. (2022). *Educación Ambiental Integral. Documento marco*. Recuperado de <https://www.educ.ar/recursos/adjuntos/descarga/49255/documento-marco-del-programa-de-educacion-ambiental-integral?disposition=inline>.

Argentina. Ministerio de Educación (2011). *Educación Ambiental. Ideas y propuestas para docentes*. Presidencia de la Nación.

Arroyo Ortega, A. y Alvarado Salgado, S. V. (2016). Conocimiento en co-labor: reflexiones y posibilidades para la construcción de paz. *Universitas: Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, 14(25), 121-48.

Argentina. Ministerio de Educación (2021). *Ambiente*. Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Libro digital, PDF/A.

Arzeno, M.; Farías, M. y Torres, F. (2022). Territorio y debates descoloniales en la geografía argentina: un diálogo incipiente. *GEOgraphia* 24(53). Recuperado de https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.17573/pr.17573.pdf

Benjamin, W. (1979). *One-Way Street and Other Writings*. Verso.

Capel, H. (2014). Ciencia ciudadana, ética y política para viejos y nuevos problemas. *Biblio 3W. Revista de Geografía y Ciencias Sociales*, 19(1096). Universidad de Barcelona. Recuperado de <https://www.ub.edu/geocrit/b3w-1096.htm>

Castro-Gómez, S. (2007). Decolonizar la universidad: la hybris del punto cero y el diálogo de saberes. En Castro-Gómez, S. y Grosfoguel, R. (Eds.). *El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global* (pp. 79-91). Siglo del Hombre.

- Castro-Gómez, S. y Grosfoguel, R. (2007). *El giro decolonial, reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Encuentros.
- Cicalese, G. G. (2018). Geografías populares en la Argentina en la segunda mitad del siglo XX. *Terra Brasilis*, (10). Recuperado de <http://journals.openedition.org/terrabrasilis/3076>.
- Cunill Grau, P. (2004). *Geohistoria de la sensibilidad en Venezuela*. Editorial de la Fundación Polar.
- Deleuze, G. (1988). *Foucault*. Brasiliense.
- Dussel, I. y Gutierrez, D. (2006). *Educación la mirada. Políticas y Pedagogías de la imagen*. Ediciones Manantial.
- Estrella, M. y Zenobi, V. (2022). La Ley de Educación Ambiental Integral y la formación docente en Geografía. *Red Sociales*, 9(1), 147-160.
- Fanon, F. (1983). *Los condenados de la tierra*. Fondo de Cultura Económica.
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía*. Paz e Terra.
- Gregory, D. (1994). *Geographical imaginations*. Blackwell Publishers.
- Gurevich, R. (Comp.). (2011). *Ambiente y educación. Una apuesta al futuro*. Paidós.
- Haesbaert, R. (2024). Corporificación y transterritorialidad para pensar la re-existencia desde Abya Yala/Afro/Latino-América. En Dillon, B.; Pérez, G. Acosta, M. Diharce, M. C. y Herlein, M. (Eds.). *Geografías Solidarias. Retos y desafíos para fortalecer vínculos con los territorios*. EdUNLPam.
- Haesbaert, R. (2019). *Regional-Global. Dilemas de la región y de la regionalización en la geografía contemporánea*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO/ Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Pedagógica Nacional.
- Hall, S. y Jefferson, T. (1976). *Resistance Through Rituals Youth Subcultures in post-war*. Routledge.
- Hiernaux, D. (2012). Los imaginarios urbanos: Una aproximación desde la geografía urbana y los estilos de vida. En Hiernaux y Lindón (2012) (comps.). Editorial Anthropos.
- Hiernaux, D. y Lindón, A. (2012). Renovadas intersecciones: la espacialidad y los imaginarios. En Lindón, A. y Hiernaux, D. (2012). *Geografía de lo imaginario*. Anthropos, 9-28.
- Lambeir, B. (2004). The educational cyberspace affaire. A philosophical reading of the relevance of information and communications technology for educational theory. *Tesis doctoral inédita*. Leuven.
- Lara Delgado, J. (2015). Pensamiento decolonial como instrumento transgresor de la globalización. *Analéctica*, 1(10). Recuperado de <http://portal>.

amelica.org/ameli/journal/251/2511189005/. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.3911830>

- Lefebvre, H. (2013). *La producción del espacio*. Editorial Capitán Swing.
- Ley N° 27621. (2021) *Ley para la implementación de la Educación Ambiental Integral en la República Argentina*. Honorable Congreso de la Nación Argentina (03-06-2021). Recuperada de <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-27621-350594/texto>.
- Lindón, A. (2007). La ciudad y la vida urbana a través de los imaginarios urbanos. *Eure*, 33(99). Pontificia Universidad Católica de Chile, pp. 7-16.
- Lindón, A. y Hiernaux, D. (2012). *Geografía de lo imaginario*. Anthropos.
- Masschelein, J. (2003). E-ducuar la mirada. La necesidad de una pedagogía pobre. En Dussel, I. y Gutierrez, D. *Educuar la mirada. Políticas y Pedagogías de la imagen*. Ediciones Manantial, pp. 295-310.
- Massey, D. (2012). La filosofía y la política de la espacialidad: algunas consideraciones. En Albet, A. y Benach, N. *Doreen Massey. Un sentido global del lugar*. Icaria, pp. 156-181.
- Mignolo, W. (1998). Colonialidad: la cara oculta de la modernidad. *Cultural Studies*. Recuperado de https://monoskop.org/images/5/57/Mignolo_Walter_2009_La_colonialidad_la_cara_oculta_de_la_modernidad.pdf
- Mignolo, W. (2000). *Historias locales/diseños globales: colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo*. Akal.
- Mignolo, W. (2010). Desobediencia epistémica, pensamiento independiente y libertad decolonial. *Otros logos. Revista de estudios críticos*, (1), 8-42. Recuperado de <https://www.ceapedi.com.ar/otroslogos/Revistas/0001/Mignolo.pdf>
- Ministerio de Educación. (2021). *Ambiente*. Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Libro digital. Recuperado de <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007729.pdf>.
- Montoya, J. W. (Editor). (2018). *Temas y problemas de Geografía Humana. Una perspectiva contemporánea*. Centro Editorial de la Facultad de Ciencias Humanas-Universidad Nacional de Colombia.
- Mosquera-Vallejo, Y. (2020). Territorios de la negritud en Colombia: de las expropiaciones, extrahecciones a las re-existencias en el valle del Patía. *Revista de Geografía Norte Grande*, 76, 9-29.
- Nogué, J. (2012). Intervención en imaginarios paisajísticos y creación de identidades territoriales. En Lindón, A. y Hiernaux, D. (2012). *Geografía de lo imaginario* (pp. 129-39). Anthropos.

- Ortiz Ocaña, A. y Arias López, M. I. (2019). Hacer decolonial: desobedecer a la metodología de investigación. *Hallazgos*, 16(31) 1-20. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/4138/413859107006/html/>
- Oslender, U. (2002). Espacio, lugar y movimientos sociales: hacia una "espacialidad de resistencia". *Scripta Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales* 6(115). Recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-115.htm>.
- Porto-Gonçalves, C. W. (2001). *Geo-grafías, movimientos sociales, nuevas territorialidades y sustentabilidad*. Editorial siglo XXI.
- Porto-Gonçalves, C. W. (2002). O latifúndio genético e a r-existência indígena-cam-pesina. *GEOgraphia*. Revista do programa de pós-graduação em geografia da UFF, Niterói, 4(8). Recuperado de <http://www.uff.br/geographia/ojs/index.php/geographia/issue/view/9>
- Porto-Gonçalves, C. W. (2014). A geograficidade do social: uma contribuição para o debate metodológico sobre estudos de conflito e movimentos sociais na América Latina. Em Seoane, J. *Movimientos sociales y conflictos en América Latina*. CLACSO. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/osal/seoane/porto.rtf>.
- Quijano, A. (2012). Bien vivir, entre el desarrollo y la decolonialidad del saber. *Revista Viento Sur*, (122), 46-57.
- Ramón Gabriel, M. (2021). Geografías populares y visiones de España durante la Guerra Civil y el primer Franquismo. El caso de Michael Huxley y The Geographical Magazine (1935-1959). *Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8403469>.
- Santos, B. (2010). *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Trilce.
- Santos, M. (2000). El territorio, un agregado de espacios banales. *Boletín de estudios geográficos*, (96), 87-96. Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía.
- Said, E. (1978). *Orientalismo*. Vintage.
- Saquet, M. (2015). Por una geografía de las territorialidades y las temporalidades: Una concepción multidimensional orientada a la cooperación y el desarrollo territorial. En *Memoria Académica*. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Recuperado de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.268/pm.268.pdf>
- Silva, M. A. (2011). Imágenes y paisajes. Otra forma de pensar y hacer geografía. *Huellas* (15), 139-148. Recuperado de <https://repo.unlpam.edu.ar/bitstream/handle/unlpam/2752/v15a10silva.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Silva, M.; Fedele, M.; Car, M.; Mamonde, N. (2019). Teorías decoloniales: Lecturas e interpretaciones desde la Geografía. En *Memoria Académica*. Recuperado de

http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.13650/ev.13650.pdf

- Silveira, M. L. (1995). Totalidad y fragmentación: el espacio global, el lugar y la cuestión metodológica, un ejemplo argentino. *Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid*, (14), 53-61.
- Soja, E. (1996). *Thirdspace: Journeys to Los Angeles and Other Real-and-Imagined Places*. Recuperado de <https://books.google.co.ve/books?id=Fn3sKXsAP-RMC&dq=The+trialectics+of+spatiality+books&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjLv6mkmLrOAhVK4CYKHT6qBKQQ6AEIITAB>
- Thrift, N. (1991). For a new regional Geography. *Progress in Human Geography*, 15.
- Thrift, N. (1996). *Spatial Formations*. Sage Publications.
- Thrift, N. (2008). *Non representational theory: Space/Politics/Affects*. Recuperado de [https://books.google.co.ve/books?id=OLM6Uedgq-AOC&printsec=frontcover&dq=Thrift,+Nigel+\(2008\).Non+representational+theory&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjw_](https://books.google.co.ve/books?id=OLM6Uedgq-AOC&printsec=frontcover&dq=Thrift,+Nigel+(2008).Non+representational+theory&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjw_)
- Walsh, C. (2012). *Interculturalidad crítica y decolonialidad, ensayos desde Abya Yala*. Abya Yala.
- Walsh, C. (2013). Pedagogías decoloniales, practicas insurgentes para resistir, re-existir y revivir. Abya-Yala.
- Wetsttein, G. (2011). *La vida es una historia*. Fundación editorial el perro y la rana.
- Zaragocin Carvajal, S.; Moreano Venegas, M. y Álvarez Velasco, S. (2018). Hacia una reapropiación de la geografía crítica en América Latina. *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*, 61/22(2), 12-32.
- Zenobi, V. y Estrella, M. (2016). La enseñanza de temáticas locales: cuando empezar por lo cercano no siempre es más sencillo. *Contextos de Educación*, 16(21). Edición Especial: Monográfico sobre Didáctica de las Ciencias Sociales, 22-32. Recuperado de <http://www2.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/contextos/article/view/442>
- Zenobi, V. (2006). Nuevas perspectivas en educación ambiental. Otros discursos, otras prácticas. *Novedades Educativas*, 18(183).
- Zenobi, V. (Coord.). (2014). *La enseñanza de temáticas ambientales con las netbooks*. Aspha.

Capítulo 2

¿Con qué lentes problematizar el espacio urbano? Análisis de los barrios populares en el conglomerado Santa Rosa-Toay

2

Micaela Herlein, María Carolina Diharce y Beatriz Dillon



Plazoleta La Toma del barrio popular "Micaela García" Santa Rosa (La Pampa).

Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2023.

2.1. A modo introductorio

Una infinidad de problemáticas urbanas se podrían seleccionar para abordar el espacio agropecuario de la provincia de La Pampa. El territorio se compone y debe ser analizado desde múltiples dimensiones, entonces las problemáticas territoriales que se proponen en este capítulo serán planteadas desde las dimensiones: social, cultural, económica, política, ambiental teniendo en cuenta las relaciones espaciales y temporales.

Las modalidades de ocupación de suelo urbano de los sectores populares en Argentina responden a procesos dinámicos y disímiles. Se trata de una problemática constante de los sectores populares en todo el mundo. En Argentina, el acceso a la vivienda más allá de estar en los enunciados normativos que intentan cierta universalidad, su acceso es evidentemente diferenciado (Cravino, 2001). Aunque en esta propuesta se analizan procesos urbanos vinculados a la constitución de barrios populares del conglomerado Santa Rosa-Toay, no implica que estos estén formados por procesos que operan solo a una escala espacial local, sino que se vinculan con otros que ocurren a escala nacional y latinoamericana desde hace décadas.

En este trabajo proponemos una variedad de estrategias didácticas que posibiliten experiencias heterogéneas al abordar el acceso al aglomerado conformado por las ciudades de Santa Rosa y Toay (Gran Santa Rosa) a través de barrios populares. Diego García Ríos (2019) plantea que, para enseñar en las escuelas secundarias una geografía relevante, compleja y crítica, la didáctica es tan importante como los contenidos disciplinares a enseñar. “Es por ello que las estrategias didácticas se vuelven trascendentales a la hora de construir conocimiento con los estudiantes” para generar aprendizajes significativos (García Ríos, 2019, p. 2).

En este sentido, se busca ofrecer una propuesta didáctica que genere escenarios culturales novedosos ante la presencia de estudiantes con consumos culturales diversos que, siguiendo la perspectiva de Leduc, Acosta, Herlein (2024), integren estrategias de enseñanza e incorporen nuevos lenguajes, dispositivos o propuestas orientadas a abordar las distintas capacidades e intereses de las y los estudiantes. En síntesis, buscar e incluir experiencias que conmuevan y generen conocimientos.

Algunos interrogantes que guiaron esta propuesta fueron: ¿Cómo abordamos las cuestiones urbanas desde las geografías? ¿Con qué lentes problematizar el espacio urbano? ¿Cómo influyen las políticas públicas en la producción de ciudad y en el acceso a la ciudad/hábitat? ¿De qué manera se materializan en el espacio las diferentes vulnerabilidades? ¿Cómo garantizar el derecho a la educación y a la vivienda?

El contexto actual no hace más que reproducir y profundizar las desigualdades sociales. El objetivo es invitar a pensar en el aula, para que después puedan hacerlo fuera de ella y darle un sentido crítico a los contenidos que abordamos en la geografía actual.

2.2. Planteo de la propuesta

Esta secuencia se enmarca en el eje La dimensión socio-demográfica de los territorios, con una mirada transversal que integra los saberes de los demás ejes propuestos en los diseños curriculares para el sexto año del ciclo orientado (Turismo y Ciencias Sociales y Humanidades) de la provincia de La Pampa. Se intenta que las y los estudiantes recuperen conocimientos y experiencias aprendidas durante su recorrido por la secundaria para comprender las desigualdades territoriales en los espacios urbanos del conglomerado Santa Rosa y Toay.

Los saberes seleccionados son:

- Analizar la diferenciación y desigualdades territoriales de las condiciones de vida en la Argentina y La Pampa en los espacios urbanos, teniendo en consideración situaciones de pobreza, exclusión y segregación espacial.
- Comprender la producción del espacio urbano e integración selectiva, a partir del mercado del suelo y de la vivienda, y sus consecuencias en la configuración de espacios incluidos y espacios marginados.

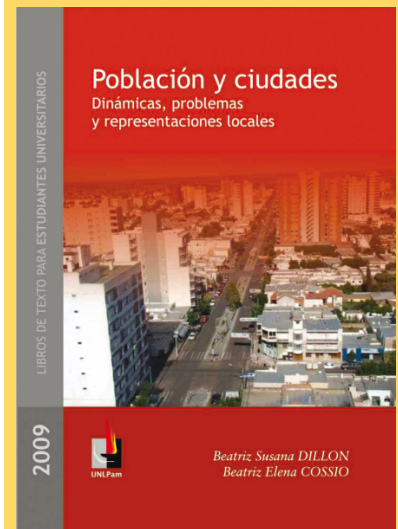
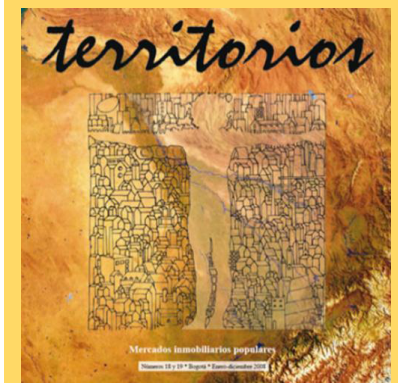
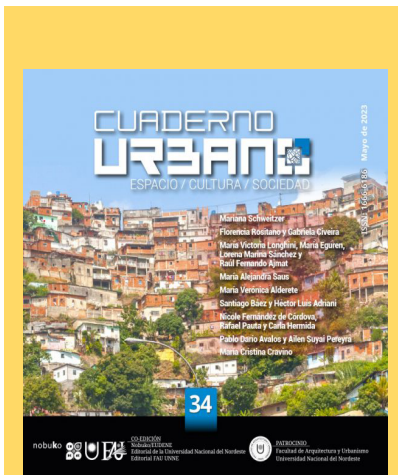
Entre los propósitos de enseñanza se destacan:

- Fomentar la construcción de aprendizajes autónomos, significativos y articulados sobre problemáticas urbanas que impliquen el reconocimiento de los enfoques y perspectivas espaciales y temporales.
- Estimular el abordaje y análisis de los barrios populares a escala local con variedad de fuentes y recursos (cartográficas, periodísticas, estadísticas, científicas, testimonios escritos y orales, etc.), que implique el análisis crítico de las fuentes utilizadas.

2.3. ¿Por qué y cómo surgen los barrios populares?

El proceso acelerado de crecimiento de las ciudades latinoamericanas desde fines del siglo XIX y, en particular, a partir de la segunda posguerra, se propagó con condiciones urbanas deficitarias. En este contexto, en los espacios urbanos intersticiales o periféricos surgieron asentamientos populares que van a ir recibiendo diferentes denominaciones según el país:

- callampas, tomas o campamentos en Chile,
- villas miserias y asentamientos en Argentina,
- cantegriles en Uruguay,
- favelas o villas en Brasil,
- pueblos jóvenes o barriadas en Perú,
- colonias populares en México,
- barriadas brujas en Panamá,
- barrios de ranchos en Venezuela.



En cualquiera de los casos se trata de “ocupaciones de suelo sin títulos de propiedad y donde los habitantes generaron las condiciones urbanas de los barrios, mientras autoconstruían sus viviendas” (Cravino, 2023, p.3).

Para comprender el desarrollo de los barrios populares en Argentina, Jaramillo (2008) explica que el acelerado crecimiento de las ciudades que se producía en un contexto de lento crecimiento económico generó un desequilibrio en el mercado, en un contexto de bajos salarios y desempleo, produjo gran demanda de suelo urbano, cuyos valores crecían constantemente. Ante la necesidad de grandes grupos de población sin acceso a la vivienda digna, se requieren políticas públicas de viviendas sociales (Cossio y Dillon, 2009).

Si analizamos la perspectiva espacio temporal, a medida que esta cuestión social era tratada en la agenda pública, estos barrios que hoy conocemos bajo la denominación de barrios populares adquirieron denominaciones técnicas que buscaron neutralidad semántica frente a las estigmatizaciones asociadas a las formas previas de denotarlos. Así, se categorizaron como asentamientos informales, irregulares, precarios, subnormales, etc.; no obstante, sus imágenes negativas no se revirtieron.

“Las intervenciones públicas durante el siglo XX fueron cambiantes y estas áreas eran consideradas un problema social, de salubridad y moral” (Cravino, 2023, p.2).

Es un contexto adverso para los y las habitantes de los barrios populares, sus principales demandas al Estado fueron y son: ser reconocidos como parte de las ciudades, que sus barrios fueran aceptados como tales y que sus organizaciones socio-territoriales tuvieran legitimidad para negociar con los gobiernos acciones de mejora en estos espacios. Además, evitar los desalojos (Massidda, 2017, en Cravino, 2023).



Actividad inicial

A menudo escuchamos la afirmación “es pobre porque quiere” pero ¿cuántas veces nos tomamos un tiempo para preguntarnos si es realmente así? ¿Cuáles son las lecturas que debo realizar? ¿Cómo analizamos desde la perspectiva geográfica estas situaciones sociales? ¿Qué dimensiones se pueden considerar? Ante estos interrogantes, invitamos a un análisis más profundo que incluya la espacialidad de las

desigualdades, o de qué manera las estructuras de poder y la economía influyen en los diferentes grupos sociales.

- Se propone a las y los estudiantes que escriban una breve reflexión personal acerca de la frase inicial:
- Observar el video “La situación de pobreza en los barrios populares”: https://www.youtube.com/watch?v=4XH_TvCuLyU. (14:41 minutos).



Fuente: UNICEF, 2023

Breve reseña del video

UNICEF en conjunto con La Poderosa, una organización social con presencia en villas y asentamientos de Argentina, presentan un estudio que busca visibilizar las experiencias cotidianas y las historias de vida de mujeres que viven en barrios populares, indagar acerca de sus vivencias y emociones y su rol fundamental en el cuidado comunitario de niñas y niños. El estudio muestra la situación de la pobreza en barrios populares, que se caracteriza por su persistencia, su reproducción en el tiempo y está asociada con la falta de acceso a derechos y servicios básicos fundamentales como las condiciones de la vivienda, el hábitat, salud, educación, entre otras.

Fuente: elaboración propia.

Para analizar la pobreza en los barrios populares se sugieren las siguientes actividades:

- Anotar frases o palabras del video que les hayan resonado o resultado de importancia. Analizarlas en clase.

- A partir del minuto 8:40, el video alude a las redes de acompañamiento que brindan contención o asesoramiento ante realidades donde se viven situaciones de violencias y derechos vulnerados ¿Por qué es importante crear estas redes?
- ¿Cuál es el primer derecho vulnerado que se presenta en el video? ¿Por qué son las mujeres las que se encargan de la alimentación de los niños y niñas en los comedores y quienes resuelven la nutrición de sus familias?

Esta primera actividad nos invita a reflexionar sobre las situaciones de vulneración de derechos que presentan los habitantes de los barrios populares, la desatención estatal de las condiciones urbano-ambientales, la importancia de las redes de acompañamiento, entre otras situaciones.

Para analizar la problemática se propone abordar dos posturas contrapuestas: por un lado, la de Nora Clichevsky (2000) quien plantea que las ocupaciones irregulares de suelo urbano generan grandes deseconomías para la ciudad ya que su regularización implica costos elevados en el ordenamiento territorial; relocalizaciones; impactos urbanos; y provisión de servicios e infraestructura. Según la autora, todo ello atenta contra la sustentabilidad urbana. En contraposición, María Cristina Cravino expone que “no se puede criminalizar la pobreza” y que “los Estados toleran las ocupaciones porque de alguna manera resuelven lo que no pueden (o no están dispuestos) ofrecer”. En la actualidad y en el marco de la ciudad capitalista no existe en Argentina “un mercado de suelo urbano destinado a los sectores populares”, por lo cual el acceso al suelo y a la vivienda es impensado, porque es habitual que los desarrolladores inmobiliarios concentren las ofertas solo para los sectores con mayor poder adquisitivo (Cravino, 2020, p. 1).

2.4. Los barrios populares en Argentina y La Pampa

En junio de 2020, en Argentina, la Secretaría de Política de Suelo y Urbanismo del Ministerio de Desarrollo Territorial y Hábitat de la Nación aprobó el Plan Nacional de Suelo Urbano que contempla la regulación del mercado del suelo, así como las gestiones por parte del Estado para, por ejemplo, promover soluciones habitacionales. Allí se expone que la falta de acceso al suelo es una de las principales causas de la informalidad y son necesarias políticas que, por un lado, desalienten las prácticas especulativas y, por el otro, mejoren las condiciones de acceso al suelo urbano y la calidad de vida de las personas (Ministerio de Desarrollo Territorial y Hábitat, 2020).

En 2018 se aprobó la Ley 27.453 que establece el Régimen de Regularización Dominial para la integración Sociourbana de los barrios populares identificados por el Registro Nacional de Barrios Populares (ReNaBaP), creado por Decreto 358/2017. La Secretaría de Integración Sociourbana es la encargada de trabajar en la integración de estos barrios. Depende del Ministerio de Desarrollo Social de Nación.

Pero el tiempo transcurre, las políticas cambian y los territorios se transforman. Entonces nos preguntamos:

¿Qué pasa en la actualidad?



Al asumir la presidencia de la nación Javier Milei (10 de diciembre de 2023), se produjeron cambios en la estructura de los ministerios de gobierno, quedando sin efecto el Ministerio de Desarrollo Territorial y Hábitat y la Secretaría de Desarrollo Territorial, Hábitat y Vivienda quedó bajo la órbita de la Secretaría de

Obras Públicas del Ministerio de Economía (Boletín Oficial - Decreto 70/2025). La postura del actual gobierno nacional es que política habitacional debe ser gestionada únicamente por las provincias, municipios y el sector privado, reduciendo la intervención del Estado nacional. A partir de esta reestructuración, la Secretaría de Obras Públicas asumió las funciones de diseñar y ejecutar políticas de integración sociourbana; gestionar infraestructura, mantenimiento y conservación de espacios públicos; supervisar la finalización, cierre y transferencia de programas de vivienda y desarrollo territorial. Por su parte, la medida alcanza a la ex-Secretaría de Integración Sociourbana (SISU) quien disponía y administraba el Fondo de Integración Sociourbana (FISU). De esta manera, quedaron sin efecto los planes ProCreAr, el programa Casa Propia y el Fondo Nacional de Vivienda (FONAVI) (Ministerio de Economía, 2025 y Diario La Arena, 2025).

A siete años de la puesta en marcha del Plan de Integración Socio Urbana, organizaciones sociales denunciaron la paralización de obras y alertaron por los despidos de trabajadores de la construcción. (...) El plan de ajuste puesto en marcha a principios de 2024 contra los sectores más empobrecidos de la Argentina ha paralizado más de mil obras de viviendas en barrios populares de todo el país que incluyeron más de 25 mil despidos. Frenar la urbanización de los asentamientos resulta de alto riesgo social. Los movimientos populares exigen el cumplimiento de la ley 27.453, sancionada en 2018, que busca garantizar la integración socio-urbana de los asentamientos que fueron relevados, desde 2016, por el ReNaBaP. Según los datos oficiales, en los barrios populares viven 6,5 millones de personas y más del 65 por ciento no tiene acceso a energía eléctrica, el 92 % no accede a agua potable y el 97 % no está conectada a la red cloacal (Gulman, 2024).

Lila Calderón, referente del Barrio Obrero e integrante del movimiento popular La Dignidad, expresó: "En principio, claramente es un robo, porque estos son

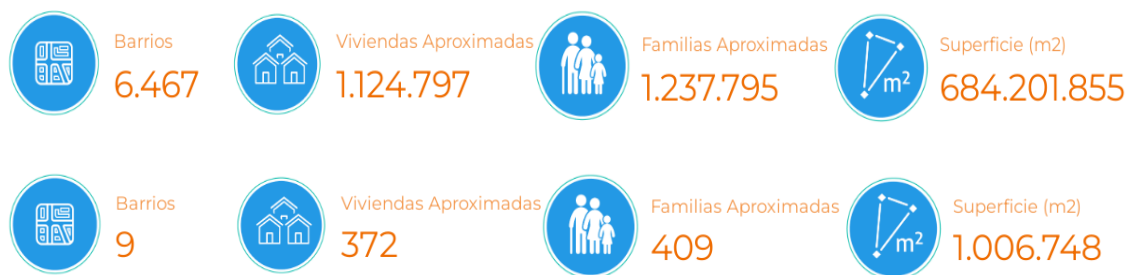
convenios que veníamos ejecutando desde hace ya un tiempo largo". La Mesa de Barrios Populares elaboró un informe sobre el panorama a nivel nacional en el que detalla que hay 716 obras que el Estado se había comprometido a hacer y están pendientes de ser terminadas. Son proyectos iniciados por la Secretaría de Integración Sociourbana (SISU) en la gestión del gobierno anterior. "Lo que han hecho es vaciar la Secretaría y llevarse todo el dinero que era para las obras de los barrios populares", denunció la referente. "Estamos denunciando esta situación, planteando que hay miles de familias en los barrios populares que no cuentan con los servicios como electricidad intradomiciliaria, veredas, cloacas. Cortaron la posibilidad de que los barrios tengan un buen vivir. Esto significa un retroceso en la vida cotidiana de los vecinos. Hoy son más de 30 barrios que suman al amparo colectivo. Seguramente más barrios se irán sumando" (Página/12, 17 de octubre de 2024).

Fuente: elaboración de las autoras.

Según el RENABAP, se pueden registrar como barrios populares aquellos que cumplan con los siguientes requisitos:

- Existir antes del 31 de diciembre del 2016.
- Estar formado por 8 familias como mínimo.
- Barrios en los cuales la mitad de la población no tiene título de propiedad y no tiene acceso a dos servicios básicos (agua corriente, energía eléctrica o red cloacal).

Cravino (2018) resalta la implementación de este registro porque utiliza una metodología unificada que permite superar la dispersión de datos disponibles, a escala nacional, respecto a estos barrios. Del Registro de Barrios Populares disponible en el sitio web del ReNaBaP (actualizado en diciembre de 2023), en Argentina y La Pampa se registran los siguientes datos:



Fuente: extraído de ReNaBaP - Observatorio de Barrios Populares.

Los nueve (9) barrios populares pampeanos presentan las siguientes características (Tabla 2.1.):

Tabla 2.1. Barrios populares registrados en La Pampa – agosto 2022 y diciembre 2023.

Nombre del Barrio	Provincia	Dpto.	Localidad	Viviendas	Familias 2022	Familias 2023	Superficie m ²
La Esperanza	La Pampa	Puelén	25 de Mayo	100	110	110	157.062
Los Hornos	La Pampa	Puelén	25 de Mayo	80	88	88	299.991
Pioneros	La Pampa	Puelén	25 de Mayo	53	58	58	58.825
Chakra Raíz	La Pampa	Toay	Toay	11	12	12	39.505
Cayupán	La Pampa	Catriló	Catriló	9	28	10	48.564
Sin Nombre	La Pampa	Chalileo	Santa Isabel	12	-	13	16.157
Nuevo Salitral	La Pampa	Capital	Santa Rosa	40	-	44	73.727
Micaela García	La Pampa	Capital	Santa Rosa	40	-	44	60.609
El Amanecer	La Pampa	Capital	Santa Rosa	27	-	30	252.708
Total				372	296	409	933.421

Fuente: Herlein, 2024. Con datos del Ministerio de Economía- Secretaría de Desarrollo Territorial, Hábitat y Vivienda. <https://www.argentina.gob.ar/desarrollosocial/renabap/mapa>.

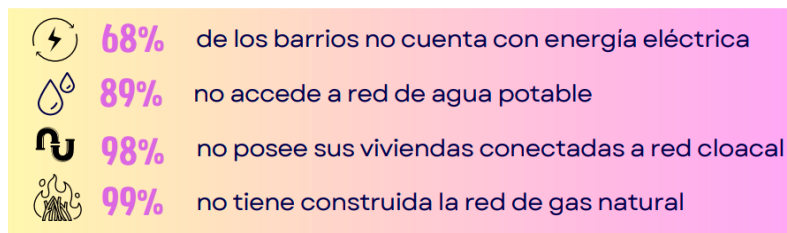
Respecto de las condiciones demográficas, los barrios populares de La Pampa están conformados por el 51,65% de varones y 48,35% de mujeres. Contrariamente al número total de habitantes, las mujeres son responsables en el 68,40% de los hogares y el 81,48% corresponden a hogares monoparentales con responsable femenino. Respecto de los grupos de edades que viven en los barrios populares lo mayores porcentajes corresponden a niñas y niños de 0 a 9 años, con el 21% y adolescentes de 10-19 que representan el 23% de la población. El 33% se corresponde con personas de entre 20 a 39 años.

Según Corti (2020, p. 1), se entiende por integración sociourbana:

(...) al conjunto de acciones orientadas a la mejora y ampliación del equipamiento social y de la infraestructura; el acceso a los servicios; el tratamiento de los espacios libres y públicos; la eliminación de barreras urbanas; la mejora en la accesibilidad y conectividad; el saneamiento y mitigación ambiental; el fortalecimiento de las actividades económicas familiares; el redimensionamiento parcelario; y la seguridad en la tenencia y la regularización dominial. Tales acciones deberán ser progresivas, integrales, participativas y con enfoque de género y diversidad. (Corti, 2020, p.1)

La función principal del Registro Nacional de Barrios Populares (ReNaBaP) es reconocer los ‘barrios populares’, las construcciones existentes en dichos barrios y recolectar datos de las personas que las habitan a efectos de desarrollar políticas públicas habitacionales inclusivas”. Y será, además, la base de datos para iniciar políticas tendientes a la regularización dominial.

La precariedad en la tenencia del suelo incide negativamente en la calidad de vida de las personas, limitando el acceso a la infraestructura y a los servicios públicos, lo que contribuye a la generación de situaciones de pobreza, marginación y fragmentación social.



Diagnóstico síntesis de la situación de los barrios populares en Argentina.
Fuente: elaboración propia con datos del Ministerio de Desarrollo Social, 2020.

De los 6.467 barrios populares distribuidos en todo el territorio nacional, la mayor concentración se observa en la provincia de Buenos Aires siguiéndole Santa Fe, Chaco, Mendoza, Misiones y Tucumán (Figuras 2.1. a 2.5.).



Figura 2.1. Barrios populares en Rosario (Santa Fé). Figura 2.2. Barrios populares en Resistencia (Chaco).
Fuente: <https://sinmordaza.com/> y <https://chacodiapordia.com/>

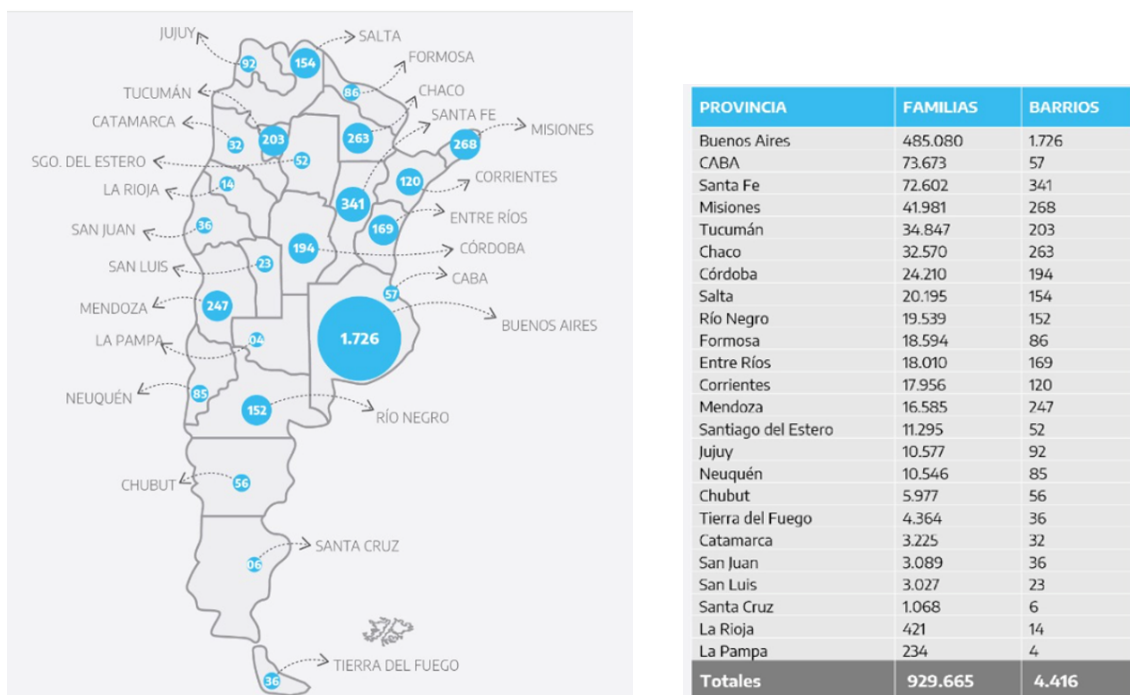


Figura 2.3. Distribución de los barrios populares en Argentina en 2020.
Fuente: extraído de <https://www.argentina.gob.ar/noticias/barrios-populares>.



Figura 2.4. Barrio popular “Los Lapachitos” en Posadas (Misiones). Figura 2.5. Barrio popular en San Miguel de Tucumán.

Fuente: extraídas de Reporte Misiones y La Gaceta.

Más de 3 millones de personas viven en los 6.467 barrios populares registrados en Argentina, hasta diciembre de 2023. De ellos, 2065 barrios se localizan en la provincia de Buenos Aires (ReNaBaP, 2023).

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA), entre 1962 y 2010, la cantidad de barrios populares creció casi en un 50% y la población se multiplicó por cuatro, aumentando la densidad poblacional y la relación de habitantes por vivienda (Figura 2.6.).



Figura 2.6. Barrio 31 –CABA.
Fuente: fotografía de las autoras.

Los barrios populares crecen sin planificación a partir de la ocupación ilegal de terrenos fiscales. Las viviendas, originalmente de materiales de desecho, son mejoradas a lo largo del tiempo por sus habitantes, quienes van incorporando servicios públicos y equipamiento a través de la acción comunitaria. En sus orígenes, se conformaron como espacios transitorios donde las familias se asentaban o eran localizadas por un corto periodo; sin embargo, con el tiempo se convirtieron en hogares permanentes, incluso por generaciones.

En estos asentamientos, la pobreza es mucho más que la carencia de ingresos: la precariedad de las viviendas, el hacinamiento, la falta de acceso a servicios básicos, los déficits alimentarios, la inestabilidad de los empleos, la segregación y la estigmatización social son algunas de las carencias que acumulan los habitantes de estos espacios (Figura 2.7.).



Figura 2.7. Barrio popular en la ciudad de Mendoza
Fuente: extraída de Memo. Política, economía y poder, 2024.

Fuente: elaboración propia.

Para complementar la lectura sobre temas específicos referidos a los barrios populares en Argentina, en el sitio web del ReNaBap-Informes sobre Barrios Populares se dispone de varios títulos, con cuyos datos pueden elaborarse muy buenas propuestas para abordar en el aula.

Entre las propuestas sobre investigaciones sobre barrios populares en La Pampa se puede acceder a los trabajos de:

- Herlein, M. (2024). Estrategias de adaptación de mujeres en el barrio popular “La Esperanza” en 25 de Mayo, La Pampa;
- Villegas, C. (2024). Acercamiento a los imaginarios urbanos construidos sobre el barrio popular “Micaela García” (Santa Rosa – La Pampa – Argentina).
- Dillon, B. y Herlein, M. (2016). Aplicación del análisis de imágenes satelitales y los SIG al estudio de la expansión urbana por ocupación de tierras fiscales en 25 de Mayo (La Pampa) (2001-2014).

Las referencias completas están disponibles en la bibliografía.



Actividades

1. Observar el mapa de la distribución de los barrios populares en Argentina y responder:
 - ¿Cuál es tu lugar de residencia o procedencia (provincia, municipio)?
 - En la provincia en que vivís o viviste ¿hay barrios populares?, ¿cuántos?, ¿tenías conocimiento de ello?, ¿identificas alguno, conoces su nombre? Elabora un párrafo que responda cada uno de los interrogantes.
 - ¿De qué servicios básicos se carece en los barrios populares?
2. En tu historia de vida, ¿te ha faltado algún servicio básico (agua potable de red, alumbrado público, gas de red, desagües cloacales, recolección de residuos, transporte público)?, si es así ¿Cuál/es?
3. A partir de la lectura y de las reflexiones que surgieron al observar el video, elabora un texto que exponga acerca de las problemáticas de vivir en una villa, asentamiento o barrio popular y cómo la sociedad estigmatiza a quienes habitan estos barrios.
 - Pensar en un título que refleje el contenido del texto (este ítem se puede realizar al inicio o al final de la producción del texto).
 - Pensar un primer párrafo donde se incluyan reflexiones generales sobre quiénes viven en los barrios populares y definiciones pertinentes como qué es un barrio popular, dónde se localizan. Se puede incluir cartografía.
 - En un segundo párrafo se pueden identificar las dificultades que enfrentan los y las habitantes de los barrios populares y cuáles son sus demandas.

Algunas frases de inicio que conduzcan el desarrollo del párrafo pueden ser: *“La precariedad en la tenencia del suelo incide negativamente en las condiciones de vida de las personas...”* *“Las demandas de los habitantes es ser reconocidos como parte de las ciudades, que sus barrios fueran aceptados como tales...”*.

- Un párrafo final que incluya conclusiones a las que se arribaron. Pueden incluir reflexiones personales, citas de texto que se relacionen con los párrafos anteriores, etc.

La producción escrita es una actividad que puede ser individual o grupal para afianzar la alfabetización académica. Además, la guía se puede elaborar en conjunto con docentes de Lengua y Literatura.

2.5. Barrios populares en los espacios urbanos periféricos del conglomerado Santa Rosa-Toay

La problemática de la vivienda de los sectores populares en Argentina tiene una estrecha vinculación con las posibilidades de acceso al suelo urbano. En los últimos años, en el conglomerado Santa Rosa-Toay se manifiesta más abruptamente la desigualdad territorial. A las lógicas del consumo inmobiliario se les ha sumado la emergencia de necesidades irresueltas materializadas en asentamientos populares, como resultado de las injusticias sociales, las políticas públicas insuficientes y las condiciones estructurales de pobreza.

María Cristina Cravino (2019) utiliza el concepto de “asentamientos populares” para referirse a las ocupaciones del suelo, tanto privado como público, con una inseguridad en la tenencia hasta que el Estado inicie acciones tendientes a la regularización dominial. Clichevsky (2000), por su parte, considera que la ocupación de tierra pública o privada en forma de asentamientos, tomas, loteos clandestinos y/o irregulares, entre otras, implica el acceso al mercado informal del suelo que, la mayoría de las veces no responde a condiciones óptimas de habitabilidad por ubicarse cerca de áreas inundables, a basurales, etc. y no cuentan con infraestructura y servicios adecuados por encontrarse fuera de la normativa existente.

La ciudad de Santa Rosa, La Pampa, se fundó el 22 de abril de 1892 y actualmente es la capital de la provincia y fue consolidándose como una ciudad intermedia. El proceso de crecimiento de la población urbana tiene hitos fundamentales como: la llegada de inmigrantes en las primeras décadas del siglo XX y la provincialización en 1951, cuando Santa Rosa se convierte en la capital de la provincia de La Pampa. El afianzamiento de sus funciones políticas, administrativas, comerciales, financieras y de servicios básicos, entre otros estimula la generación de empleo lo que resulta un incentivo para la llegada de pobladores provenientes de otras provincias y de pueblos del interior. Este proceso le otorga un peso demográfico importante en el conjunto provincial (Dillon, 2009). Según el Censo de 2022, Santa Rosa registró una población de 117.201 habitantes y Toay de 17.909, lo que equivale al 38% de la población total de la provincia de La Pampa.

Las ciudades latinoamericanas se ven afectadas por profundos cambios demográficos, económicos, sociales, políticos, culturales y morfológicos, cuya naturaleza y especificidades deben ser teorizadas y explicadas, tanto en su generalidad como en su particularidad histórica regional (Pradilla Cobos, 2014).

En el caso específico del conglomerado Santa Rosa-Toay se han relevado cuatro asentamientos populares, que se describen brevemente a continuación:



Figuras 2.7. y 2.8. Barrio popular “El Amanecer”. Fuente: fotografías de las autoras, 2024.

“El Amanecer” es el barrio popular de mayor antigüedad en el conglomerado urbano Santa Rosa-Toay. Los primeros asentamientos comenzaron a producirse en 2005, sobre tierras fiscales pertenecientes al municipio santarroseño, cercanas a la planta de tratamiento de residuos. Está habitado por un grupo de familias que, inicialmente, trabajaba en hornos de ladrillos. En la actualidad, reciclan elementos del “basurero”, realiza actividades domésticas destinadas al consumo y en los últimos años apuestan a la agroecología.

“En el relleno busco de todo, todo vale. A veces hago buena plata, pero otras veces muy poco. En general los lunes y martes se trabaja bien. Para vender no me muevo mucho, me vienen a buscar y me compran lo que tengo” (Testimonio de reciclador informal y hornero de “El Amanecer” en Carcedo, 2013, p.47). (Figuras 2.7. y 2.8.).



“Micaela García” Este barrio popular comenzó como una toma de tierras municipales, el 19 de julio de 2019, llevada adelante, inicialmente, por 40 familias. Se ubica al noreste de la ciudad de Santa Rosa. Paulatinamente se fue compactando y, en la actualidad, viven en él 44 familias que han construido 40 viviendas en una superficie de 60.609 metros cuadrados. El nombre del barrio recuerda a Micaela García, la joven entrerriana de 21 años, militante de movimientos sociales, víctima de femicidio en manos de Sebastián Wagner.



Figuras 2.9. y 2.10. Plazoleta y vista de una vivienda del barrio "Micaela García".
Fuente: fotografía de las autoras, 2024.

En la actualidad, las familias reclaman los servicios básicos de electricidad y gas, "No es difícil lo que estamos pidiendo, estamos frente al barrio Santa María de La Pampa donde cuentan con todos los servicios. Nosotros no pedimos que nos regalen nada, queremos ser uno más en la sociedad, no entiendo por qué nos discriminan" (Testimonio de habitante de Micaela García, Radio Kermés, 2023).

Investigaciones recientes (Villegas, 2024) han permitido comprobar el fuerte arraigo que las familias tienen con el barrio que se observa en el mantenimiento y cuidado de las instalaciones. Al reconocerse la tenencia dominial las familias comenzaron a construir viviendas permanentes, mejorando los materiales y sobre todo la plaza, la que consideran "el corazón y la ideología del barrio" (Figuras 2.9. y 2.10.).



Figura 2.11. Barrio popular "El Salitral".
Fuente: fotografías de las autoras, 2024.

"Nuevo Salitral" se constituyó en julio de 2019 en terrenos privados. Se ubica a 10 cuadras de la plaza principal de la ciudad de Santa Rosa y limita al sur con el Parque Recreativo Laguna Don Tomás. "Siempre vivimos en Santa Rosa, somos 5 en mi familia, mi hija de 15 años está embarazada de dos meses y mi marido es albañil, pero no hay trabajo. Pagábamos un alquiler de 10.000, ya no podemos pagarlo. Estamos comiendo los alimentos vencidos que descartan los supermercados en el basurero. También nos vestimos con lo que encontramos ahí" (Testimonio de habitante de El Salitral, 2019). (Figura 2.11.).



Figura 2.12. Entrada a Chakra Raíz en la localidad de Toay. Fuente: fotografía de Micaela Herlein, 2024.



Figura 2.13. Aprendizajes compartidos entre estudiantes de la carrera de Geografía de la Facultad de Ciencias Humanas - UNLPam, en “casa madre” con las familias que habitan Chakra Raíz. Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2024.

“Chakra Raíz” es un barrio popular que comprende unas tres hectáreas, situado al noroeste de la localidad de Toay (La Pampa). Está delimitado por las calles San Juan, Saavedra, avenida Almirante Brown y Catamarca. En febrero del año 2015 varias familias se asentaron en terrenos fiscales, generando tensiones con el municipio. El conflicto fue judicializado por el municipio, bajo la figura de “delito de usurpación”, mientras que el colectivo consideró que eran “poseedores, no usurpadores” (González, 2023, p. 99). La particularidad de este proyecto alternativo es que no solo respondería a una necesidad habitacional y, por consecuencia, la toma de un espacio, sino se proyecta como un espacio de vida también alternativo. “El asentamiento presenta similitudes con el modelo denominado Eco Aldeas ubicado en espacios rurales de Latinoamérica” (González, 2023, p. 100). La particularidad de este caso es que se ubica en el espacio urbano localizado a siete cuadras de la plaza principal. Esta situación es considerada, según la postura gubernamental de Toay, como “anormal” dentro de la provincia de La Pampa, ya que no se puede asemejar con algún caso o problemática habitacional similar (González, 2023). En este asentamiento se encuentran perspectivas antagónicas, por un lado, desde el gobierno municipal prevalece la dimensión económica al considerar la creciente demanda del suelo urbano, el valor hedónico y paisajístico de ese suelo (por la cercanía a los servicios básicos, financieros y la presencia de caldenes) y la necesidad de recuperar esas tierras para la construcción de un barrio de viviendas sociales, al que previamente había sido destinada. Por el otro lado, los habitantes de Chakra Raíz donde prevalece la economía popular y el autoconsumo son quienes trabajan la tierra y producen sus propios alimentos. (Figuras 2.12 y 2.13.).

Fuente: elaboración propia en base a la bibliografía citada.



Actividades

1. Localizar en el mapa de La Pampa los barrios populares registrados hasta el año 2023. Si les interesa indagar sobre la cantidad de barrios populares que existen en Argentina y sus características pueden ingresar a este link: <https://www.argentina.gob.ar/obras-publicas/sisu/renabap/mapa>
2. Leer, en grupos, la caracterización de cada uno de los barrios populares seleccionados: grupo azul: “El Amanecer”; grupo verde: “Micaela García”; grupo naranja: “El Salitral” y grupo violeta: “Chakra Raíz”. Si en el lugar donde viven existen barrios populares, ¿se animan a indagar sobre ellos (surgimiento, terrenos que ocupan, cuántas familias viven, actividades que realizan, etc.) y trabajar con esta información?
3. Observar las imágenes de cada barrio popular: ¿Qué nos dicen estas imágenes? ¿Encuentran similitudes con otros barrios que conozcas? En caso de contar con fotografías de barrios populares que se localizan en otras localidades pampeanas, realizar la misma actividad con las imágenes propias o con las que te ofrecemos a continuación.



Figura 2.14. Barrio popular “Cayupán”.
Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2017.

“Cayupán”. Se ubica al noreste de la localidad de Catrilo –departamento homónimo– contiene 9 viviendas donde viven 10 familias. Cuentan con cobertura de electricidad y agua potable que extraen de perforaciones. Posee una superficie de 48.564 m². Es uno de los más antiguos de La Pampa ya que registra asentamientos desde la década de 1920 en terrenos de una antigua estación ferroviaria. (Figura 2.14.)



Figura 2.15. Barrio popular “Los Hornos”.
Fotografía de Micaela Herlein, 2016.

“Los Hornos” es un barrio popular ubicado al sur del casco urbano de la ciudad de 25 de Mayo. Recibe ese nombre debido a que la mayoría de las familias que lo habitan se dedicaron inicialmente a la producción de ladrillos. Presenta viviendas precarias construidas con chapas, cartón, madera y barro, entre otros materiales. En “Los Hornos” la situación ambiental es agravada por estar ocupando áreas por donde corre un canal a cielo abierto que conduce los líquidos cloacales de la ciudad y que son vertidos al río Colorado.

“Se convive con un olor nauseabundo, pero ya estamos acostumbrados”, manifiesta uno de sus habitantes (Herlein, 2024). En este barrio viven 88 familias en 80 viviendas. Ocupa una superficie de 299.991 m² (Figura 2.15.).



Figura 2.16. Barrio popular “Pioneros”.
Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2022.

“Pioneros”: es la ocupación de tierras fiscales en la ciudad de 25 de Mayo. Simbólicamente, su denominación daba cuenta del inicio de un proceso de ocupación del suelo llevado adelante por familias ocupadas en el sector petrolero que no recibían respuestas del Estado municipal para acceder a una porción de suelo urbano, a valores razonables, para construir sus viviendas. Debido a que se trataba de familias asalariadas, al poco tiempo de la ocupación, adquirieron un permiso precario para conectarse a los servicios públicos. Según algunos testimonios, esta situación “habilitó” a otras familias a ocupar tierras en este barrio o en otros (Herlein, 2024). El barrio cuenta con 93 viviendas donde viven 103 familias, ocupando una superficie de 132.152 m². (Figura 2.16.)



Figura 2.16. Barrio popular “La Esperanza”.
Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2016.

“La Esperanza”: 110 familias viven en este barrio ubicado en la ciudad de 25 de Mayo cuya ocupación de tierras comenzó hacia 2008. Posee 100 viviendas en distintos estados de construcción y materiales. Las tomas de tierras fueron acompañadas por decisiones de familias que no encontraban manera de acceder al suelo por medios formales debido al alto valor de los terrenos a causa de los precios petroleros. En la actualidad, el municipio ha realizado la regularización de la tenencia de los terrenos, elaborando un plan de pagos para que las familias puedan acceder a la propiedad. También se ha comenzado con la provisión de servicios básicos (Figura 2.16.).

Fuente: elaboración de las autoras con datos propios.

4. Socializar, en grupos, la información recolectada a partir de las lecturas y la observación de las imágenes de los barrios. Ubicar los barrios en el plano de Santa Rosa (Figura 2.17.) (o de otras localidades) e identificar accesos (las calles principales de ingreso); marcar las distancias a hospitales y escuelas cercanas y las conexiones con el resto de la ciudad. La localización puede ser en el plano de la ciudad de Santa Rosa y de Toay o lo pueden crear utilizando herramientas como *Google Maps*.

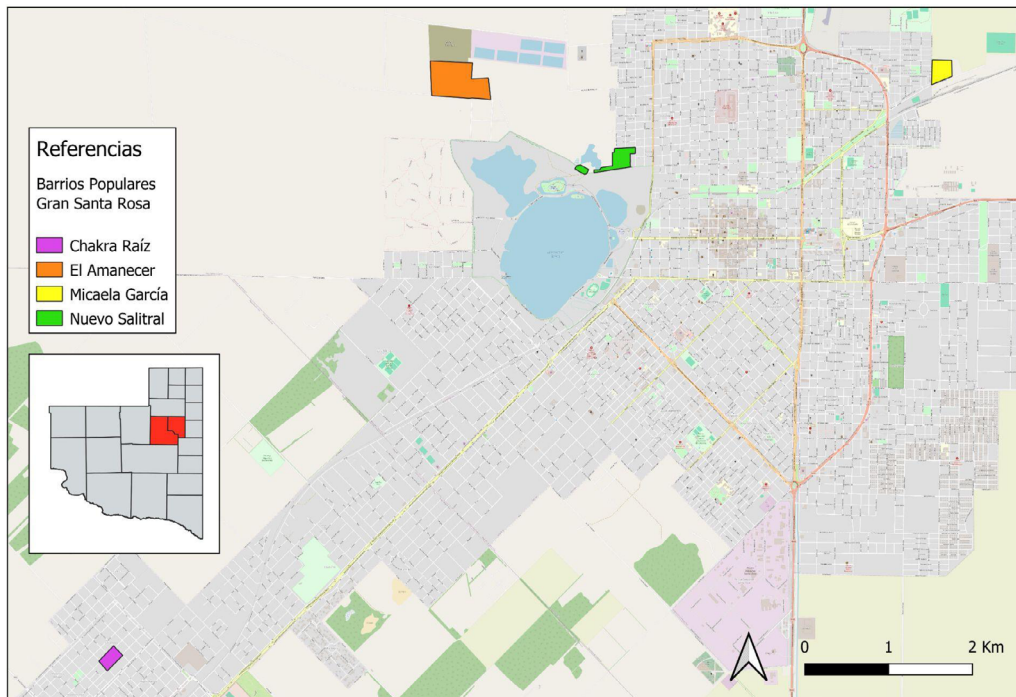


Figura 2.17. Localización de los barrios populares en el conglomerado Santa Rosa-Toay.
Fuente: elaboración propia en base a datos de ReNaBaP, 2023.

5. Registrar en un *Padlet* (<https://padlet.com>) las discusiones y aportes de cada grupo.
6. Buscar noticias periodísticas o videos que aborden la problemática de los barrios populares en la ciudad de Santa Rosa (La Pampa) y recopilar la bibliografía utilizada hasta el momento. Elaborar un *podcast* o un *reel* de duración breve que recupere el surgimiento de los asentamientos populares en Argentina y en la provincia de La Pampa, profundizando en alguno de ellos, según la ubicación de tu escuela o del conglomerado Santa Rosa-Toay. Algunos interrogantes que pueden guiar su producción pueden ser:
 - a) ¿Dónde está localizado el asentamiento que investigaron?
 - b) ¿Cómo es su accesibilidad tanto al centro de la ciudad como a escuelas, hospitales, etc.? Utilizar la imaginación para crear un mapa informativo.
 - c) Si pudieron recorrer el asentamiento o acopiar fotos/videos de los diarios, ¿qué observaron? ¿Cómo lo podrían describir?

- d) ¿Por qué los barrios populares representan una problemática geográfica?
- e) ¿Qué soluciones propondrían sobre estas formas de habitar la ciudad?
- f) ¿De qué manera pueden afectar a estas poblaciones las problemáticas ambientales como la contaminación, las inundaciones u otros que hayas identificado?

Sugerencias

Para realizar un *podcast* o *reel*, estructurarlo de manera clara y concisa ¿Qué información quiero brindar?

Ideas para guiar tu producción

- Buscar noticias periodísticas y videos en fuentes locales como: El Diario de La Pampa, Diario Textual, Diario La Arena, Radio Kermés, Plan B Noticias, Municipalidad de Santa Rosa (en la sección noticias), CPETvCanal2, televisión pública pampeana, entre otros.
- Recuperar la bibliografía utilizada en las clases y/o ampliar la búsqueda según la impronta de su producción.
- Para elaborar el contenido del *podcast* o *reel*, presentan el tema: “aquí desarrollaremos los barrios populares en Santa Rosa, un fenómeno urbano reciente...”, luego puede ser una breve mención de los impactos territoriales en la ciudad. Dónde están localizados y sus características. Si recorrieron el barrio pueden expresar lo que vieron, cuáles fueron sus sensaciones. Pueden cerrar con una reflexión sobre los desafíos del Estado para mejorar las condiciones de vida de los sectores populares que habitan estos barrios.

¿Qué recursos utilizar para producir *podcast* o *reel*?

- Si hacen un *podcast* pueden utilizar herramientas de grabación de audio como Audacity o Anchor.
- Si hacen un *reel* pueden utilizar herramientas como *Instagram* o *usa InShot* o *CapCut*, se pueden agregar mapas, imágenes, stickers.

Fuente: elaboración de las autoras.

Esta actividad es integral porque fomenta la investigación, el trabajo colaborativo, brinda información geográfica sobre los barrios populares del conglomerado Santa Rosa-Toay y genera conocimiento sobre la realidad urbana de la ciudad. Es primordial diversificar las estrategias didácticas para crear oportunidades colaborativas que generen propuestas originales y nuevos conocimientos a la vez que visibilicen escenarios multiculturales y experiencias geográficas diversas.

Los barrios populares tienen distintas tipologías constructivas que van desde casas prefabricadas en madera, de gomas de automóviles o de nylon, pequeñas viviendas de construcción precaria y solo en algunos casos del barrio Micaela García, están

resueltas con materiales de buena calidad y, en El Amanecer, después de más de 20 años viviendo allí, en algunos casos han mejorado las tipologías constructivas. No cuentan con servicios urbanos básicos, presentan conexiones precarias de agua (quienes están cercanos a barrios de viviendas sociales) o se abastecen cada 15 días con agua que reparte un camión municipal, no tienen energía eléctrica, gas, cloacas ni recolección de residuos.



Actividades

Leer la carta abierta de las familias del barrio popular “Nuevo Salitral” (Santa Rosa, La Pampa):

“sin tierra, sin luz, sin gas, con frío, con calor, con trabajo, sin trabajo, pero con el orgullo de hacer todo por nuestras familias.

Desde hace 3 años estamos viviendo en el Nuevo Salitral, ese barrio – ya dejó de ser un asentamiento – que construimos donde antes reinaba el abandono. De ser un basurero, donde la propia municipalidad tiraba desperdicios, a ser un barrio con casitas de material o chapa, con espacios comunes; un barrio humilde, solidario, de risas y a veces de llantos.

No teníamos a donde ir. La mayoría vivíamos en casas prestadas, alquiladas, amontonados con otras familias o estábamos en la calle. El nuevo salitral se armó como respuesta a esta realidad injusta, donde unos tienen mucho y otros no tenemos nada. Donde ya ni trabajo podemos conseguir, donde el sueldo o los pesos que juntamos no alcanzan para nada.

Somos albañiles, pintores, limpiamos casas y jardines, cuidamos niños y ancianos, hacemos panificados, trabajamos en el merendero, somos carniceros, hacemos changas, reciclamos en el relleno sanitario. Somos esa realidad, la realidad de pelearla día a día.

El gobierno nos mira. Se acuerda de nosotros solo en las elecciones. Hoy nos da la espalda, no se hace cargo. Pero sabe que esta realidad es su responsabilidad. O ¿por qué estamos como estamos? Años y años donde la política económica concentra cada vez más la riqueza, años de ajuste, de recortes, de priorizar los intereses particulares de unos pocos en contra de los intereses de las mayorías populares. El gobierno es responsable de esta realidad que nos empuja y nos condena a miles y miles a la pobreza.

Por eso decimos que el gobierno debe hacerse cargo, debe dar una respuesta que permita garantizar los derechos más elementales. No queremos quedarnos en la calle ni que nos regalen nada. Queremos la posibilidad de comprar nuestro pedacito de tierra.

Llegamos hasta acá, bien o mal, pero llegamos. Hoy tenemos una causa por desalojo. Nos dicen que usurpamos, que somos delincuentes. No nos resignamos y

lucharemos por defender el derecho de nuestras familias a la tierra y la vivienda. Esos derechos que el propio gobierno y la justicia cómplice vulneran.

Porque la realidad de nuestras familias es la realidad de miles de familias en toda la pampa. El Nuevo Salitral es la punta del iceberg de un problema gigante que es la falta de un techo propio. Mientras crecen los asentamientos, empresarios inmobiliarios y sus socios políticos usan la tierra para la especulación, para aumentar el valor de los inmuebles y de los alquileres, es decir, para hacer negocios a costa de las necesidades de la mayoría trabajadora.

Por eso gritamos bien fuerte, para que nos escuchen todxs lxs funcionarios: ¡¡¡tierra para vivir!!!! ¡¡¡No para los negociados!!!

Las y los invitamos a acercarse al Nuevo Salitral, a conocernos y a sumarse a esta lucha por todos los derechos vulnerados pero por sobre todas las cosas a no resignarnos”.

Fuente: Carta abierta de las familias del Nuevo Salitral “se acuerdan de nosotros solo en las elecciones”. Diario Textual, 2022.

1. Subrayar las frases o ideas que más te han impactado de la carta.
2. ¿Qué sentimientos te genera leer esta carta?
3. Enumera cuáles son sus demandas.
4. Si formarás parte del Estado, ¿qué respuesta le darías a estos habitantes de la ciudad? Ensayá una respuesta recuperando los conceptos trabajados hasta el momento.
5. Mediante la utilización del *Mentimeter* (<https://www.mentimeter.com/es-ES>), cada estudiante deberá escribir 3 palabras que se relacionen con los barrios populares (pueden ser características, derechos conseguidos, necesidades, demandas, etc.).

Carecer de los recursos económicos necesarios, poseer malas condiciones físicas (como una mala salud) o determinadas desventajas sociales (por ejemplo, no comprender bien el idioma, no culminar estudios secundarios, no acceder a estudios secundarios ni al trabajo formal) pueden multiplicar la vulnerabilidad de determinados grupos sociales, lo que, a su vez, puede ampliar las desigualdades de quienes habitamos la ciudad.

Es interesante profundizar el análisis desde un proceso social y económico signado por desigualdades estructurales, crisis recurrentes y alta vulnerabilidad de derechos, acentuadas en Argentina, por ejemplo, en ciclos de ajustes económicos.

2.6. Observar el territorio desde los indicadores

Para analizar los índices de calidad de vida de los barrios populares se propone acceder al Mapa de Calidad de Vida de Argentina publicado en el año 2019 (Figura 2.18.). Se trata de un trabajo desarrollado por un grupo interdisciplinario, que en geografía tiene como referente a Guillermo Velázquez. En el mapa se muestra el índice a partir de dos grupos de indicadores: los socioeconómicos -educación, salud y vivienda- y los ambientales -condiciones contextuales que pueden impactar negativamente sobre el bienestar de las personas como la contaminación o la inundabilidad, entre otros- o impactar de forma positiva -disponibilidad de recursos recreativos naturales y culturales-.

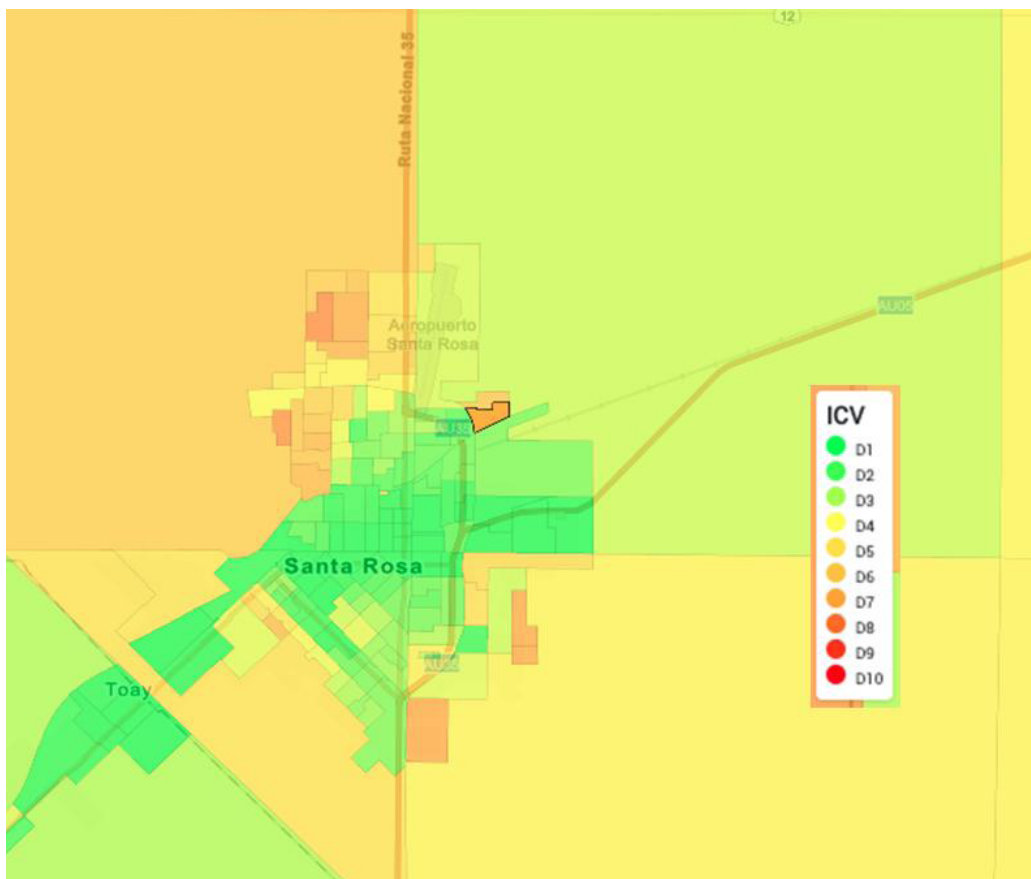


Figura 2.18. Índice de Calidad de Vida en el aglomerado urbano Santa Rosa - Toay.

Fuente: <https://icv.conicet.gov.ar/>

Este mapa se realizó con datos disponibles en los censos nacionales de población, hogares y vivienda; en las estadísticas vitales ofrecidas por el Ministerio de Salud y Desarrollo Social de la Nación y en una serie de relevamientos realizados por investigaciones del CONICET a partir de fuentes inéditas. Estas investigaciones permitieron calcular el índice de calidad de vida (ICV) a escala de radio censal. La imagen muestra que el radio censal donde se encuentra el barrio Micaela García posee el color naranja (D7), la anteúltima antes de pasar a la escala roja que indica la calidad de vida más baja.



Actividades

Luego de observar el mapa y la escala de colores en la que se encuentra el barrio Micaela García:

1. Enumera los indicadores socioeconómicos y ambientales que tendría que mejorar, según tu perspectiva, para pasar a una escala de colores verde.
2. Busca el barrio en el que residís e indica en qué escala del ICV se encuentra tu barrio.
3. Describe las características de tu barrio siguiendo los indicadores utilizados en el mapa de Calidad de Vida de Argentina.

Uno de los índices que permite reconocer las condiciones de vida de las poblaciones es el de Necesidades Básicas Insatisfechas. Velázquez (2016) indica que la pobreza es una medida de carencia que incluye a las personas que no alcanzan un umbral crítico establecido, vinculada con la insuficiencia de ingresos o estructurales, como deficiencias en la vivienda (índice de población con necesidades básicas insatisfechas-NBI). La pobreza por NBI considera como tales a aquellos hogares (y personas) en los que se presenten cualquiera de las siguientes privaciones: 1) hacinamiento (más de tres personas por cuarto), 2) vivienda inconveniente (hogares con piezas de inquilinato, precarias o de otro tipo), 3) condiciones sanitarias (ausencia de retrete), 4) asistencia escolar (presencia de niños en edad escolar que no asistan) y 5) capacidad de subsistencia (hogares que tuvieran 4 o más personas por miembro ocupado y, además, cuyo jefe tuviera nivel de instrucción menor que primario completo) (Velázquez, 2016, p. 105).

Por medio de este abordaje se identifican dimensiones que enfocan la pobreza desde una acumulación de privaciones esenciales materiales (INDEC, 2025) (Figura 2.19.).

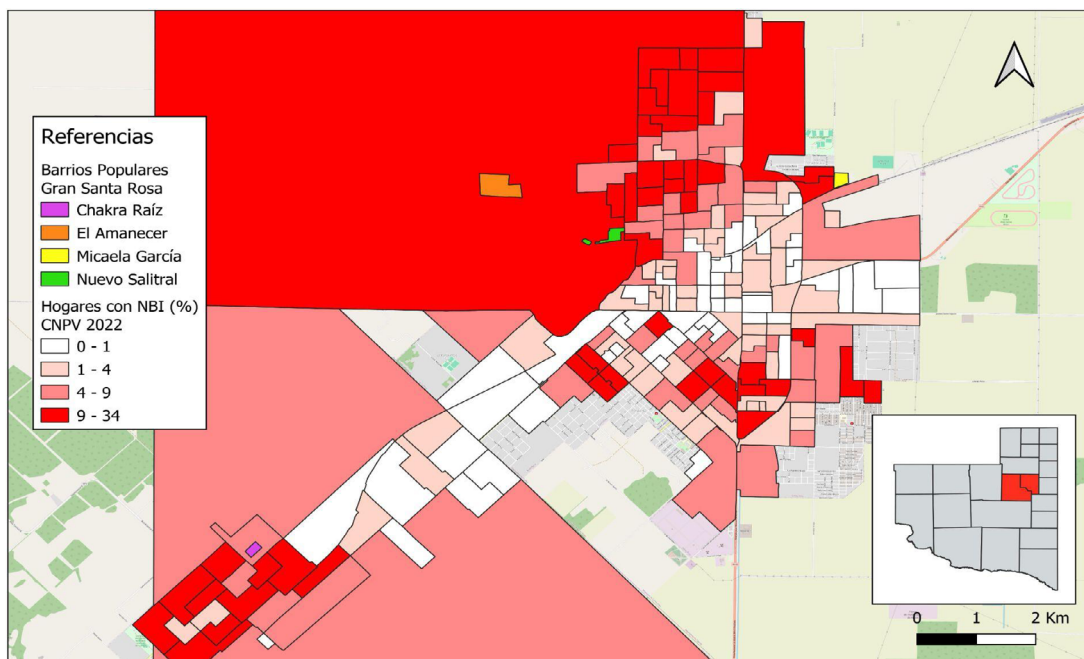


Figura 2.19. Localización de los barrios populares y porcentaje de Hogares con Necesidades Básicas Insatisfechas en Gran Santa Rosa, La Pampa.

Fuente: elaboración propia en base a datos de RENABAP, 2023 y CNPyV, 2022.



Actividades

1. Observa el mapa de Mapa de barrios populares y el porcentaje de Hogares con Necesidades Básicas Insatisfechas en el Gran Santa Rosa.
 - a) Menciona los barrios populares que se encuentran con un alto porcentaje de NBI.
 - b) Elabora un párrafo que explique lo observado en el mapa. Puedes expresar las carencias de los barrios representados en comparación con los barrios aledaños, las características sociales, económicas y espaciales del conglomerado Santa Rosa-Toay, las desigualdades espaciales, etc.
 - c) Si tuvieras que diseñar políticas públicas para reducir las necesidades insatisfechas en las áreas más afectadas, ¿cómo estaría integrado tu equipo de trabajo? ¿Qué especialistas incluirías? ¿Qué políticas gubernamentales serían necesarias para resolver estos problemas de la ciudad a largo plazo? ¿Qué recursos (humanos, económicos, tecnológicos) serían necesarios para implementar estas políticas?

2.7. Evaluación creativa, constructiva y participativa

La evaluación es un proceso continuo que permite el seguimiento y el andamiaje de los aprendizajes del o la estudiante. Implica pensar la enseñanza y el aprendizaje

como momentos recursivos y no como instancias fragmentadas del saber. Según Davini (2015), la evaluación acompaña y apoya todo el proceso, y no es solo un momento específico que sucede al finalizar la secuencia didáctica planificada. Es decir, que los instrumentos de evaluación de tipo formativa se articulan con las planificaciones, guardando coherencia y no culminan con el mismo del cierre, sino que potencian la construcción de conocimiento sistematizado, fundamentado y plantean nuevas preguntas y curiosidades (Ajón, 2017).

En esta unidad didáctica proponemos la implementación de la evaluación formativa, entendida como un proceso en el que se recopila información con el objetivo de revisar y modificar la enseñanza y el aprendizaje en función de las necesidades de los y las estudiantes y las expectativas de logro por alcanzar (Anijovich y González, 2011). A lo largo de las actividades, la resolución de las propuestas y su puesta en común, se pondrán en juego las diferentes estrategias de comunicación, ya sean escritas u orales, en el marco de un aprendizaje colectivo. Esto permitirá detectar momentos en los que se requieran aclaraciones, nuevos abordajes o profundizar en algún aspecto específico sobre los barrios populares en Santa Rosa-Toay.

Como actividad integradora de todos los conceptos que se trataron en esta propuesta, se plantea un ejercicio de mapeo colectivo sobre la ciudad de Santa Rosa, aunque puede ser replicado a cualquier localidad. Este trabajo puede ser planteado con otras asignaturas, como, por ejemplo, Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales y Construcción de la Ciudadanía.

El Mapeo participativo es una técnica metodológica colectiva que implica una acción de reflexión en la cual el mapa es solo una de las herramientas que facilita el abordaje y la problematización de los territorios, en los que se explicitan los aspectos subjetivos de sus participantes, pero también su pertenencia y su cosmovisión.

Cuando se utiliza como estrategia metodológica, se propone como un dispositivo apropiado que construye conocimiento, potenciando la organización y elaboración de alternativas emancipatorias y se activa en talleres junto a estudiantes, organizaciones barriales, movimientos sociales, artistas, comunicadoras, y todas aquellas que se sientan interpeladas a pensar colectivamente su territorio (Risler y Ares, 2014). En este caso, al tratarse de un grupo clase, se realizará en grupos pequeños de trabajo, dependiendo de la cantidad de estudiantes.

Dado que el conglomerado Santa Rosa-Toay (Gran Santa Rosa) presenta desigualdades, será interesante la identificación de situaciones referidas a cómo perciben y habitan la ciudad cada una de las personas que participan en el mapeo. De esta forma, los temas disparadores son flexibles y se adaptan a las problemáticas que se quieran tratar. En este caso, se propone indagar sobre los siguientes aspectos:

- aspectos sobre las viviendas: localización de viviendas deterioradas, vacías, riesgo de derrumbe, proyectos inmobiliarios;
- usos de los espacios: espacios que usan, que no se usan, descuidados, con buen equipamiento, presencia de niños y niñas, familias, personas ancianas, etc. Actividades deportivas, lectura, juegos, parque, etc.

- territorios que generan confianza y desconfianza: lugares a los que van porque se sienten cuidados y cuidadas y, al contrario, espacios que les generan temor, malos recuerdos, etc.;
- convivencia con otros actores sociales: rol de escuelas, colegios, policía, centros sanitarios; relaciones entre vecinos y vecinas, solidaridad, peleas, contención, información;
- violencia e inseguridad: espacios de violencia y miedo;
- calidad ambiental: recolección de residuos, contaminación, inundaciones, incendios, etc.

La propuesta surge con una presentación de mapeo y el trabajo en talleres, a partir de mapas del territorio en tamaño grande. Esta es una buena oportunidad para realizar el repaso de todos los temas y conceptos abordados en la propuesta a través de diferentes recursos (videos, imágenes, mapas, testimonios).

Además del mapa que se usará de base, se pondrán a disposición los íconos vinculados a las diferentes temáticas sobre las que se quiere hacer el mapa colaborativo. Es importante resaltar el trabajo colaborativo, es decir, que cada decisión debe ser consensuada dentro del grupo. Esto significa que el mapa final no sea una “suma” de percepciones territoriales individuales, sino una conclusión dialogada y que pueda ser defendida por todos y todas las participantes del taller. Esto supone la escucha y el respeto de todas las voces y la incorporación de las valoraciones expresadas dentro del grupo. Precisamente, destinar un tiempo al diálogo y a la reflexión es lo que permite repensar las formas en las que se habita la ciudad, reconocernos como vecinos y tomar decisiones de forma respetuosa y democrática.

En esta instancia de integración, se les pedirá que recuperen el artículo periodístico analizado al inicio de la propuesta y que compartan sus escritos en grupos. En un momento posterior, pueden hacerse las siguientes preguntas: ¿dónde se localizan los artículos periodísticos elegidos?, ¿en qué cambió nuestra percepción de la ciudad y de los barrios populares?, ¿con qué conceptos trabajados en la secuencia se puede relacionar esta noticia?

Los mapeos participativos incorporan una instancia de «puesta en común» que es clave al momento de exponer relatos grupales, relevar diferencias, y constituir horizontes de abordaje y comprensión. Todas y todos toman la palabra en un proceso de socialización e identificación de lo común para un actuar articulado. Así se configuran como espacios de formación de comunidades temporales que permiten la elaboración de estrategias y prácticas para el conocimiento colectivo y la transformación social (Risler y Ares, 2014).

2.8. A modo de cierre

Esta propuesta didáctica constituye una primera aproximación a los estudios urbanos de La Pampa, enfocándose en el reconocimiento de los barrios populares del Conglomerado Santa Rosa-Toay. Se ha otorgado igual importancia a la didáctica

como a los contenidos disciplinares seleccionados, con el fin de enseñar problemáticas significativas en este último año del secundario, desde una geografía relevante, multidimensional y crítica.

Son problemáticas que atraviesan las múltiples escalas, es por eso que el análisis se puede ampliar incluyendo aspectos jurídicos, políticos y económicos. Una línea para ampliar es el vínculo constitutivo entre economía, mercado de trabajo y políticas de bienestar. Los trabajos comunitarios, los pibes, la discapacidad o la adultez en los barrios populares, el rol de las mujeres, percepciones y estigmatizaciones, condiciones ambientales, segregación urbana, son algunas líneas de lectura y trabajo que los y las docentes podrían profundizar desde las dimensiones de análisis en una geografía social. En la actualidad, las desigualdades sin programas efectivos de equidad se siguen reproduciendo. Es importante crear un espacio, un tiempo en nuestras aulas para pensar estas problemáticas.

Durante toda la propuesta didáctica, se invita a la reflexión, el debate y la socialización constante, además de introducir en la agenda escolar temas emergentes locales con el objetivo de despertar el interés de las y los estudiantes. Se intenta contribuir en la formación de ciudadanos y ciudadanas capaces de analizar, intervenir y participar en la resolución de las problemáticas que la sociedad vive en los espacios urbanos (Fernández Caso, 2007).

2.9. Bibliografía citada y recomendada

Ajón, A. (2017). El cambio climático como problemática ambiental. Orientaciones didácticas para su abordaje desde la Geografía en la escuela media. En *XXXI Congreso de Geografía y Ambiente*. Asociación Nacional de Profesores de Geografía de Uruguay, Montevideo.

Anijovich, R. y González, C. (2011). *Evaluar para aprender: conceptos e instrumentos*. Aique Grupo Editor.

Argentina. Ministerio de Economía (10/02/2025). El Gobierno Nacional disolvió la Secretaría de Vivienda de la Nación. Comunicado de prensa. Recuperado de <https://www.argentina.gob.ar/noticias/el-gobierno-nacional-disolvio-la-secretaria-de-vivienda-de-la-nacion>

Carcedo, F. (2013). La ocupación informal del suelo urbano como estrategia de supervivencia: un estudio de caso en la ciudad de Santa Rosa, La Pampa. *Huellas*, (17), 35-53. UNLPam.

Chaco es la tercera provincia con mayor cantidad de asentamientos y barrios populares. (19/12/2023). *Chaco día por día*. Recuperado de <https://chacodiapor-dia.com/chaco-es-la-tercera-provincia-con-mayor-cantidad-de-asentamientos-y-barrios-populares/>

Clichevsky, N. (2000). Informalidad y segregación urbana en América Latina. Una aproximación. *Medio Ambiente y desarrollo*, (28), CEPAL-Naciones Unidas.

Recuperado de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5712/S00100859_es.pdf?sequence=1

- Corti, M. (2020). La reglamentación de la ley de barrios populares. En *Café de las Ciudades*. Recuperado de <https://cafedelasciudades.com.ar/sitio/contenidos/ver/290/la-reglamentacion-de-la-ley-de-barrios-populares.html>
- Cossio, B. y Dillon B. (2009). Estado y ciudad: los barrios de viviendas colectivas y su impacto en las ciudades intermedias en crecimiento. En Dillon, B. y Cossio, B. *Población y ciudades. Dinámicas, problemas y representaciones locales*. EdUNLPam, pp. 273-306.
- Cravino, M. C. (2020). ¿Las ocupaciones del suelo como política de vivienda? En *Café de las ciudades*. Recuperado de <https://cafedelasciudades.com.ar/sitio/contenidos/ver/359/las-ocupaciones-de-suelo-como-politica-de-vivienda.html>
- Cravino, M. C. (2023). Paradigmas de intervención estatal en asentamientos populares en América Latina (1970-2020) *Cuaderno urbano. Espacio, cultura, sociedad*, 34(34) 187-209, Universidad Nacional del Nordeste. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369274860009>
- Cravino, M. C. (2001). La propiedad de la tierra como un proceso. Estudio comparativo de casos en ocupaciones de tierras en el Área Metropolitana de Buenos Aires. En *Encuentro de Society for Latin American Studies*. Birmingham, pp. 1 - 28.
- Cravino, M. C. y Bachiller, S. (2019). Representaciones geográficas y estigmatización de asentamientos populares en Buenos Aires y Comodoro Rivadavia. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Cs. Sociales-UNJu*, (57), 41-72, Recuperado de <http://revista.fhycs.unju.edu.ar/revistacuadernos/index.php/cuadernos/article/view/355/pdf>
- Davini, M. C. (2015). *La formación en la práctica docente*. Paidós.
- Dillon, B. y Cossio, B. (2009). Poblaciones y ciudades. Dinámicas, problemas, localizaciones y representaciones. EdUNLPam.
- Dillon, B.; Cossio, B. y Pombo, D. (2014). El valor del suelo urbano, el ordenamiento territorial y la normativa urbanística: algunas concordancias y demasiadas fisuras. *Proyección* 8, 24-40.
- Dillon, B. y Herlein, M. (2016). Aplicación del análisis de imágenes satelitales y los SIG al estudio de la expansión urbana por ocupación de tierras fiscales en 25 de Mayo (La Pampa) (2001-2014). En Pombo, D.; Martínez Uncal, M. C. y Dillon, B. *Geotecnologías aplicadas al análisis de la complejidad territorial de la provincia de La Pampa* (pp. 229-257). EdUNLPam.
- Disolvieron la Secretaría de Desarrollo Territorial y Hábitat. (11/02/2025). *La Arena*. Recuperado de <https://www.laarena.com.ar/el-pais/el-gobierno-nacional-disolvio-la-secretaria-de-desarrollo-territorial-habitat-y-vivienda-2025211870>.

- El Nuevo Salitral es un viejo sufrimiento. (23 de julio de 2019). *La Poderosa* Recuperado de <https://lapoderosa.org.ar/2019/07/el-nuevo-salitral-es-un-viejo-sufrimiento/>
- “Familias del asentamiento Micaela García reclamarán por el servicio eléctrico”. (23 de abril de 2023). *Radio Kermés*. En <https://www.radiokermes.com/noticias/16008-familias-del-micaela-garcia-reclamaran-por-el-servicio-electrico>.
- Fernández Caso, M. (2007). *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Noveduc.
- García Ríos, D. (2019). Estrategias didácticas en Geografía. *Revista Geográfica Digital*, 16(32), pp. 2-14.
- González, N. (2023). Disputas territoriales en torno a Chacra Raíz, un abordaje del espacio urbano local pampeano. En Pérez, G.; Acosta, M.; Diharce, M. C.; Herlein, M. y Dillon, B. *Sentidos, experiencias y saberes diversos interpelan los territorios ante la complejidad del mundo actual* (pp. 94-108). EdUNLPam. Recuperado de <https://www.unlpam.edu.ar/images/extension/edunlpam/Sentidos,%20experiencias%20y%20saberes%20diversos%20interpelan%20los%20territorios%20ante%20la%20complejidad%20del%20mundo%20actual.pdf>.
- Gulman, A. (2024). La motosierra contra los más pobres: mil obras paralizadas en barrios populares y 25 mil despidos. En *Página/12* (28/05/2024). Recuperado de <https://www.pagina12.com.ar/740064-la-motosierra-contra-los-mas-pobres-mil-obras-paralizadas-en>
- Herlein, M. (2024). La construcción del espacio urbano en 25 de Mayo (La Pampa): entre la mercantilización petrolera, el mercado inmobiliario y la crisis de la propiedad urbana. El caso del Barrio La Esperanza. *Tesis de Licenciatura*. Inédita.
- INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos) (2025). <https://www.indec.gob.ar/indec/web/Nivel4-Tema-4-47-156>
- Jaramillo, S. (2008). Reflexiones sobre la “informalidad” fundiaria como peculiaridad de los mercados de suelo en las ciudades de América Latina”. *Territorios*, (18-19), 1153. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx>.
- Más de 30.000 familias viven en asentamientos y sin agua de red en Tucumán. (21/12/2020). *La Gaceta*. Recuperado de <https://www.lagaceta.com.ar/nota/873658/actualidad/mas-30000-familias-viven-asentamientos-sin-agua-red-tucuman.html>
- La carta abierta de las familias del nuevo salitral: “se acuerdan de nosotros solo en las elecciones”. (26 de mayo de 2022). *Diario Textual*. Recuperado de <https://diariotextual.com/inicio/index.php/2022/05/26/la-carta-abierta-de-las-familias-del-nuevo-salitral-se-acuerdan-de-nosotros-solo-en-las-elecciones/>

- Leduc, S. M.; Acosta, M. I. y Herlein, M. A. (2024). Estrategia formativa en Residencia Docente: la salida a campo como práctica geográfica situada, ambiental y transversal. *Pleamar*, (4), 75–90. Recuperado de <http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/pleamar/index>
- Ley 27.453/2018. Régimen de regularización dominial para la integración socio urbana. Honorable Congreso de la Nación Argentina. En *Boletín Oficial*. Fecha de sanción 10/10/2018. Publicada el 29-Oct-2018.
- Massidda, A. (2017). Negociaciones, permanencia y construcción cotidiana en villas: Villas La Lonja, Cildáñez y Castañares, Buenos Aires, 1958-1967. *Urbana. Revista do Centro Interdisciplinar de Estudos sobre a Cidade*, 9(1), 15-46. Recuperado de <https://doi.org/10.20396/urbana.v9i1.8646368>
- Ministerio de Desarrollo Social. (2020). *Informe de gestión. Políticas de integración Socio Urbana de Barrios Populares*. Recuperado de https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/politicas_de_integracion_socio_urbanas_de_barrios_populares_-_estado_de_situacion_2020.pdf
- Posadas: a través de los movimientos populares la nación ejecuta obras de urbanización en el barrio popular Los Lapachitos. (15/03/2022). *Reporte Misiones* Recuperado de <https://reportemisiones.com.ar/posadas-a-traves-de-los-movimientos-populares-la-nacion-ejecuta-obras-de-urbanizacion-en-el-barrio-lapachitos/>
- Pradilla Cobos, E. (2014). La ciudad capitalista en el patrón neoliberal de acumulación en América Latina. *Cuadernos Metrópole*, 16(31), 37-66. Recuperado de http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S223699962014000100037&lng=es&tlng=es.
- ReNaBaP (Registro Nacional de Barrios Populares). (2021). *Mapa del relevamiento del Registro Nacional de Barrios Populares*. Recuperado de <https://www.argentina.gob.ar/desarrollosocial/renabap/mapa>
- ReNaBaP (Registro Nacional de Barrios Populares). (2023). *Observatorio de Barrios Populares*. Recuperado de <https://www.argentina.gob.ar/desarrollosocial/renabap/observatorio-de-barrios-populares/informes-sobre-barrios-populares>.
- Risler, J. y Ares, P. (2014). Talleres de mapeo. Recursos lúdicos y visuales para la construcción de conocimiento colectivo. *Revista Ecología Política*. (48), pp. 28-32. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4933303>
- Rosario: en marzo, el costo de vida en los barrios populares fue de casi 260 mil pesos. (18/04/2023). *Sin Mordaza* Recuperado de <https://sinmordaza.com/noticia/333592-rosario-en-marzo-el-costo-de-vida-en-los-barrios-populares-fue-de-casi-260-mil-pesos.html>
- “Un robo a los barrios populares”: el Gobierno dejó más de 700 obras paralizadas. (17/10/2024). *Página/12*. Recuperado de <https://www.pagina12.com.ar/775422-un-robo-a-los-barrios-populares-el-gobierno-dejo-mas-de-700->

- Velázquez, G. (2016). (Director). *Geografía y calidad de vida en la Argentina: análisis regional y departamental, 2010*. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- Velázquez, G. (2022). *Atlas histórico y geográfico de la Argentina: Calidad de vida II*. 1a ed. - Tandil: Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 2022. Libro digital.
- Villegas, C. (2024). Acercamiento a los imaginarios urbanos construidos sobre el barrio popular "Micaela García" (Santa Rosa, La Pampa - Argentina). En Dillon, B.; Pérez, G. Acosta, M. Diharce, M. C. y Herlein, M. (Eds). *Geografías Solidarias. Retos y desafíos para fortalecer vínculos con los territorios*. EdUNLPam. En prensa.

Capítulo 3

El estudio de la población en La Pampa: una herramienta para comprender los desequilibrios espaciales

Beatriz Dillon

3



Marcha en defensa por el río Atuel.
Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, febrero de 2018.

3.1. Presentación

Una de las problemáticas abordadas en la escuela secundaria es el conocimiento e interpretación de la estructura, dinámica y distribución de la población identificando contrastes territoriales. Esta dimensión de análisis, que integra la fundamentación de la dimensión sociodemográfica de los territorios en los materiales curriculares de la provincia de La Pampa, pretende establecer un juego multiescalar que permita profundizar sobre las desigualdades y disparidades espaciales a partir del uso de fuentes demográficas actualizadas para abordar problemas más complejos como las estructuras y las relaciones sociales que se generan en los territorios.

La siguiente propuesta tiene como propósito brindar una serie de insumos demográficos a partir de los datos definitivos del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022 (a partir de ahora Censo 2022) para, a través de los datos, construir y abordar conceptos que permitan problematizar las disparidades, las condiciones sociales, el crecimiento de la población, los problemas de la distribución y la estructura demográfica. La propuesta puede disparar nuevos interrogantes con los cuales abordar otras temáticas como la movilidad de la población y su relación con la estructura económica provincial, el empleo, las condiciones sociales de la población, entre otras.

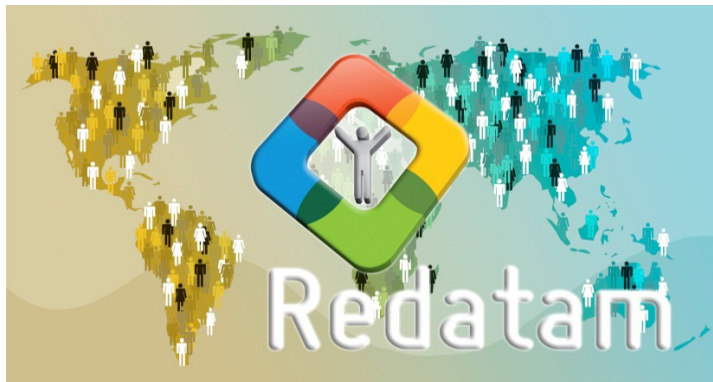
Se parte del supuesto de que los estudios de población vinculan el complejo sistema que significa la interacción entre los comportamientos demográficos y sus influencias sobre el espacio geográfico y cómo las características de este afectan dichos comportamientos. Las diferencias de cada grupo social permiten agruparlos en categorías de análisis que proporcionan información descriptiva y explicativa de indudable interés (Dillon y Diharce, 2022).

En una publicación reciente (Dillon, 2022) identificamos cuáles son los problemas de población que se debaten en el contexto global y cómo ellos pueden repercutir en nuestras problemáticas locales. Por ello, los saberes seleccionados en este capítulo pretenden, a partir de datos generales, indagar sobre las tendencias actuales de la población pampeana.

Para ello, recurrimos a las estadísticas como un recurso didáctico de primer orden para poder recuperar conceptos ya estudiados en otros años de la formación básica y orientada que permitan indagar, analizar y comprender las particularidades de la población en La Pampa.

Para poder llevar adelante esta propuesta la principal fuente es el Censo 2022 recuperado de la página oficial del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC https://censo.gob.ar/index.php/datos_definitivos_lapampa/) y de la herramienta Redatam de la Comisión Económica para Latinoamérica y el Caribe (CEPAL) y su Centro de Estudios Demográficos (CELADE), disponible en (<https://redatam.indec.gob.ar/binarg/RpWebEngine.exe/Portal?BASE=CPV2022&lang=ESP>)

¿Qué es Redatam?



Redatam es un software para procesamiento estadístico especializado en microdatos de censos de población y vivienda, encuestas y estadísticas vitales, desarrollado por el Centro Latinoamericano de Demografía (CELADE) de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), de las Naciones Unidas. Es una herramienta

de distribución gratuita, de fácil acceso y al alcance de quienes quieran usarlo. Redatam permite el procesamiento, análisis y disseminación de datos estadísticos, siendo capaz de manejar grandes volúmenes de información en estructuras jerárquicas con gran velocidad de procesamiento.

La base de datos Redatam permite el acceso en línea a las principales temáticas abordadas por el Censo 2022. Con esta herramienta se pueden generar cuadros con datos para el total del país y cada una de las unidades geográficas seleccionadas (provincias, departamentos, gobiernos locales, fracciones y radios censales). Es una herramienta esencial para el trabajo en el aula puesto que pone a disposición datos que permiten análisis multiescalares.

Fuente: elaboración propia con datos de <https://www.cepal.org/es/temas/redatam>

En definitiva y en coincidencia con los lineamientos curriculares para el ciclo orientado de la educación secundaria, los propósitos pretenden la construcción de aprendizajes autónomos, significativos y articulados sobre problemas demográficos y estimular la construcción e interpretación de variados recursos que incluyan gráficos, cartografía, análisis de estadísticas, etc., que impliquen la interpretación y el análisis crítico de las fuentes utilizadas.

3.2. Datos estadísticos para construir saberes

Los datos estadísticos actualizados que se brindan en este documento permiten recuperar los siguientes propósitos:

- Analizar la evolución del crecimiento de la población de La Pampa a partir de los procesos sociales relevantes que afectaron su historia demográfica en estrecho vínculo con las dimensiones territoriales.
- Identificar las particularidades de la distribución de la población, a escala regional y urbana-rural, para identificar desequilibrios espaciales, sus causas y consecuencias.
- Interpretar la estructura demográfica realizando comparaciones multiescalares.
- Introducir saberes que permitan abordar temas específicos de interés como las tendencias del crecimiento demográfico, el envejecimiento de la población, la fecundidad, entre otras, según espacios geográficos.

- Recuperar, analizar y construir saberes a partir de problemáticas vinculadas con la diversidad de las poblaciones: identidad de género (condición no binaria de la población), población descendiente de pueblos originarios, discapacidad/limitaciones.
- Identificar desequilibrios y desigualdades espaciales a partir de la interpretación de los indicadores representativos de las condiciones de vida de la población: empleo, educación, vivienda, salud, necesidades básicas insatisfechas, acceso a servicios prioritarios, entre otros.
- Analizar la diferenciación y las desigualdades territoriales en los espacios urbanos y rurales teniendo en consideración situaciones de pobreza, exclusión y segregación espacial.

La selección de datos y las actividades corren por cuenta de cada docente y los intereses de su grupo clase. Cada uno de los propósitos que se seleccione puede y debe ser abordado desde una perspectiva crítica y relacional.

Como se ha mencionado, en este capítulo solo brindaremos datos demográficos actualizados y algunas consideraciones y orientaciones que, a modo de sugerencia, permitan construir aprendizajes significativos. Para que cada docente proponga distintas actividades, en algunos temas partimos de la base de analizar el proceso histórico para comprender los comportamientos y sus impactos territoriales.

3.3. Volumen, ritmo de crecimiento y feminización de la población

Los resultados definitivos del Censo Nacional de Población Hogares y Viviendas de 2022 (INDEC, 2023) arrojaron una población total para La Pampa de 361.859 habitantes lo que significó una variación intercensal absoluta (VIA) de 42.908 habitantes más que en el Censo de 2010 (318.951 habitantes), lo que equivale a una variación intercensal relativa (VIR) del 13,5%. La tasa de crecimiento medio anual de La Pampa fue de 10,98 ‰. Del total, según el sexo registrado al nacer, 184.001 se censaron como mujer/femenino y 177.858 como varón/masculino manifestando un índice de feminidad de 103 mujeres por cada 100 varones.

La Tabla 3.1. brinda información demográfica de la población total de La Pampa y por departamentos, sus variaciones intercensales y el índice de feminidad. ¿Qué nos dicen estos números? ¿Qué expresan aquellos marcados en rojo y en azul?

Una primera mirada analítica permite apreciar que, en números absolutos, los departamentos Capital y Maracó son los que más crecieron. Estos departamentos contienen a las dos ciudades más importantes de La Pampa: Santa Rosa y General Pico. El departamento Toay registró la mayor variación intercensal relativa (45,3%), siguiéndole el departamento Puelén con el 23,1%. Por su parte, los departamentos Chalileo, Chicalcó, Limay Mahuida y Quemú Quemú, registraron un descenso poblacional.



Actividades

¿Qué indica la VIR? ¿Cuál fue el comportamiento del departamento donde se encuentra la localidad/ciudad dónde vives? ¿Podrías inferir a qué se debe el crecimiento positivo o negativo de la población de los departamentos pampeanos?

Tabla 3.1. La Pampa: población total, variación intercensal e índice de feminidad por departamentos

Departamentos	Población Total		Variación intercensal absoluta	Variación Intercensal Relativa (%)	Índice de feminidad
	2010	2022			
La Pampa	318.951	361.859	42.908	13,5	103
Atreucó	10.153	11.138	985	9,7	99,9
Caleu Caleu	2.313	2.611	298	12,9	98,7
Capital	105.312	119.632	14.320	13,6	107,8
Catriló	7.293	8.235	942	12,9	99,1
Chalileo	2.985	2.885	-100	-3,4	102,6
Chapaleufú	11.620	12.334	714	6,1	99,1
Chical Co	1.502	1.466	-36	-2,4	95,2
Conhelo	14.077	15.186	1.109	7,9	101,1
Curacó	1.040	1.116	76	7,3	86,9
Guatraché	8.831	9.517	686	7,8	98,9
Hucal	7.540	7.787	247	3,3	99,8
Lihuel Calel	439	443	4	0,9	75,1
Limay Mahuida	503	423	-80	-15,9	89,7
Loventué	8.619	9.322	703	8,2	99,2
Maracó	59.024	69.514	10.490	17,8	106,4
Puelén	9.468	11.654	2.186	23,1	98,8
Quemú Quemú	8.663	8.460	-203	-2,3	97,3
Rancul	10.668	11.133	465	4,4	97,3
Realicó	16.227	17.470	1.243	7,7	101,6
Toay	12.409	18.029	5.620	45,3	99,7
Trenel	5.426	5.702	276	5,1	99,7
Utracán	14.839	17.802	2.963	20,0	99,1

Fuente: elaboración propia con datos recuperados de INDEC, https://censo.gob.ar/index.php/datos_definitivos_lapampa/

Con respecto al índice de feminidad, a modo orientativo, sugerimos actividades vinculadas con la feminización de la población en Argentina y La Pampa. Según el INDEC (2023), la población argentina registra cada vez más mujeres. “Esta feminización es producto de los cambios en los fenómenos demográficos, principalmente asociados con el aumento de la esperanza de vida femenina” (INDEC, 2013, p.3.). Las mujeres viven, en promedio, 6,5 años más que los varones.

El aumento de la feminización se vincula también con el descenso de la fecundidad. Para 2019, la tasa global de fecundidad (promedio de hijas e hijos por mujer en edad reproductiva -14 a 49 años-) de Argentina fue de 1,9 hijos por mujer. En La Pampa, según datos del Censo 2022, el promedio de hijos por mujer fue de 1,4.

Sin embargo, el proceso de urbanización ha sido influyente en el peso que la población femenina registra en aquellos lugares donde los centros urbanos son destacados. Es precisamente en los departamentos más urbanizados (Capital y Maracó) donde la fecundidad es más baja (1,3 hijas e hijos por mujer). La mayor fecundidad se registró en el departamento Lihuel Calel con un promedio de 2 hijos por mujer.



Actividades

¿Qué nos dicen estos datos? Buscá en la página web del INDEC, las estadísticas ofrecidas para el departamento donde vives y escribe tus apreciaciones.

Para que estos comentarios adquieran significatividad, sugerimos la lectura del Informe sobre la participación de las mujeres en el trabajo, el ingreso y la producción (Observatorio de las Violencias y Desigualdades por razones de Género, 2022) y el artículo Feminidad del riesgo de Pobreza y Pobreza extrema en la Argentina de Monteverde, Ferrea y García, 2024. ¿Qué nos aportan estos documentos? ¿Cuáles son las relaciones entre feminización, riesgo, desigualdad y género? ¿Qué desigualdades soportan las mujeres y diversidades en el mercado laboral? Interpelarse sobre situaciones cotidianas, estimular el debate y proponer actividades de integración.

3.4. Evolución, distribución de la población y desequilibrios espaciales en La Pampa

3.4.a. Evolución del poblamiento

La Pampa ha tenido, a lo largo de su historia demográfica, un crecimiento de población con altibajos producidos por diferentes fenómenos que afectaron la dinámica poblacional. Al analizar la Figura 3.1., se pueden recuperar los procesos que dieron lugar a la conformación espacial pampeana.

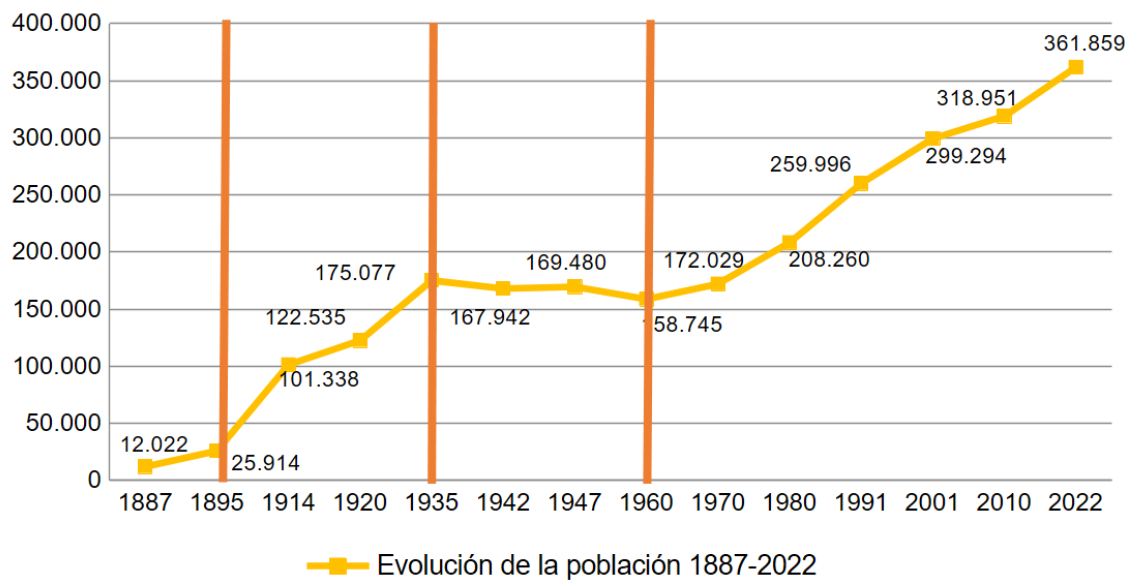


Figura 3.1. La Pampa: evolución de la población 1887-2022.

Fuente: elaboración propia con datos de Censos de los Territorios Nacionales y Nacionales de Población.

A lo largo del tiempo (1887-2022), se pueden apreciar distintos ritmos de crecimiento en la población de La Pampa. Una línea de tiempo puede ayudarnos a identificar los procesos que impactaron en el crecimiento demográfico estableciendo, claramente, períodos con un ritmo de crecimiento más intenso, períodos de estancamiento y un período de crecimiento lento pero progresivo desde 1960 a la actualidad.



Actividades

¿Qué nos indican las líneas naranjas trazadas en el gráfico?

Realiza una línea de tiempo para explicar ¿Qué procesos sociales nacionales o locales impactaron en el poblamiento de La Pampa? Realiza una breve síntesis sobre el impacto espacial de estos procesos teniendo en cuenta la multidimensionalidad territorial (económica, ambiental, cultural, natural, etc.).

Seguidamente te ofrecemos una breve caracterización orientativa que pueda abonar a la relación entre el poblamiento y los procesos históricos y espaciales.

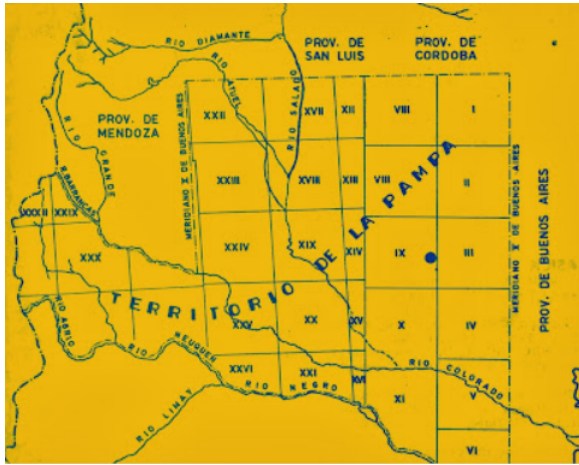


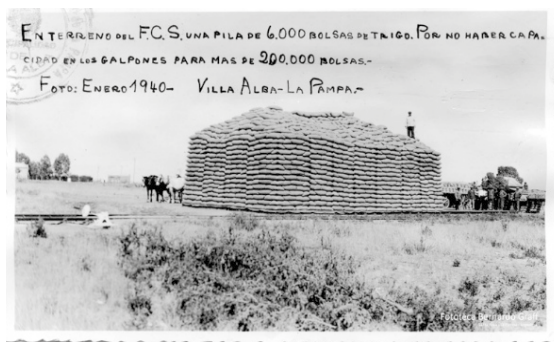
Figura 3.2. Mapa de la Gobernación del Territorio Nacional de Pampa Central, 1882.
Fuente: extraída de Medus, Cazenave y Hernández, 1982.

Desde 1884 a 1951, La Pampa fue un Territorio Nacional y su proceso de poblamiento estuvo altamente influenciado por las condiciones político-económicas externas que impactaron en el proceso de crecimiento. Diez años antes de la campaña militar perpetrada por el ejército nacional contra los territorios ocupados por pueblos originarios (1878-1879), el Director del Primer Censo Nacional de 1869, don Diego de la Fuente, trataba de estimar la población de los llamados "territorios nacionales", aún no delimitados con precisión.

Se refiere a La Pampa en su sentido amplio, como "el territorio comprendido entre Los Andes, el río Negro y la parte poblada de las fronteras de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, San Luis y Mendoza, por la parte que dan frente al desierto" (Figura 3.2.). Estima su superficie en 497.000 kilómetros cuadrados, es decir más de tres veces la extensión de lo que luego se fijaría al Territorio Nacional de La Pampa, y la población, casi totalmente indígena, en unas 21.000 personas. De ellas, puede atribuirse al actual territorio de La Pampa en unas 9.000 personas", en su mayoría ranqueles, pehuenches y puelches (INDEC, 1981, p. IX).

La destrucción de la territorialidad indígena supuso muerte, sometimiento y desplazamiento de importantes grupos de población indígena y la incorporación de un nuevo sustrato poblacional. Así, el 12 de febrero de 1882 se funda la Comandancia Militar General Benjamín Victorica en honor del entonces Ministro de Guerra y Marina. Los primeros pobladores de la actual ciudad de Victorica fueron procedentes de la provincia de San Luis (puntanos). Pocos meses después se creó el segundo pueblo. La tercera brigada al mando del Coronel Manuel J. Campos, procedente de Carhué, llegó al lugar conocido como Maracó Chico y estableció el 12 de agosto de 1882 el fuerte y pueblo de General Acha, cuya población al principio fue casi exclusivamente militar pero poco tiempo después fue incorporando también población civil.

En 1884 La Pampa pasó a ser una de las diez gobernaciones nacionales que se crearon por ley y su capital se estableció en General Acha, y el Gral. Juan Ayala fue su primer Gobernador. Durante su mandato se realizó un Censo de población, organizado por don Francisco Latzina, según el cual en 1887 La Pampa contaba con 12.022 habitantes. En 1892 fue fundada Santa Rosa de Toay, actual capital provincial.



General San Martín (Villa Alba), Enero de 1940. Bolsas de trigo en la playa de la estación de tren.

Figura 3.3. Bolsas de trigo en la playa de la estación del tren en Villa Alba (General San Martín), 1940.

Fuente: Archivo Histórico Provincial. Fototeca Bernardo Graff.

Ya para entonces el ferrocarril comenzaba a surcar el espacio pampeano. En 1891 el ramal ferroviario Bahía Blanca al Noroeste (BBNO) ingresaba por el extremo sudeste de La Pampa dando lugar al surgimiento de varios pueblos (Figura 3.3.).

Poco a poco, la población de La Pampa aumentaba: el Censo Nacional de 1895 relevó 25.915 habitantes, duplicando la cifra de 1887. Se inauguró poco después un nuevo ramal ferroviario, esta vez del Ferrocarril Oeste, de Trenque Lauquen a Toay. Empezaba la importante etapa de la colonización y los cultivos.

En 1895 se cultivaron 3.600 hectáreas y en 1915, 1.160.000 ha. Se instalaron colonos de diversos orígenes, comenzando por los franceses que llegaron a General Acha y Utracán y luego españoles, italianos y alemanes procedentes de Rusia. El Censo Nacional de 1914 revela que en los 19 años transcurridos desde el censo anterior la población se había cuadruplicado, alcanzando a 101.338 habitantes, a un ritmo de crecimiento anual medio del 74 por mil (%).



General San Martín, año 1940. Pilas de leña de caldén en la Estación del Ferrocarril.

Figura 3.4. Pilas de leña de caldén en la estación del ferrocarril

Fuente: Archivo Histórico Provincial. Fototeca Bernardo Graff.

Ya por entonces se intensificaba la tala indiscriminada del caldén, que reemplazó al carbón importado, a raíz de las restricciones de la Primera Guerra Mundial (Figura 3.4.). Pero también este conflicto elevaría los precios de los productos agrícolas, lo cual, unido a las buenas cosechas, continuó fomentando el poblamiento, aunque a un ritmo menor. El censo territorial de 1920 reveló que La Pampa tenía 122.536 habitantes.

La virulenta expansión del monocultivo triguero estimuló la erosión de

los frágiles suelos pampeanos. Al desmonte del caldén se le unió el menor caudal de agua de los ríos provenientes de Mendoza por el mayor uso del recurso en esa provincia. Muchos agricultores eran arrendatarios y esta condición no favorecía la introducción de mejoras en los predios, ni la forestación, ni el uso racional de la tierra. Al intensificarse el monocultivo extensivo los campos se degradaron y la productividad (rendimientos por hectáreas) comenzaba a bajar. Aun así, la población seguía creciendo y el Censo Territorial de 1935 arrojaba una población de 175.077 habitantes.

Pero la gran sequía que se inició en 1928 y que duró hasta 1939 sería el golpe de gracia para este floreciente período de 50 años. Condiciones estructurales como la crisis mundial de 1930 y el cambio de la orientación económica nacional hacia un modelo de industrialización por sustitución de importaciones generaron fuertes impactos en el proceso de poblamiento pampeano. Así, el censo territorial de 1942 reveló que la población había disminuido a 167.942 habitantes. Por su parte, el Censo Nacional de 1947 arrojó una población de 169.480 habitantes. La emigración continuaba, ya que el insignificante aumento desde 1942 era menor que el crecimiento vegetativo esperable en ese período. Prueba de ello es que para el Censo Nacional de 1960 la población se había reducido a 158.745 habitantes.

La Pampa se constituyó como provincia en 1951 adquiriendo el nombre de Provincia Eva Perón que conservó hasta 1955. Hacia 1960 se inicia la paulatina recuperación del crecimiento poblacional que se mantiene hasta la actualidad. En 1970 ya se había detenido la pérdida poblacional, notándose un pequeño incremento, con 172.029 personas. Pero es entre 1970 y 1980 cuando experimenta una recuperación más sustancial. El Censo de 1980 arrojó una población de 208.260 habitantes, con un crecimiento medio anual del 19‰ durante el período intercensal. De esta manera, el ritmo de crecimiento comenzará a tener valores similares a la media nacional. Desde el 2001 a 2022 la población siguió creciendo a ritmo moderado incrementándose la población urbana y, por ende, dando señales del éxodo rural (Folmer, 2016).

Durante todo el proceso histórico analizado, han ocurrido procesos sustantivos de cambio demográfico como la disminución del índice de masculinidad en consonancia con el aumento del ritmo de la urbanización, la disminución de la participación de la población de origen extranjero, los inicios de un proceso de envejecimiento de la población, entre otros.

Fuente: síntesis elaborada a partir de textos extraídos de INDEC, 1981, pp. IX-XI y Dillon, 2016, pp.97-104.

3.4.b. Distribución de la población y desequilibrios espaciales

En La Pampa, el modelo socioeconómico aplicado en Argentina a mediados del siglo XIX y la desigual valoración y apropiación de los recursos definieron la diferenciación espacial e influyeron en las características demográficas de los distintos espacios geográficos (...) La isohieta de 500 milímetros estableció un límite ecológico, pero sobre todo intencional que fragmentó el espacio en un sector, claramente, agropecuario, ubicado al este provincial y un sector pastoril de economía pastoril extensiva hacia el oeste. (...) Por su parte, el espacio de agricultura bajo riego y producción de hidrocarburos atraviesa por intensos cambios territoriales a causa de la intensificación de la producción petrolera lo

que ha afectado profundamente tanto el volumen, la distribución y la estructura de la población (Dillon, 2016, pp. 97-98)¹.

A partir de estas consideraciones previas, el Censo 2022 sigue demostrando, desde la perspectiva demográfica, las desigualdades espaciales de la distribución de la población (Tabla 3.2.).

Tabla 3.2. La Pampa. Distribución de la población según espacios geográficos.

Espacios geográficos	Población Total	Porcentaje s/total provincial (%)	Porcentaje de población urbana
Espacio Agropecuario	334.550	92	
Espacio Pastoril	16.421	5	
Espacio de agricultura bajo riego y producción de Hidrocarburos.	14.139	3	

Fuente: elaboración propia con datos del INDEC-CNPHYV 2022.

El Espacio agropecuario concentra el 92% de la población provincial localizada mayormente en áreas urbanas y, principalmente en el Gran Santa Rosa (Santa Rosa-Toay) con 135.110 habitantes y General Pico con 67.585. Entre ambas concentran el 56% de la población provincial.

El espacio pastoril, conformado por los departamentos de Chalileo, Chicalc6, Limay Mahuida, Curac6, Lihuel Calel y gran parte del departamento Puel6n (excepto la ribera del r6o Colorado), contienen una poblaci6n de 16.421 habitantes lo que significa el 5% de la poblaci6n de la provincia. En una superficie que supera el 60% del territorio pampeano, la poblaci6n rural supera a la poblaci6n urbana, con excepci6n de los departamentos Chalileo y Loventu6. En este espacio, la poblaci6n rural se organiza en unidades familiares de producci6n/consumo basada en la cr6a del ganado vacuno, ovino y caprino. En los departamentos oeste6os de Chicalc6, Limay Mahuida, Curac6 y Lihuel Calel el 100% de la poblaci6n vive en ambientes rurales. Es necesario aclarar que se considera poblaci6n rural aquella que vive dispersa en el campo y a aquella que vive en agrupamientos poblacionales menores a 2000 habitantes (por ejemplo, La Humada, 940 habitantes; Algarrobo del 6guila, 526 habitantes; Gobernador Duval, 538 habitantes; Puelches, 538 habitantes; entre otras.

El espacio de Agricultura bajo riego y producci6n de hidrocarburos, que ocupa toda la ribera del r6o Colorado, contiene, seg6n datos del Censo 2022, una poblaci6n aproximada de 15.000 habitantes lo equivale al 3% de la poblaci6n total provincial. La mayor6a de estos habitantes viven en las localidades de Colonia 25 de Mayo (10.769 habitantes), La Adela (2.603 habitantes), Gobernador Duval (582

1 Para complementar la lectura de este cap6tulo se recomienda la lectura de Dillon, B. (2016). Evoluci6n, realidad y futuro de la poblaci6n rural en La Pampa. En Dillon, B. (Coord.). *La poblaci6n rural en la provincia de La Pampa. Vestigios del pasado, singularidades presentes y alertas para el futuro de los pueblos rurales*. Santa Rosa: EdUNLPam, pp. 87-115.

habitantes) y Casa de Piedra (185 habitantes). Un grupo de población ribereña vive en el ámbito rural disperso.

Al analizar la distribución de la población según áreas urbanas y rurales, La Pampa es una provincia con tendencia creciente a la urbanización. Desde la provincialización hasta la actualidad la población urbana no ha dejado de crecer. La tabla 3.3. y la figura 3.5. brindan herramientas para profundizar los saberes sobre este proceso y poner el foco en los desequilibrios espaciales.

Tabla 3.3. La Pampa. Distribución de la población urbana y rural

Censo	Población urbana %	Población rural agrupada %	Población rural dispersa %
1947	30,7	20,8	48,5
1960	39,6	23,2	37,2
1970	50,6	22,2	27,2
1980	64,9	16,9	18,2
1991	74,2	14,3	11,5
2001	81,3	14,3	5,4
2010	83,8	11,1	5,1
2022	83,9	11,0	5,1

Fuente: INDEC - Censos Nacionales.

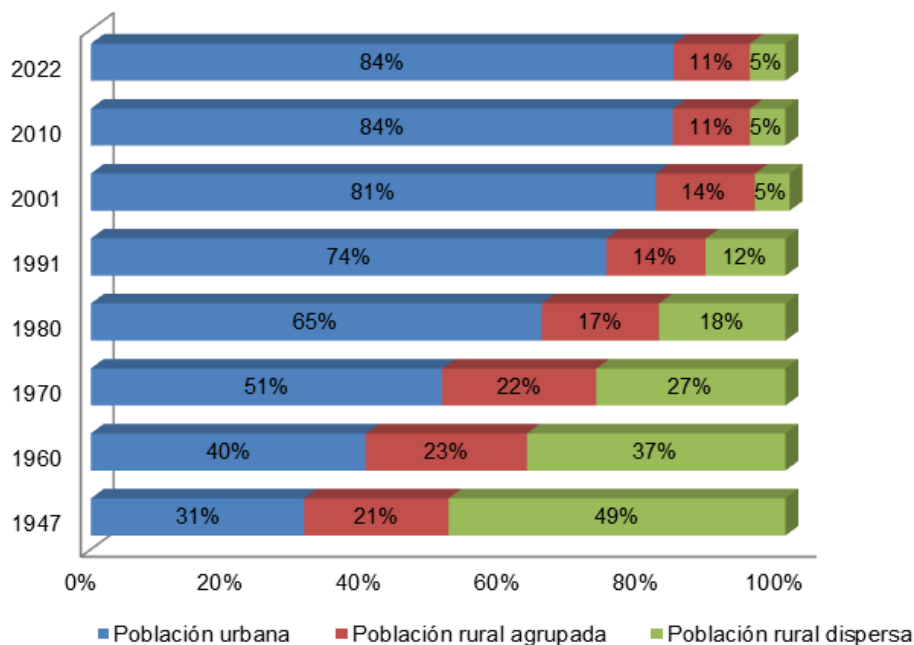


Figura 3.5. La Pampa. Distribución de la población urbana y rural, 1947-2022.

Fuente: INDEC - Censos Nacionales.



Actividades

Identifica los desequilibrios espaciales de la distribución de la población por espacios geográficos y la urbana y rural (agrupada y dispersa). En grupos explica las causas que generan las diferencias. Realiza una puesta en común y debate de ideas.

3.5. Estructura demográfica

Para analizar la estructura de la población pampeana proponemos el análisis de los últimos cuatro períodos intercensales: 1980-1990; 1990-2001; 2001-2010 y 2010-2022. Específicamente, en esta propuesta, pondremos el foco en las condiciones de feminización de la población y sus impactos en la estructura económica y sociocultural. Por supuesto, dejamos a criterio de cada docente la orientación que quieran darle al análisis de los datos siempre desde una perspectiva crítica e integrada.

3.5.a. Composición por edad y sexo

El Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas, relevado durante el 2022 (INDEC, 2022), incluyó una serie de renovaciones conceptuales que lo colocan dentro de los primeros censos inclusivos a escala mundial. Por primera vez, en la historia censal Argentina, se contempló el relevamiento de la identidad de género, iniciando así el fin de la invisibilidad estadística de un amplio colectivo compuesto por lesbianas, gays, trans/travestis, bisexuales, intersexuales, queer y más (LGTBIQ+).

Desde 2010, importantes avances de la legislación (Ley de Matrimonio Igualitario, Ley de Identidad de Género; Ley de Cupo laboral trans, entre otras) hicieron necesario que el nuevo censo relevara los datos de acuerdo con las realidades ya reconocidas en las leyes vigentes y en los cambios sociales y científicos generados. Conceptual e ideológicamente, representa la eliminación de la perspectiva binaria de la población y otorga la posibilidad de reflejar, en la realidad demográfica, el reconocimiento social y ciudadano y la posibilidad de trazar políticas públicas de reparación e inclusión destinadas a un importante colectivo de población. Hasta 2022, casi la totalidad de las estadísticas y relevamientos administrativos registraban a las personas en forma binaria (varón-mujer) de acuerdo con el sexo indicado al nacer (Dillon, 2025, p. 636).

Bajo estas consideraciones iniciales, proponemos el análisis de la población según el sexo registrado al nacer (mujer/femenino y varón/masculino) introduciendo la interpretación de los datos definitivos según identidad de género en la provincia de La Pampa.

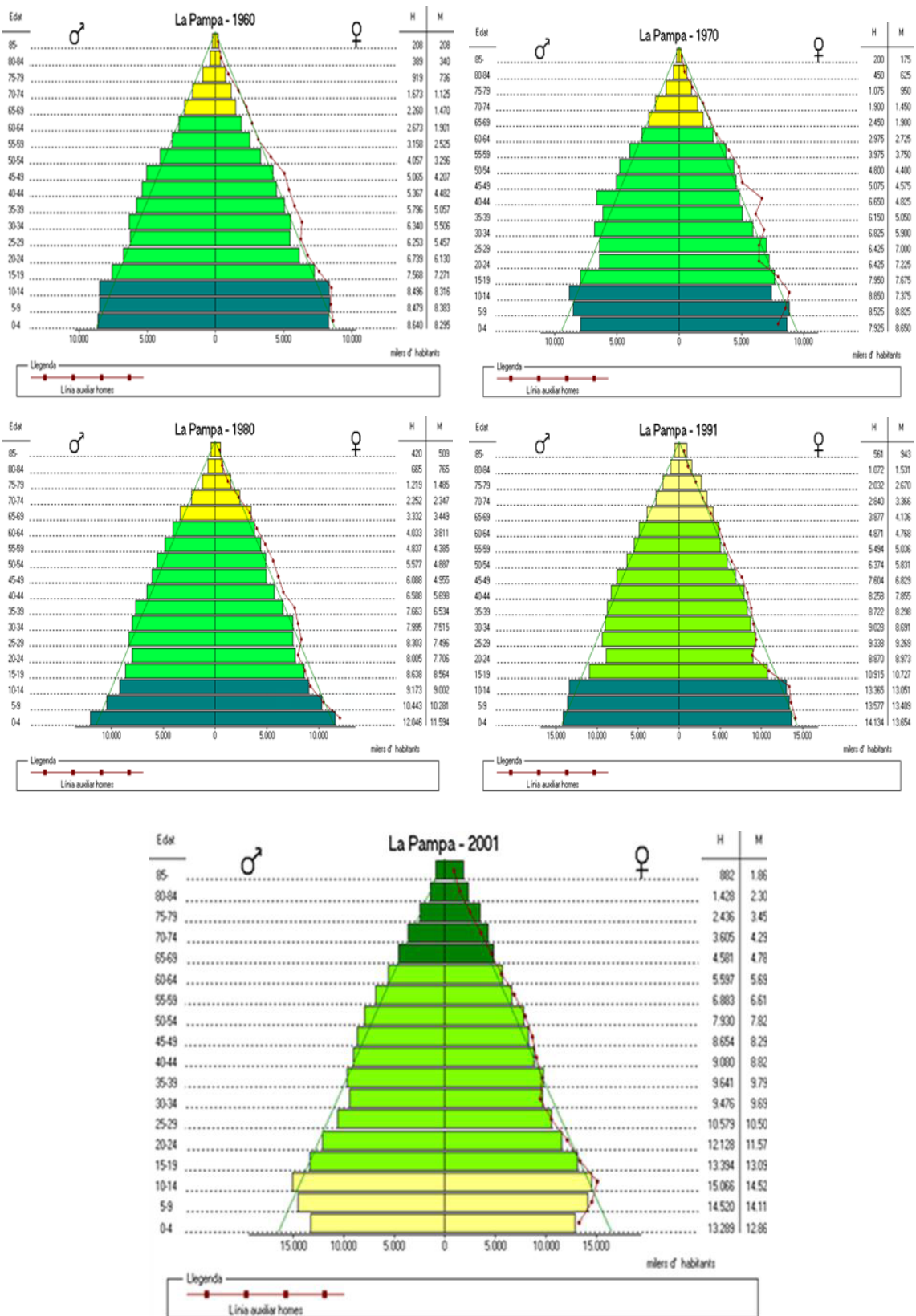
Las pirámides de población simbolizan la forma más didáctica para estudiar la estructura demográfica de la población. Esta representación gráfica permite que las y los estudiantes infieran, analicen, comprendan y construyan aprendizajes acerca de las características de un grupo poblacional en espacios y tiempos específicos.

Se parte del supuesto de que las y los estudiantes poseen conocimientos previos para el análisis de pirámides de población, ya que es un tema que se aborda en años anteriores. De esta manera, sugerimos que de cada pirámide puedan realizar una breve caracterización grupal, recordando que el análisis debe realizarse desde la cúspide a la base, teniendo en cuenta cohortes y grupos de edades (0-14; 15 a 64 y 65 y más). Si bien aquí ofrecemos las pirámides de población de La Pampa (Figuras 3.6. a 3.11.), en el aula se pueden construir las pirámides correspondientes a cada pueblo o departamento (mediante la herramienta Excel) a efectos de realizar interpretaciones situadas de acuerdo al lugar donde se encuentre la escuela. Los conceptos a aprender son los mismos, independientemente de la escala de análisis adoptada.



Actividades sugeridas

- Observa detenidamente cada pirámide de población y caracteriza brevemente la composición de la población para cada año censal. Luego de un intercambio con el/la docente y las aclaraciones de este/a, completa tu caracterización inicial con las nuevas consideraciones obtenidas. Finalmente cuéntanos qué conceptos aprendiste. Socializa toda la información con el grupo clase.



Figuras 3.6. a 3.10. La Pampa. Pirámides de población 1960 – 2001.
Fuentes: elaboración propia con datos de INDEC, Censos Nacionales de Población.

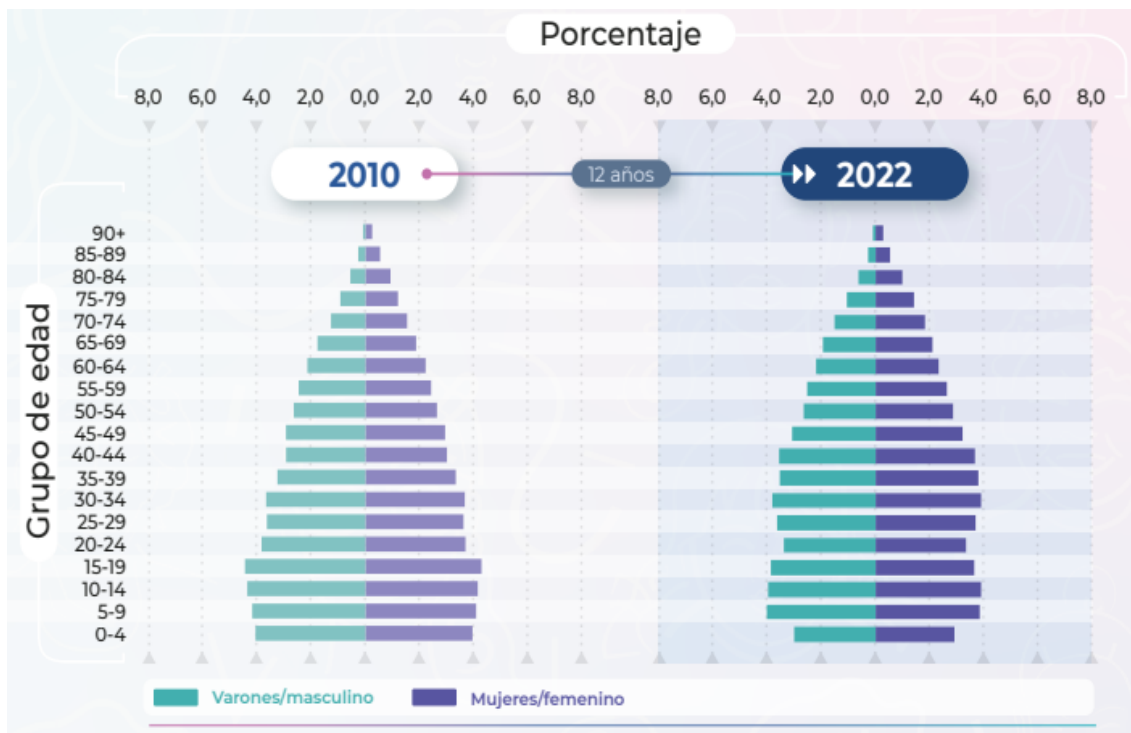


Figura 3.11. La Pampa. Pirámides de población Censos 2010 y 2022.
Fuente: Extraídas de INDEC, 2023.

- Al comparar las pirámides de los Censos 2010 y 2022, observemos las cohortes de personas de más de 65 años: ¿Predomina algún sexo sobre otro? ¿A qué se debe esto?

Las diferencias según sexo (mujer/femenino – varón/masculino) de la población de La Pampa, durante el proceso histórico considerado en La Pampa predominaron los varones sobre las mujeres. Sin embargo, la disminución masculina fue progresiva hasta que en 2010 la situación se invirtió. El aumento de la urbanización fue una de las causantes de la feminización de la población pampeana.

Lo aprendido hasta ahora permite apreciar no solo los cambios en la composición por sexos, sino y, sobre todo, los cambios en los procesos sociales que dieron lugar a estos cambios. A principios del siglo XX, La Pampa mostraba un perfil productivo orientado hacia el desarrollo de las actividades rurales y el nuevo poblamiento se constituyó principalmente de varones ocupados en las tareas rurales. De esta manera, el peso de la masculinidad se asoció con la distribución de la población predominantemente rural. El aumento de las personas que viven en las ciudades (urbanización) estimula la tendencia a la feminización, ya que las mujeres son más propensas a habitar estos espacios. Esta situación coincide con la constante a nivel mundial debido, principalmente, al tipo de actividades asignadas a las mujeres dentro de la división del trabajo por géneros, más identificadas con el sector urbano y, sobre todo, a las condiciones a las que se ve sometida la mujer en el espacio rural, lo que genera constantes migraciones de mujeres rurales hacia los centros urbanos. A ello se suma la disponibilidad de servicios de salud, educación, circulación, entre otras.

Observemos la figura 3.12.:

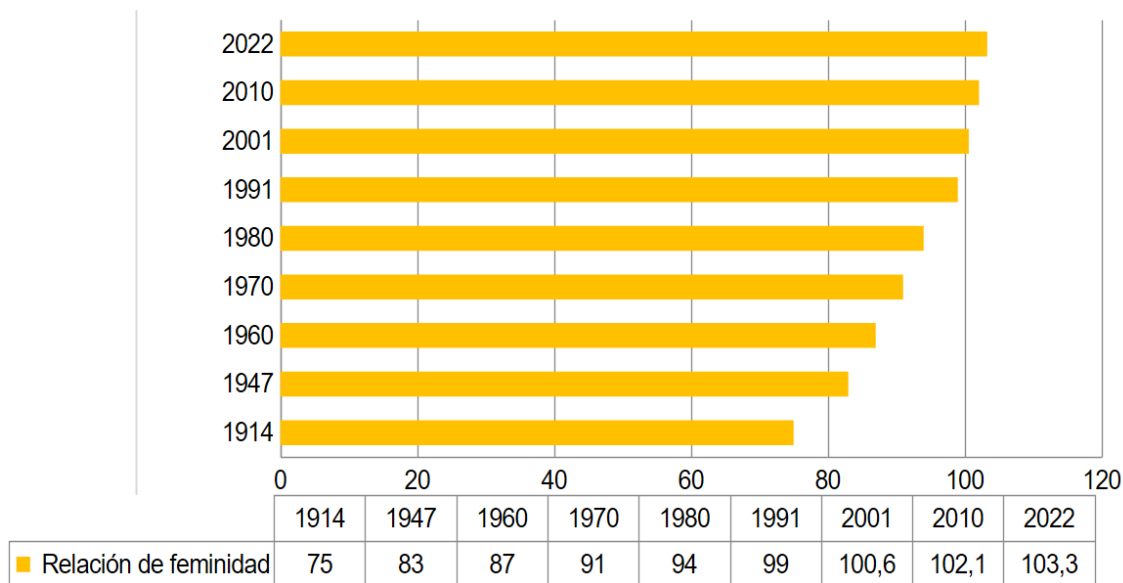


Figura 3.12. La Pampa. Evolución de la relación de feminidad, 1914-2022.

Fuente: elaboración propia con datos de los Censos Territoriales y Nacionales de población.

Es así que, al vincular estos datos con la distribución de la población, se advierte la mayor presencia femenina en aquellos departamentos donde la urbanización es más notoria. Así, en los departamentos Capital y Maracó que contienen a las dos ciudades más importantes de la provincia, la feminización es más notoria.

El fenómeno de la feminización de las migraciones, principalmente hacia los centros urbanos (Kloster, 1995), responde a las características típicas de las migrantes son de mujeres jóvenes, con escaso nivel educacional y se ocupan generalmente en los sectores más bajos de la economía y en el sector informal.

Seguidamente te ofrecemos una serie de recursos para profundizar el análisis y establecer comparaciones multiescales:

Recursos para profundizar los análisis y establecer comparaciones multiescales



El Dossier estadístico en conmemoración del 114° Día Internacional de la Mujer, 8 de marzo de 2025 (INDEC, 2025), disponible en https://www.indec.gov.ar/ftp/cuadros/publicaciones/dossier_estadistico_8M_2025.pdf, representa un atractivo y sólido recurso didáctico para analizar, desde la perspectiva sociodemográfica la situación de las mujeres en Argentina. (Figura 3.13.)



Base Redatam Censo 2022

Ayudados por la herramienta Redatam, obtendremos datos multiescalares hasta el nivel de radios censales (Figura 3.14.).



Los Anuarios estadísticos de La Pampa son una valiosa herramienta para el análisis de datos demográficos, económicos, entre otros. Los anuarios pueden consultarse en <https://estadistica.lapampa.gov.ar/anuarios.html> (Figura 3.15.)

A su vez, las planillas con los datos definitivos del Censo 2022 se recuperan de la página web del INDEC.

Fuente: elaboración propia.

3.5.b. Estructura económica

Los datos ofrecidos acerca de las estructuras de población en La Pampa pueden vincularse multiescalarmente a partir de la lectura de Diharce (2022), “Población, estructura, empleo e inequidades: perspectivas actuales y futuras”, que se puntualiza en la bibliografía final. Asimismo, el texto puede orientar a las y los estudiantes, con la debida orientación docente, a abordar las problemáticas de las estructuras económicas de la población.

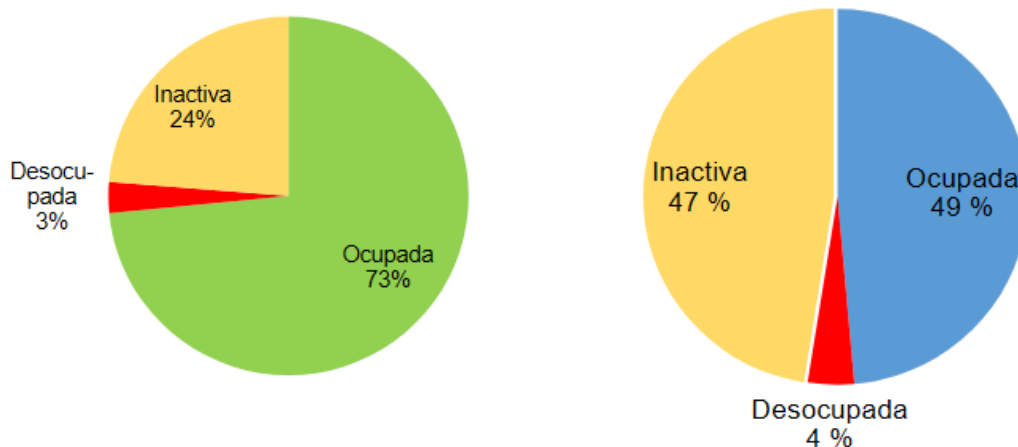
Los censos brindan variada información sobre la relación que se establece entre las personas y el mercado laboral. Específicamente, en esta propuesta ofreceremos algunos datos actualizados para estudiar la problemática de la condición de actividad de las mujeres pampeanas a fin de establecer vínculos con la feminización de la población y las condiciones sociales en las que las mujeres afrontan su relación con el mercado laboral.

De acuerdo con el Censo 2022, el 64,14% de la población pampeana conforma la Población Económica Activa (PEA), constituida por todas las personas que proporcionan la mano de obra disponible para la producción de bienes y servicios en edades de 14 a 65 años. De ella, el 60,8% está ocupada y el 3,3% desocupada (población en busca de empleo). Por su parte, el 36,9% de la población integra la denominada población inactiva (menores de 14 años, mayores de 65 y personas que no trabajan y no buscan empleo).

Si comparamos estos datos con la situación en Argentina, en el país el 59,8% está ocupada, el 3,9% desocupada y el 36,3% inactiva. Es decir, según la condición

de actividad, La Pampa ocupa una posición equilibrada con respecto al promedio nacional.

Las figuras 3.16. y 3.17. muestran que el 48,6% de las mujeres se encuentran ocupadas; para los varones este porcentaje asciende al 73,5%, dando cuenta de una brecha de 24,9 puntos porcentuales entre ambos grupos.



Figuras 3.16 y 3.17. La Pampa. Condición de actividad de varones y mujeres.
Fuente: INDEC, CNPHYV, 2022.

La participación de las mujeres en el mercado laboral ha ido en constante aumento desde la década de 1960, ligado, por un lado, al aumento de la urbanización, el nivel educacional y el aumento de oportunidades ocupacionales.

En el plano laboral, el rol asignado a las mujeres en la reproducción sigue mostrando importantes consecuencias para la participación femenina en la actividad económica. El porcentaje de mujeres inactivas (47%) sigue manteniendo una proporción muy superior a la de los varones inactivos (24%).

Diversos trabajos han demostrado que la división sexual del trabajo determina roles diferenciados según géneros, así como relaciones de subordinación, ocupando las mujeres los puestos de trabajo menos jerarquizados. 'Como el trabajo doméstico es mayormente femenino –y las mujeres incorporan el trabajo doméstico como “natural”– su participación en la producción está estrechamente marcada por su jornada laboral en el hogar. Esta separación entre el trabajo y hogar genera inestabilidad laboral, ya que generalmente las mujeres ocupan puestos de trabajo no estables.

Las mujeres siguen sosteniendo las condiciones más desfavorables en cuanto al empleo, la permanencia en él y en la brecha de ingresos: “las mujeres perciben ingresos que, en promedio, son un 28,1% menores que los de los varones (...). Esta brecha se amplía al 34,6% en el caso del empleo asalariado informal (sin descuento jubilatorio), mientras que se reduce al 23,9% en el caso del empleo asalariado registrado” (Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad, 2022, p. 3).

Si se analiza el porcentaje de desocupación, el número se invierte: las mujeres desocupadas representan un 4% y los varones un 2,8%. La desocupación afecta principalmente a las mujeres en edades jóvenes.

Si se analiza la categoría ocupacional por sexos registrados al nacer (Figura 3.18.), mientras que las brechas se agrandan en la categoría patrón/patrona, se achica en la categoría de trabajador familiar sin remuneración fija.

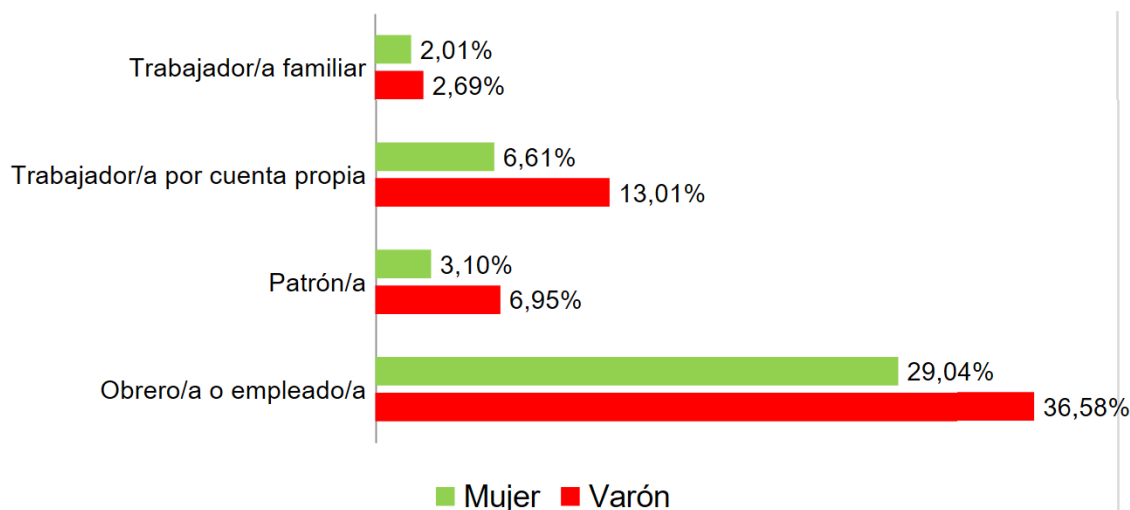


Figura 3.18. La Pampa. Categoría ocupacional según sexo registrado al nacer.
Fuente: INDEC, CNPhyV, 2022.

El mayor porcentaje de mujeres que integran la PEA, se registran en aquellos departamentos que concentran los centros urbanos mayores, aquí se registran también los porcentajes mayores de desocupación de las mujeres. En aquellos departamentos cuya estructura productiva es de base casi exclusivamente rural, la participación de las mujeres en la PEA disminuye, confirmando la tendencia de las mujeres rurales asociadas al ámbito doméstico.

De esta manera:

(...) las mujeres enfrentan mayores obstáculos para acceder a puestos de dirección y de toma de decisiones en el mundo del trabajo, el empleo y la producción, fenómeno conocido como segregación vertical o 'techo de cristal'. Solo el 5,1% de las mujeres ocupadas accede a cargos de dirección o jefatura, mientras que el 8,4% de los varones ocupan ese tipo de cargos (Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad, 2022, p. 6). (Figura 3.19.)



Figura 3.19. Argentina. Segregación laboral vertical por géneros.
Fuente: extraída de Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad, 2022, p. 6.

Con respecto a la segregación horizontal, en Argentina:

(...) al analizar la composición de la ocupación según rama de actividad, observamos que existe una marcada segregación horizontal, fenómeno también conocido como “paredes de cristal”. Las mujeres son mayoría en los sectores de servicio doméstico (97,2%), salud (72,3%) y educación (71,5%), actividades que se encuentran socialmente asociadas a trabajos de cuidado. De hecho, casi 4 de cada 10 mujeres ocupadas se insertan en alguno de estos tres sectores. Por el contrario, los varones son mayoría en los sectores de la industria (64,5%), transporte (85,8%) o construcción (96,8%). (Figura 3.20.)



Figura 3.20. Argentina. Segregación laboral horizontal por géneros.
Fuente: extraída de Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad, 2022, p. 7.

Con respecto al sector donde trabaja la población (Figura 3.20.), las mujeres lo hacen mayormente en el sector público provincial.

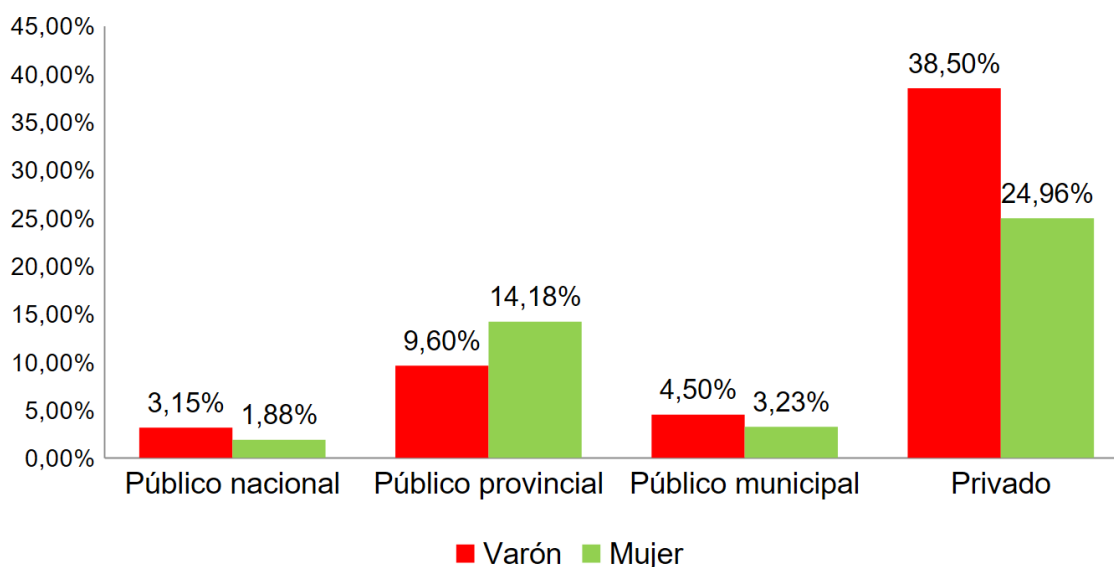


Figura 3.19. La Pampa. Sector en el que trabaja la población.
Fuente: INDEC, CNPHYV, 2022.

3.5.c. Las condiciones sociales de la población. Necesidades básicas insatisfechas

La medición de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) permite identificar dimensiones de privación material consideradas esenciales para la vida humana. El registro estadístico y el análisis de los datos permiten la delimitación de grupos en condiciones de pobreza y pobreza estructural y representa una alternativa a la identificación de la pobreza considerada únicamente como insuficiencia de ingresos.

El Censo 2022, a través de la herramienta Redatam, ofrece datos desagregados de NBI para las categorías viviendas, condiciones sanitarias, hacinamiento, asistencia escolar y capacidad de subsistencia de los hogares y de la población. Según Monteverde, Ferrea y García (2024, p. 2):

El concepto de pobreza tiene un carácter polisémico. Paul Spicker (2007) señala la coexistencia de once definiciones que refieren al fenómeno de la pobreza. Tanto las necesidades básicas insatisfechas (CEPAL, 2018), la privación de un nivel de vida garantizado por el andamiaje jurídico-normativo de cada Estado (Ravallion, 2003; Dirección Provincial de Estadística de la provincia de Buenos Aires, 2010; Mancini, 2018) o la falta de acceso a un determinado umbral socialmente valioso o definido estadísticamente, son indicadores de este fenómeno (Townsend, 2007). Para la medición de la pobreza, encontramos dos grandes tipos de métodos: por un lado, los métodos “por ingresos” que miden el ingreso monetario para calcular un aproximado de acceso a determinado nivel de vida (Feres y Mancero, 2001; CEPAL, 2018); por otro, los métodos “directos” examinan si los hogares y sus integrantes acceden efectivamente a tales recursos o satisfactores de necesidades.

La pobreza en Argentina se mide según el método de ingresos y a partir de ellos se agrupa a las personas según presenten condiciones de pobreza y pobreza extrema. La base de datos principal para obtener información es la Encuesta Permanente de Hogares (EPH) donde se registran los ingresos durante tres cuatrimestres anuales en 31 aglomerados urbanos más poblados del país que contienen, aproximadamente, el 70% de la población del país. Te invitamos a que utilices esta herramienta si quieres profundizar, en general o en particular, la situación de los ingresos de la población urbana en Argentina, La Pampa, el aglomerado Santa Rosa- Toay, entre otros.

El objetivo de este apartado es analizar las desigualdades espaciales según la presencia de NBI en los ámbitos rurales y urbanos de La Pampa.

En nuestra provincia, para 2022, el 96,1% de la población vive en hogares sin NBI y el 3,9% presenta al menos un indicador. Esto significa que un total de 4.174 hogares pampeanos presenta al menos una NBI; de ellos, 3.115 viven en áreas urbanas, 423 en áreas rurales agrupadas y 636 en áreas rurales dispersas.



Actividades sugeridas

- Mediante actividades grupales, observar y analizar críticamente la figura 3.20. ¿Qué significa cada una de las categorías? (hogar unipersonal, nuclear completo de pareja e hijos, etc.).
- Escribe tus apreciaciones respecto de la situación de los tipos de hogares con mayores condiciones de NBI. ¿Cuál es la situación del departamento en el que se encuentra tu escuela?
- Recuerda que con la herramienta Redatam puedes investigar acerca de la situación en la que se encuentran los hogares que habitan en la localidad donde vives. Con la ayuda del/la docente, busca a escala de fracción o radio censal y allí encontrarás varios datos sobre tu localidad.

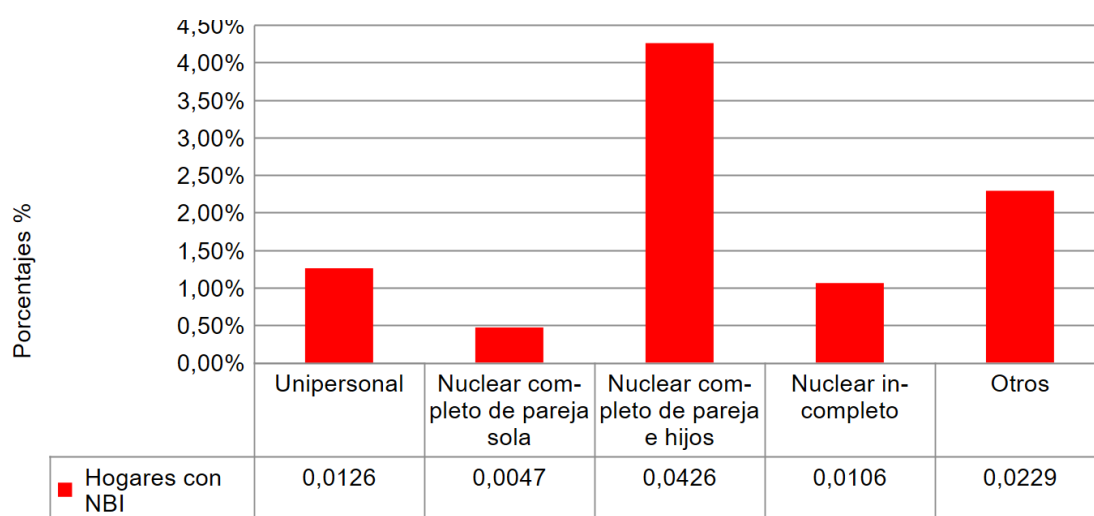


Figura 3.20. La Pampa. Hogares con al menos un indicador de NBI por tipo de hogar.

Fuente: INDEC, CNPHYV, 2022.

- A efectos de analizar los desequilibrios espaciales en La Pampa, con la ayuda de la Figura 3.21., realiza un informe acerca de la condición de los hogares que viven en áreas urbanas y rurales por departamentos. ¿Cuáles son los departamentos que presentan mayor cantidad de hogares con NBI? ¿En qué área se encuentra?
- Elabora un informe que incluya, además, cuáles son las limitaciones más importantes de los hogares que habitan en los departamentos (hacinamiento, viviendas, condiciones sanitarias, asistencia escolar y capacidad de subsistencia de los hogares) siempre ayudado por los datos que brinda Redatam.

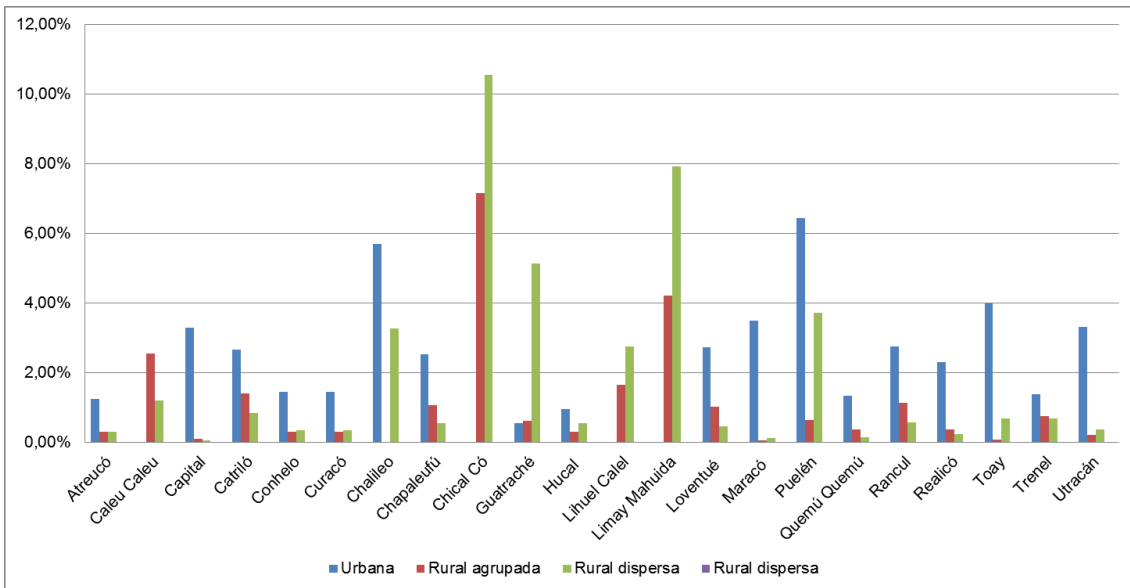


Figura 3.21. Hogares con al menos un indicador NBI por área Urbano-Rural, por departamentos. Fuente: INDEC- CNPhyV, 2022. Procesado con Redatam 7, CEPAL/CELADE

- Finalmente, a modo de evaluación formativa y en proceso, vincula todos los saberes que has incorporado y utiliza distintos recursos para presentar tu producción final y realizar exposiciones y puestas en común con el grupo clase.
- Agrega ¿qué te pareció la actividad? ¿Qué datos agregarías y cuáles sacarías? ¿En qué temas te gustaría profundizar?

3.6. Otras propuestas para el trabajo en el aula

A partir de vincular las dimensiones sugeridas en los materiales curriculares del ciclo orientado del Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa con la producción bibliográfica sobre las geografías de La Pampa, sugerimos algunas problemáticas a abordar en el proceso de enseñanza y aprendizaje para el sexto año de la escuela secundaria. Todas estas propuestas cuentan con materiales ya publicados o, en algunos casos, ofrecemos algunas investigaciones en avance para que puedan complementarse con las actividades áulicas.

3.6.a. La población urbana y rural en La Pampa: movilidades y alertas para pequeños pueblos

En el libro de Dillon (2022), *La población rural en la provincia de La Pampa. Vestigios del pasado, singularidades presentes y alertas para el futuro de los pueblos pampeanos*, ofrecemos una serie de conceptos, herramientas y recursos para abordar el estudio de las poblaciones en La Pampa y su distribución en espacios rurales y urbanos. Los datos con que se elaboró este libro son los del Censo 2010, por lo que pueden recuperarse y realizar junto con las y los estudiantes la actualización correspondiente a partir del uso de las distintas herramientas y bases de datos disponibles.

3.6.b. El caso especial de la ribera del río Colorado

Se parte de la base de que este espacio es el que ha manifestado profundos cambios en la dinámica geográfica a partir de los años 2000. La evolución, distribución y estructuras de la población requieren de un análisis integral que vincule la dimensión demográfica con las dimensiones económicas, políticas, ambientales y culturales. Los datos demográficos pueden ponerse en disputa con aquellas problemáticas abordadas en los capítulos 2, 3 y 4.

3.6.c. El envejecimiento poblacional en La Pampa

A partir de la lectura de los textos de Carbonell Silleta (2022) y Prieto Flores y Carbonell Silleta (2023), se pueden realizar diversas actividades relacionadas con esta temática emergente en el análisis de la estructura poblacional de La Pampa. Los textos ofrecen una serie de conceptualizaciones, herramientas, recursos y actividades que pueden guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Prieto Flores y Carbonell Silleta ofrecen la posibilidad de analizar temas vinculados con el envejecimiento y la salud, específicamente en los departamentos que integran el espacio pastoril pampeano. En la bibliografía final ofrecemos las referencias sobre la accesibilidad a estos documentos.

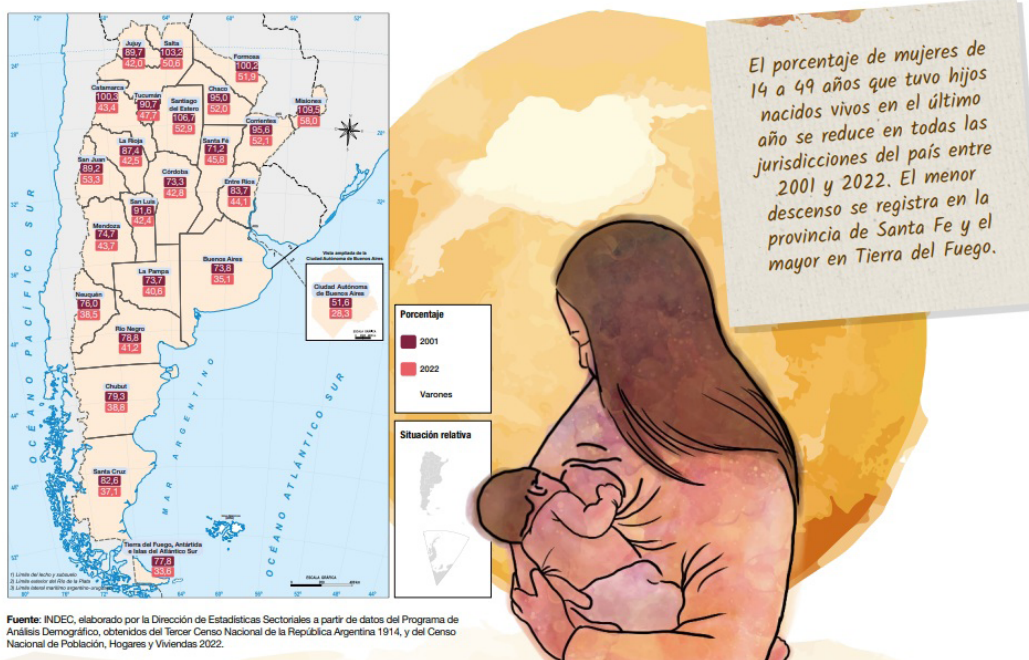
3.6.d. Natalidad y Fecundidad

Estos indicadores resultan relevantes si se quieren abordar las tendencias que, en las últimas décadas, representan los cambios más sustantivos en las poblaciones. La fecundidad, que representa el promedio de hijas/hijos por mujer en edad reproductiva, y la natalidad reflejan las decisiones y prácticas reproductivas de las poblaciones. Por su parte, la mortalidad infantil sigue siendo el indicador demográfico que permite, con mayor precisión, estudiar los desequilibrios espaciales, así como las vulnerabilidades y derechos de las personas.

Según INDEC (2025), en promedio, las mujeres tienen cada vez menos hijas/os. El descenso sostenido de los niveles de fecundidad se hace evidente en el mundo, en la región, en Argentina y, particularmente, en La Pampa.

En La Pampa el descenso de la fecundidad es un hecho recurrente desde hace ya unos cuantos años. El descenso de la fecundidad es observable en casi todos los grupos etarios de mujeres en edades reproductivas (14-49 años). Afecta especialmente a las de más edad y alcanza su máximo de disminución en uno de los grupos más prolíficos tradicionalmente: las mujeres de 25 a 29 años (INDEC, 1991). La baja en los niveles de fecundidad se intensifica en el grupo de edad más joven. Entre 2010 y 2022, las mujeres de entre 19 a 24 años disminuyeron la tenencia de hijos/as nacidos vivos algo más de 10 puntos porcentuales, y las de 25 a 29 años casi 6 puntos porcentuales (INDEC, 2025).

Mapa 2 Mujeres en viviendas particulares de 14 a 49 años con hijos nacidos vivos en el último año, por cada mil mujeres, según jurisdicción. Años 2001 y 2022.



Fuente: extraída de INDEC, 2025, p. 7.

La disminución de la fecundidad es un fenómeno que se repite a escala nacional y está asociado con las transformaciones sociales y culturales de las mujeres, fundamentalmente en lo referido a su conducta reproductiva. Así, el aumento de la participación femenina en la fuerza de trabajo, su presencia cada vez mayor en las trayectorias educativas y la profesionalización, la movilidad espacial femenina, entre otras causas, influyen en la decisión de no querer tener hijos.



Las mujeres acceden a niveles educativos formales más altos que sus pares varones, además, permanecen y egresan en mayor medida. Las carreras que eligen están relacionadas, principalmente, con las ciencias humanas y de la salud, y en menor medida con las ciencias aplicadas y la tecnología. Mientras que 29 de cada 100 varones de 25 años y más acceden al nivel superior (independientemente de su completitud), 36 de cada 100 mujeres lo logran. El 90,3% de las mujeres que cursan el último año del secundario proyectan continuar estudiando, mientras que entre

los varones este valor es de 77,1% (INDEC, 2025).

Fuente: INDEC, 2025.

La evolución de la natalidad (total de nacimientos en un año) y la mortalidad se deduce del análisis de hechos vitales registrados en la provincia de La Pampa. En el período 1983-2005 la tasa de natalidad pampeana disminuyó del 23,1‰ al 17,5‰. Durante ese período, la tasa más alta se registró en 1986 con el 24,1‰ y la más baja en los años 2002 y 2005 con el 17,5‰.

Desde el 2000 a la actualidad, la tendencia siguió siendo regresiva (Figura 3.22.): Los valores fluctuaron desde 17,1‰ en el 2006 a 10,0‰ en 2022.

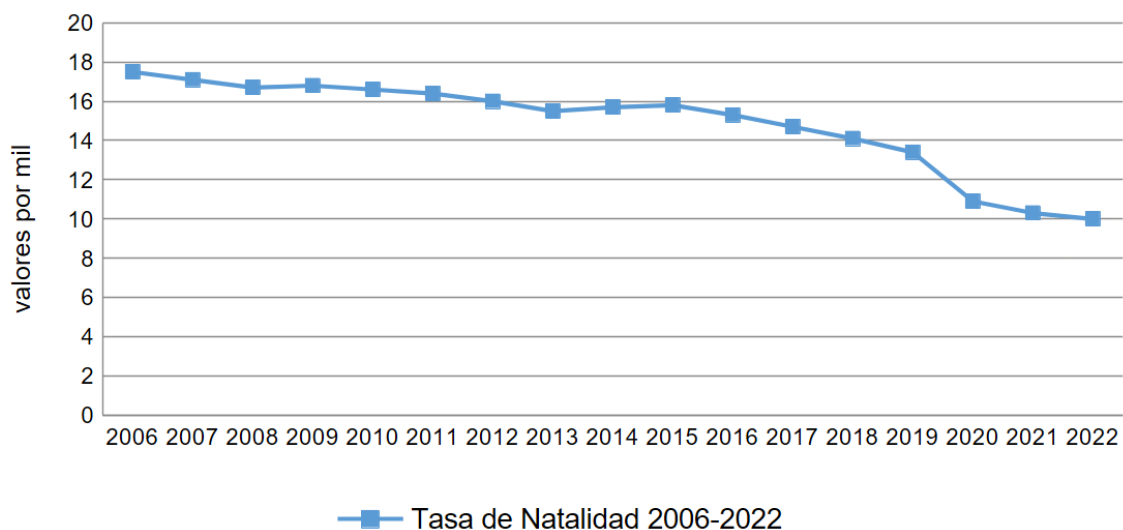


Figura 3.22. La Pampa: tasa de Natalidad, 2006-2022.
Fuente. Anuario Estadístico de la provincia de La Pampa, 2022-2023.

Estos datos nos pueden ayudar a realizar múltiples actividades. En principio vincularlos con las pirámides de población, ofrecidas en páginas precedentes, para

advertir como la base de la pirámide 2022 muestra el achicamiento del primer escalón. Para tener una idea clara del descenso de la Natalidad en La Pampa mientras que en 2016 se registraron más de 5.000 nacimientos en la actualidad la cifra ronda los 3.500.

Para una mayor comprensión del fenómeno, es conveniente comparar estos datos con lo que está ocurriendo a escala mundial que indica la tendencia global al descenso de la fecundidad general y por consiguiente de la Natalidad. Esto no ocurre solo en La Pampa, es una tendencia global.

Para un mejor análisis comparativo se sugiere comparar los datos de fecundidad y natalidad con los países del África Central, de Europa y de América Latina para tener real dimensión de lo que puede ocurrir en el futuro frente al descenso de los nacimientos y el aumento del envejecimiento poblacional.

3.6.e. Mortalidad Infantil en La Pampa

En 2022, Matías Almada presentó su tesis de Licenciatura en Geografía denominada “Desequilibrios de la Mortalidad Infantil en la provincia de La Pampa (2000-2019)”. Con el apoyo de las fuentes demográficas se analizaron las variaciones de la Mortalidad Infantil, las causas de su ocurrencia y su reducibilidad (muertes infantiles evitables y no evitables).

Los interrogantes que guiaron la investigación fueron: ¿Cuál fue el comportamiento de la mortalidad infantil en La Pampa durante el periodo 2000-2019? ¿Cómo es su distribución espacial a escala departamental? ¿La mortalidad infantil en La Pampa tiene el mismo comportamiento que a escala mundial, latinoamericana y nacional? ¿Existe relación entre la ocurrencia de la mortalidad infantil y los espacios con menor población? ¿Existen focos o centros con alta mortalidad infantil? ¿Cómo se comporta la ocurrencia de la mortalidad infantil en relación con los desequilibrios espaciales en La Pampa? ¿Son necesarias las políticas públicas orientadas a erradicar los desequilibrios que se observan en los espacios geográficos? (Almada, 2022).

El análisis general muestra que la evolución de la mortalidad infantil en La Pampa a escala departamental expresa:

desequilibrios espaciales vinculados con factores exógenos que desencadenan el deceso de niños y niñas menores de un año. La ocurrencia reconoce, en los espacios geográficos, que el comportamiento de estos factores es más frecuente en áreas donde la salud pública no logra llegar o su presencia es baja. Dentro de estas dificultades, las áreas con mayores distancias a centros de salud de mayor complejidad son las más vulnerables. Estas áreas, coinciden también, con aquellas que muestran indicadores sociales y culturales más bajos (analfabetismo, Necesidades Básicas Insatisfechas, calidad insatisfactoria de la vivienda, acceso al agua potable, entre otros) (Almada, 2022, p. 7).

El autor ofrece una variedad de gráficos y mapas a partir de los cuales se observa la ocurrencia espacial y los desequilibrios a múltiples escalas. Seguidamente ofrecemos algunos de ellos a efectos de que puedan ser analizados en el aula (Figuras 3.23. a 3.29.):

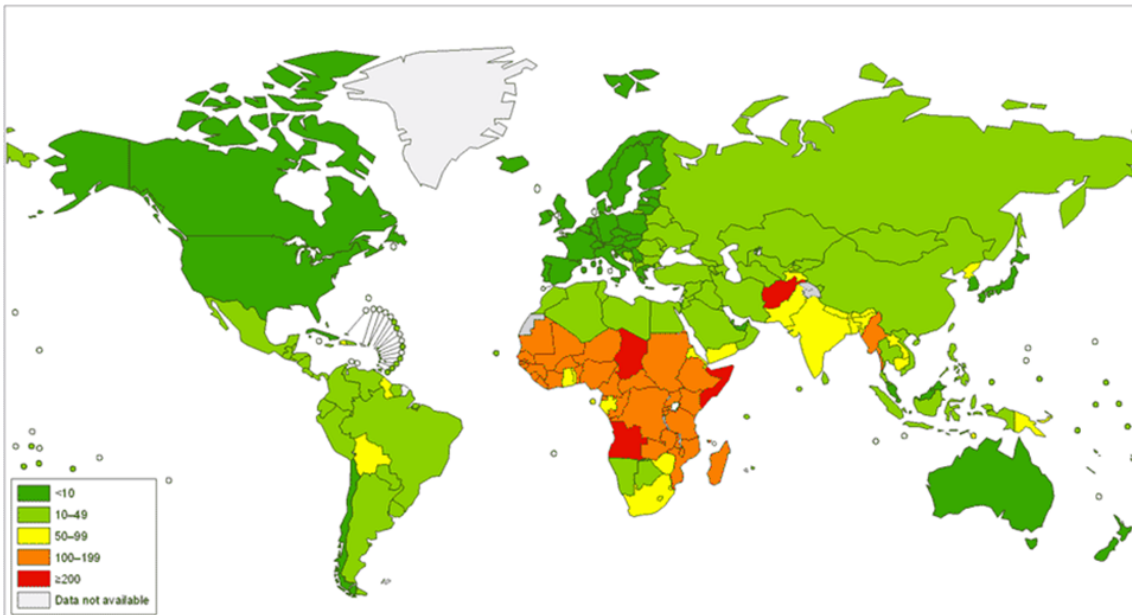


Figura 3.23. Distribución de las Tasas de Mortalidad Infantil en el mundo, 2020.
Fuente: extraído de Almada (2022, p.22) con datos de www.humanium.org/es/enfoques-tematicos/salud/mortalidad-infantil/.

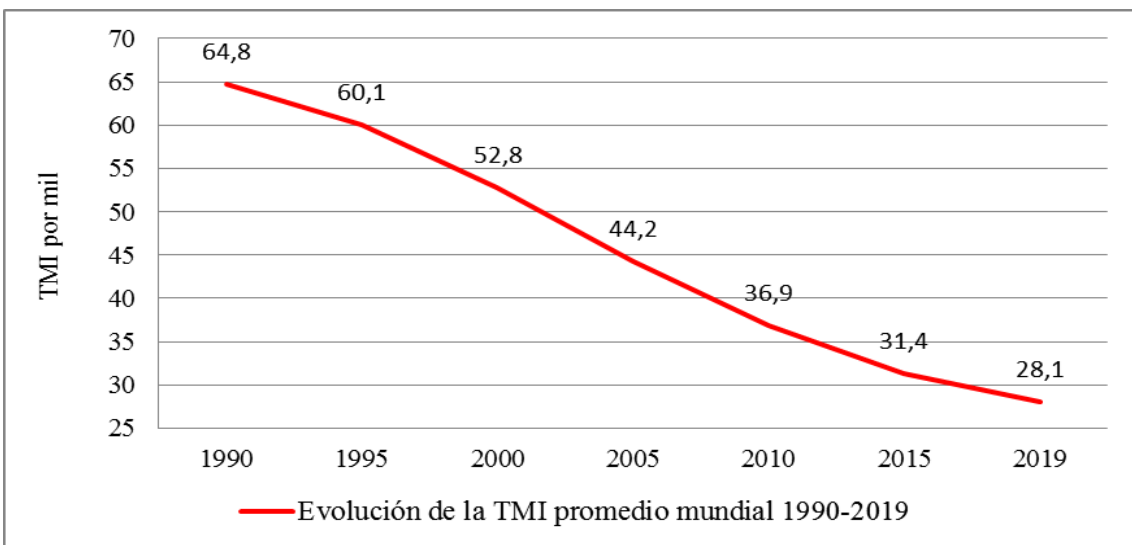


Figura 3.24. Evolución de la Tasa de Mortalidad Infantil en el mundo, 1990-2020.
Fuente: extraído de Almada (2022, p. 25) elaborado con datos de Banco Mundial, 2020.

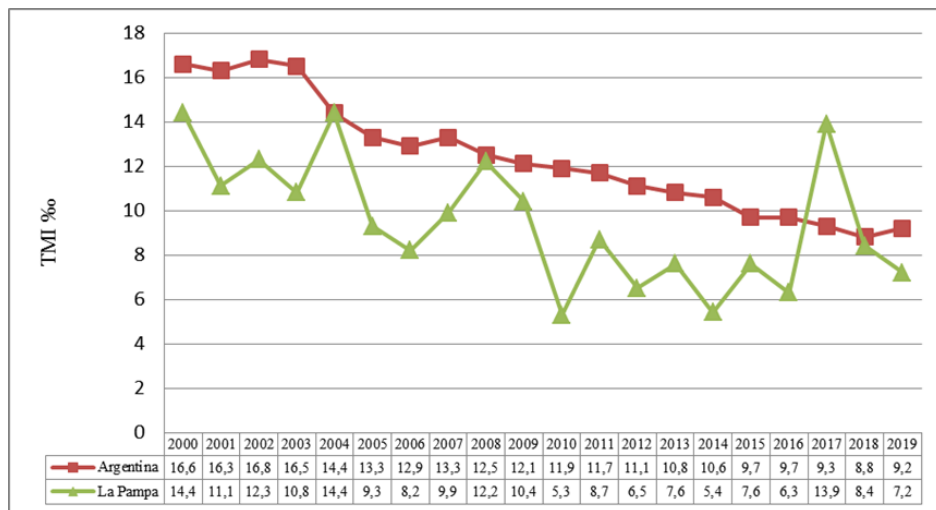


Figura 3.25. Argentina y La Pampa. Evolución de las TMI (%), 2000-2019.

Fuente: extraído de Almada (2022, p. 41) elaborado con datos del Ministerio de Salud de la Nación, 2020.

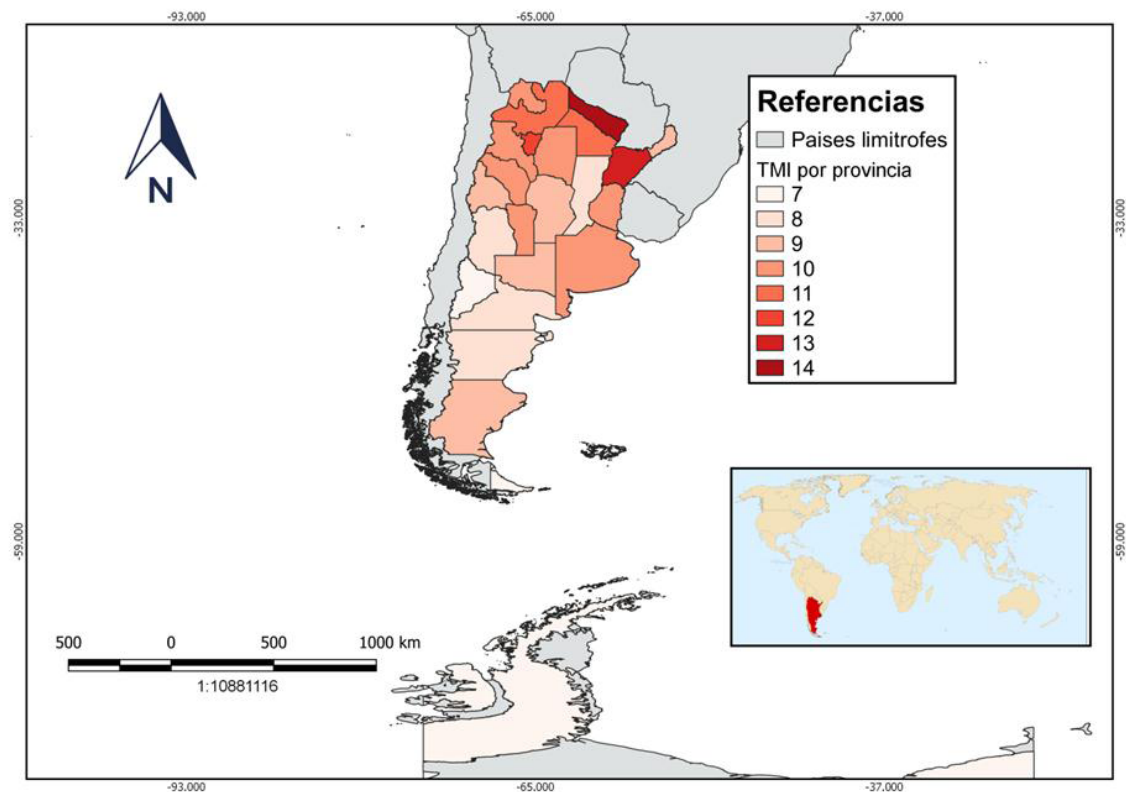


Figura 3.26. Argentina. Tasa media de Mortalidad Infantil por provincias, 2019.

Fuente: extraído de Almada (2022, p. 29) elaborado con datos del Ministerio de Salud de la Nación.

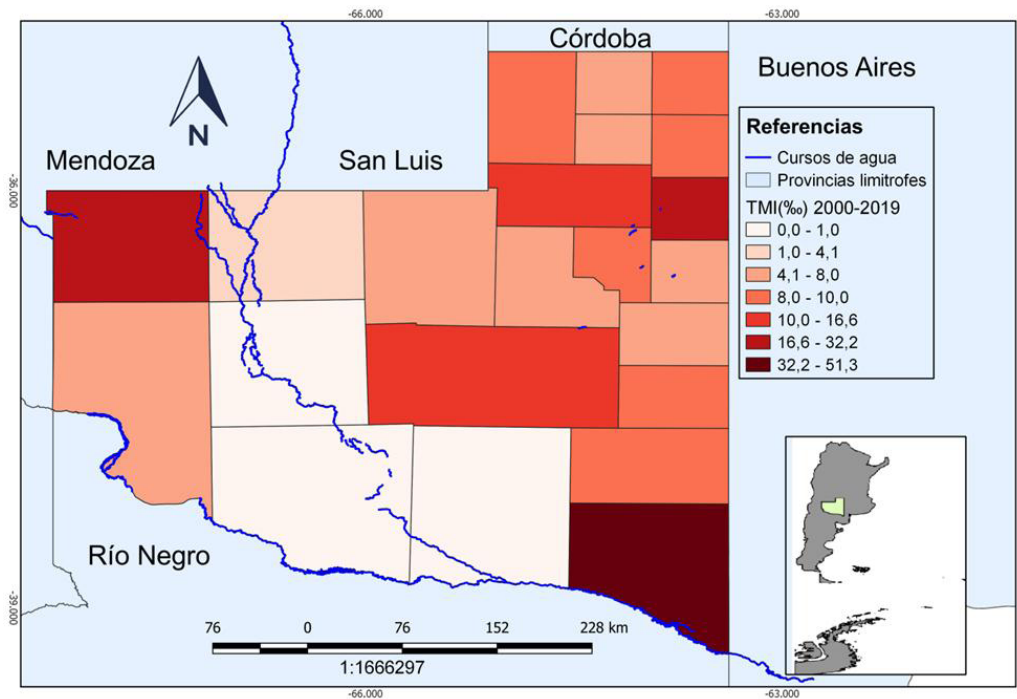


Figura 3.28. La Pampa. TMI (%) por departamento agrupada 2000-2019.
Fuente: extraída de Almada (2022, p. 58) elaborada con datos de la Subsecretaría de Estadísticas y Censos de La Pampa.

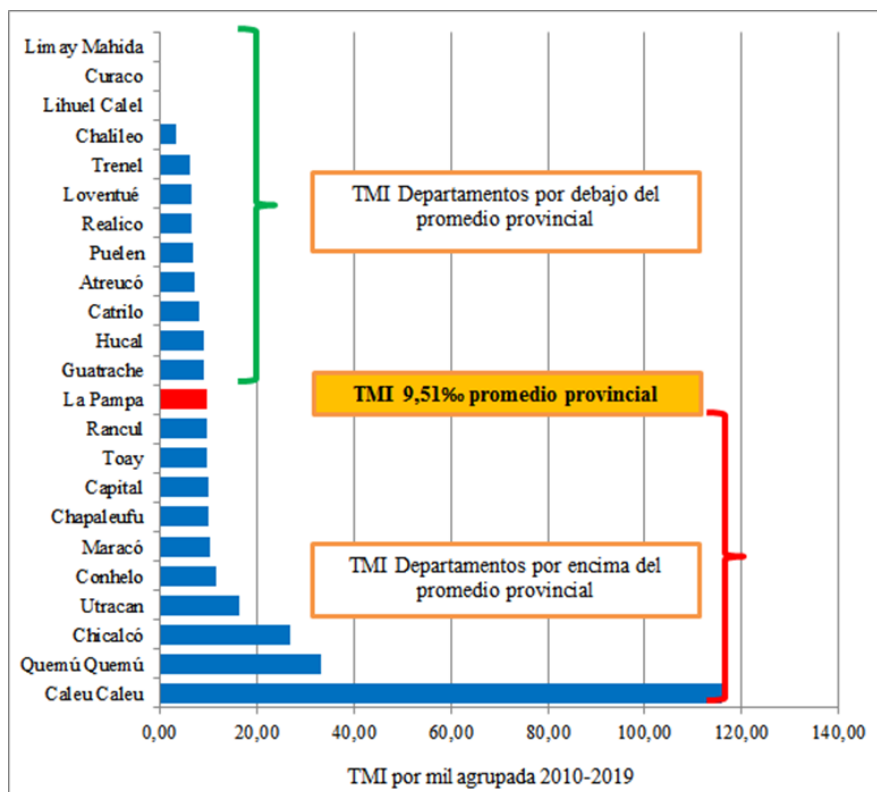


Figura 3.29. La Pampa y departamentos. TMI promedio agrupada del período 2000-2019.
Fuente: extraído de Almada (2022, p. 74) elaborado con datos de Anuarios estadísticos de la provincia de La Pampa, 2001-2020.

En definitiva, invitamos a las y los docentes a leer el trabajo completo. De todas maneras, el análisis de las figuras permite extraer conclusiones que con la orientación docente y el acompañamiento de la lectura de bibliografía, puede resultar en experiencias de aprendizajes significativas.

3.6.f. Autopercepción de género y el fin de la condición binaria del sexo

En un artículo publicado recientemente (Dillon, 2025), ofrecimos una radiografía de los datos definitivos del Censo 2022 respecto de la variable identidad de género, introducida por primera vez en la historia censal de Argentina. Se trata de un análisis exploratorio con el objetivo de realizar una primera aproximación de la situación espacial en Argentina y, específicamente, en La Pampa. A partir de este artículo, del cual recomendamos su lectura, podemos extraer algunos datos estadísticos para que puedan ser recuperados en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Algunas cuestiones conceptuales básicas para construir/recuperar en clases:



Sexo: desde la perspectiva estadística, corresponde a “una categoría binaria que surge de la interpretación que histórica y culturalmente se ha hecho de ciertas diversidades anatómicas y fisiológicas entre las personas, en especial –pero no exclusivamente– en relación a su genitalidad” (Carcedo Cabañas, Chaves Groh, Lexartza Artza y Sánchez Mora, 2016, p. 5). En

los relevamientos estadísticos previos a 2022, el sexo se vinculaba con aquel asignado al nacer (mujer/femenino o varón/masculino).

Diversidad sexual: define a la pluralidad que aglutina identidades, sexualidades y géneros, históricamente estigmatizados.

Identidad de género: Según la Ley 26.743/2012 se entiende por identidad de género “a la vivencia interna e individual del género tal como cada persona la siente, la cual puede corresponder o no con el sexo asignado al momento del nacimiento, incluyendo la vivencia personal del cuerpo. Esto puede involucrar la modificación de la apariencia o la función corporal a través de medios farmacológicos, quirúrgicos o de otra índole, siempre que ello sea libremente escogido. También incluye otras expresiones de género, como la vestimenta, el modo de hablar y los modales”.

Las personas cuya identidad de género no corresponde con el género o sexo que les fue asignado al nacer, tienen varias maneras de denominarse. Las palabras que más se usan son transexual, transgénero y travesti, pero sus acepciones no

son unívocas (...) se ha decidido respetar la multiplicidad de identificaciones que hacen las personas con estos términos utilizando un solo denominador común, que se refiere a la discrepancia entre el género asignado y el género autopercebido o construido: en tal sentido se empleará frecuentemente el término personas trans (Carcedo Cabañas, Chaves Groh, Lexartza Artza y Sánchez Mora, A., 2016, p. 7).

Según el INDEC (2019), la identidad de género constituye un concepto variable y construido históricamente por las sociedades a través del tiempo. Parafraseando a Judith Butler (2007, p. 70), “el género es una complejidad cuya totalidad se posterga de manera permanente, nunca aparece completa en una determinada coyuntura en el tiempo”. El paradigma biomédico sigue sosteniendo, en líneas generales, el discurso hegemónico que atraviesa a las prácticas y los discursos sociales e institucionales. La diferenciación macho/hembra, el paradigma cisnormativo basado en el binarismo sexogenérico ha justificado actos de patologización, discriminación y represión a aquella población que no se ajusta a determinados parámetros considerados “normales” (Radi y Pecheny, 2018). Los autores sostienen:

El edificio de derechos de nuestro país fue históricamente construido presuponiendo individuos cis², sexuados-generizados de manera fija, binaria y complementaria. Según este orden normativo, la heterosexualidad entre una mujer cis y un varón cis es la única forma sexo-genérica³ que ha permitido: a) la formación de relaciones conyugales y familiares reconocidas por el Estado y premiadas por el mercado y el estatus social, b) la reproducción sexuada (“biológica”) pero también el acceso a la no-sexuada (“no-biológica”) a través de la adopción o recientemente las técnicas de fertilización asistida; c) la transmisión patrimonial y el acceso a derechos sociales y a la salud; y d) en general el acceso a las chances vitales que permiten a individuos y grupos moverse socialmente de manera ascendente o al menos mantenerse. (Pecheny y Radi, 2018, p. 111-112):

El surgimiento de movimientos sociales que reclaman la visibilización de las diversidades genéricas se proyecta en investigaciones referidas a la cuestión de la identidad como un derecho constitutivo que se materializó a través de la Ley 26.743. “Esta ley implica la adopción de un modelo despatologizante de los cuerpos y que posiciona a la Argentina dentro de un marco de Derechos Humanos”. (INDEC, 2019, p. 9). De esta manera, las diferencias entre sexo biológico, sexo asignado al nacer e identidad de género resultan sustantivas, y plantean la necesidad de que estas variables sean diferenciadas. Si bien la variable sexo es un insumo fundamental para el cálculo de indicadores relacionados con la fecundidad y las proyecciones poblacionales; la variable identidad de género se asocia a diferencias en el mercado laboral, educación, cobertura de salud, necesidades básicas insatisfechas, entre otras.

2 Schilt y Westbrook (2009, p. 461), definen en el término “cis” a aquellas personas que tienen una coincidencia entre el género que se les asignó al nacer, sus cuerpos y su identidad personal.

3 Tanto el término “sexuados-generizados” como “sexo-genérica” aluden de forma conjunta a los conceptos de sexo y género.

Población LGTBIQ+: Según lo establecido por el INDEC (2019) integra un universo compuesto por lesbianas, gays, trans/travestis, bisexuales, intersexuales, queer y tantos otros como diversidades de cuerpos y géneros se perciban. Según el organismo estadístico argentino esta población presenta un elevado grado de vulnerabilidad y su inclusión, como variable dentro los relevamientos estadísticos oficiales, permitirá otorgarles visibilidad y reconocimiento.

Fuente: párrafos extraídos de Dillon 2025, pp. 638-639 e imagen extraída de INDEC, 2023.

Durante la historia censal Argentina y también en el Censo de Población, Hogares y Viviendas de 2022, el cuestionario censal indagó en primera instancia sobre el sexo registrado al nacer⁴, asignado por el grupo familiar. A este dato se agregó una nueva opción llamada “X/ ninguna de las anteriores”. Esta opción permitió registrar la identidad de género autopercibida a partir de ocho opciones con su correspondiente definición conceptual y metodológica, a saber:

Categorías de identidad de género utilizadas en el cuestionario del Censo 2022

- **Mujer:** persona que, al nacer, fue registrada como mujer y, en la actualidad, se autopercibe como mujer.
- **Mujer trans/travesti:** persona que, al nacer, fue registrada como varón y, en la actualidad, se autopercibe como mujer trans o travesti (independientemente de que haya realizado o no la rectificación de su DNI o alguna intervención sobre su cuerpo).
- **Varón:** persona que, al nacer, fue registrado como varón y, en la actualidad, se autopercibe como varón.
- **Varón trans/masculinidad trans:** persona que, al nacer, fue registrada como mujer y, en la actualidad, se autopercibe como varón trans o masculinidad trans (independientemente de que haya realizado o no la rectificación de su DNI o alguna intervención sobre su cuerpo).
- **No binario:** se refiere a una persona que no se identifica dentro del binomio de género masculino/femenino y sí como de género no binario.
- **Otra identidad/ninguna de las anteriores:** persona que se autopercibe con una identidad de género distinta a las mencionadas anteriormente.
- **Prefiero no contestar:** esta categoría de respuesta preserva el respeto hacia la persona censada de no responder la pregunta debido a diversos motivos como la percepción en relación con la utilización de la información relevada, factores culturales, entre otros.
- **Ignorado:** esta categoría busca resolver los casos en los que la persona de referencia del hogar suele responder por el resto de los integrantes del hogar y puede no estar suficientemente informada sobre las características de los demás miembros.

Fuente. INDEC, 2023.

Para profundizar y aprehender estos conceptos, es necesario estimular el debate con nuestras/os estudiantes a efectos de escuchar sus opiniones, debatir acerca de diferentes posturas y aclarar dudas que pudieran surgir. El reconocimiento de las diversidades requiere por parte de las y los docentes de una actitud abierta y empática a efectos de contener situaciones que aún pueden permanecer estigmatizadas, consideradas como tabúes, permanecer como una condición no totalmente

4 Según las consideraciones del INDEC (2019), mantener la opción del sexo asignado al nacer permite, metodológicamente, la comparabilidad histórica con los censos anteriores. El sexo asignado al nacer refiere a la pregunta que indaga acerca del momento del nacimiento donde “se seleccionan determinados atributos físicos y estéticos –a través de la observación de los genitales– para asignar uno de los dos sexos reconocidos socialmente” (INDEC, 2019, p. 18 citado en Dillon (2025, p.638).

asumida o en proceso de construcción, o considerarse como relativas a la privacidad individual. Seguramente el estudiantado adoptará distintas posturas sobre su condición e identidad de género. El diálogo puede ayudar a contener y aceptar las diversidades.

¿Qué arrojaron los datos respecto a la identidad de géneros en Argentina y La Pampa? Algunas herramientas para el análisis en clase: observemos las siguientes tablas y figuras, según los datos relevados en el Censo 2022 para Argentina y La Pampa (Tablas 3.4. y figuras 3.30. a 3.35.):

Tabla 3.4. Argentina y La Pampa. Población total e identidad de género, 2022.

Población Total (Argentina/La Pampa)	Mujer/ Varón	X	Mujer trans/ travesti	Varón trans/ masculinidad trans	No binario	Otra/ ninguna de las anteriores	Prefiero no contestar	Ignorado
45.618.787 ⁵	42.605.129	266.787	60.679	72.510	37.330	26.437	69.831	2.746.871
359.193 ⁶	349.308	1233	360	204	136	77	456	8.652

Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. Resultados definitivos.

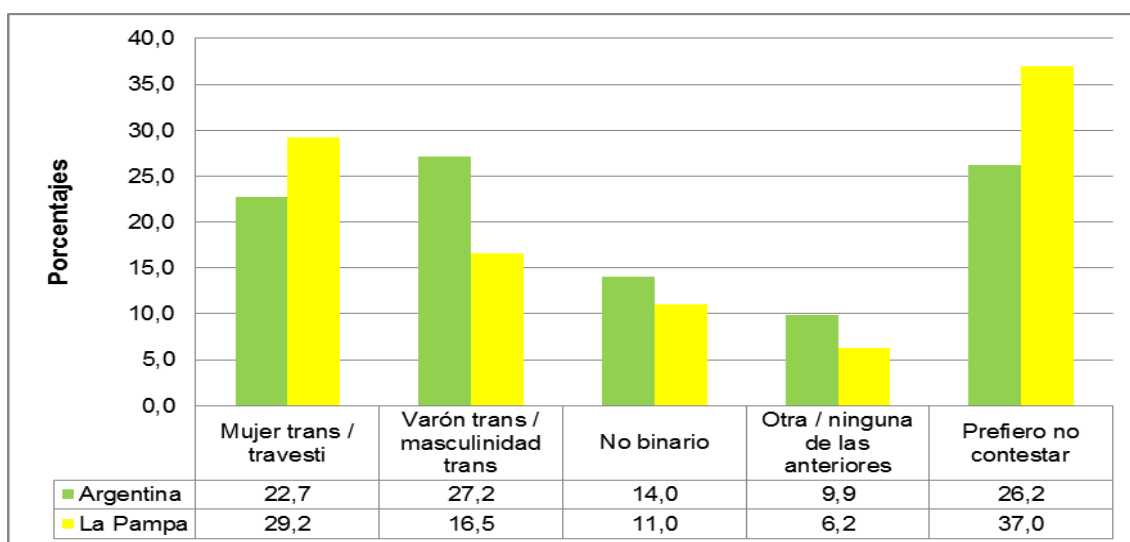


Figura 3.30. Argentina y La Pampa. Identidad de género (excluido mujer/varón e ignorado).

Fuente: elaboración propia con datos de INDEC, Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. Resultados definitivos.

- 5 En el cuadro Identidad de género, según jurisdicción, en la población total, el INDEC no incluyó a la población en viviendas colectivas y la que se encontraba en situación de calle.
- 6 Corresponde a población en viviendas particulares, de allí que el número no coincida con el consignado en párrafos anteriores.

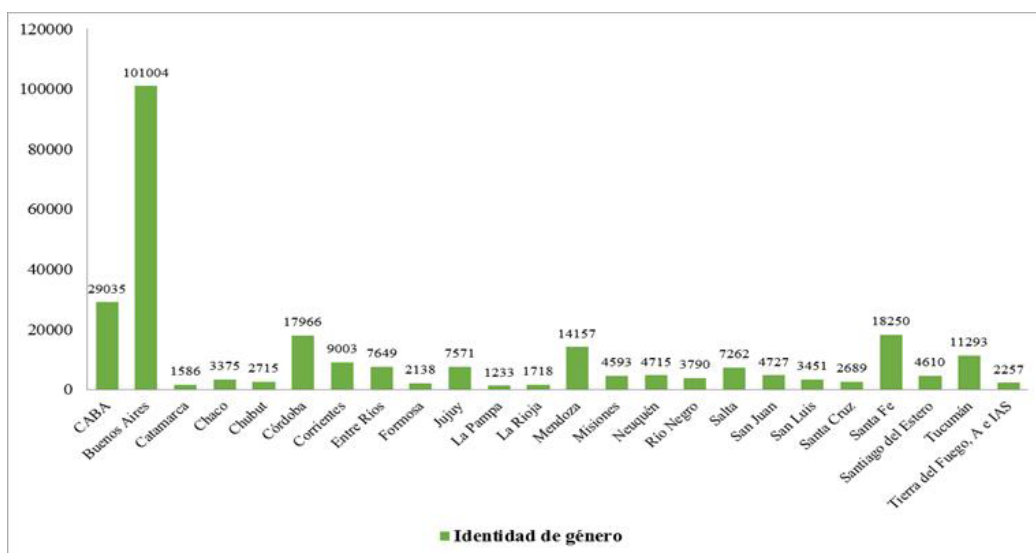


Figura 3.31. Argentina. Identidad de género por jurisdicción, en números absolutos. Fuente: INDEC- CNPHyV 2022. Resultados definitivos.

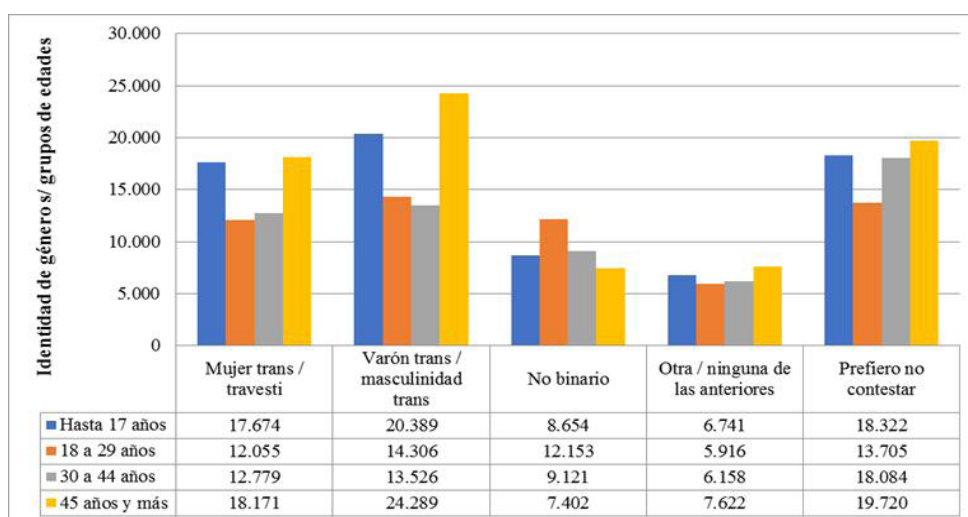


Figura 3.32. Total del país. Identidad de género por grupos de edad, en números absolutos. Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022.

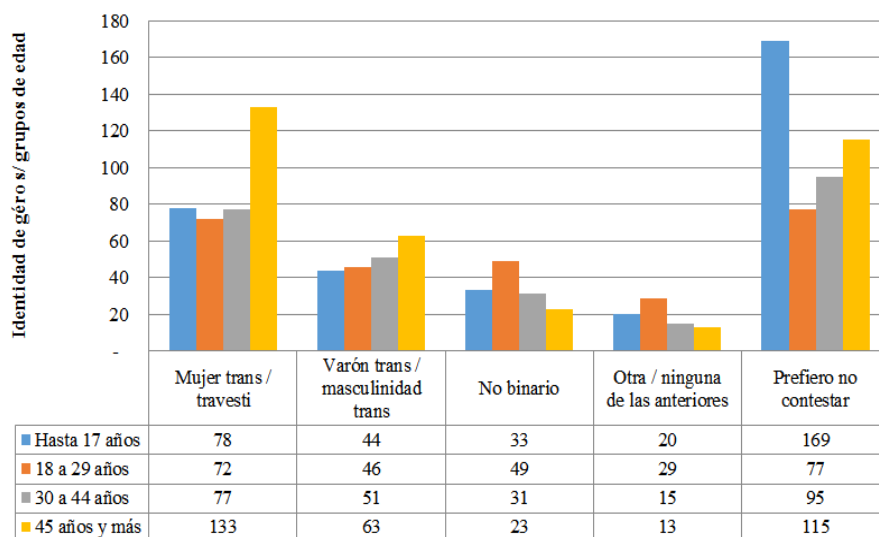


Figura 3.33. La Pampa. Identidad de género por grupos de edad, en números absolutos.
Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. Resultados definitivos.

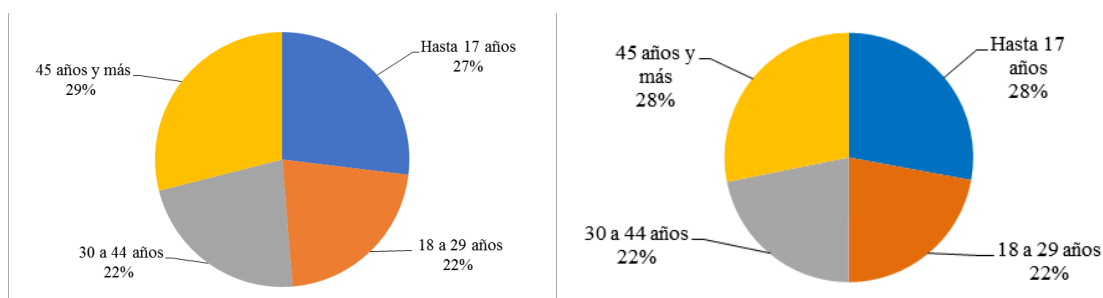


Figura 3.34. (izquierda). Total del país. Identidad de género por grupos de edad, en porcentajes.

Figura 3.35. (derecha). La Pampa. Identidad de género por grupos de edad, en porcentajes.

Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. Resultados definitivos.

¿Qué nos expresan estas figuras? Recoge las opiniones del grupo clase y elaboren un informe con las ideas que se han relevado. La lectura del artículo de Dillon, 2025, ayudará a nutrir de sentido cada una de las apreciaciones surgidas de la observación y de los distintos imaginarios estudiantiles.

A través de la herramienta Redatam podemos adquirir mayor cantidad de datos estadísticos en distintas escalas (provincias, departamentos, fracciones y radios censales). Las y los invitamos a bucear en este instrumento y construir otras problemáticas que permitan construir saberes áulicos.

3.7. Evaluar aprendiendo

A lo largo de este libro, las propuestas evaluativas están vinculadas con el proceso continuo de aprender. Se trata de reflexionar sobre la práctica de aprender y también de enseñar. Coincidimos con Linda Allal (1980) en que la evaluación debe generar un proceso de autorregulación donde las y los estudiantes puedan identificar dificultades, diseñar estrategias y construir caminos que permitan superar el fracaso.

De esta manera, la evaluación debe ser formativa para superar cualquier forma de juzgar o calificar resultados y, por el contrario, que el proceso evaluativo se convierta en una manera de aprehender más.

La interpretación de los números –datos estadísticos- es una construcción mediada por imaginarios, prejuicios, estigmatizaciones. Invita a tus estudiantes a escribir qué dice cada número, cada gráfico, cada mapa. Poner palabras a las imágenes es, en definitiva, hacerlas hablar, con errores, desaciertos, logros y, en definitiva, aprendizajes compartidos.

A lo largo de este capítulo, toda actividad sugerida contiene orientaciones para revisar lo aprendido para volver a generar más aprendizajes y, por lo tanto, nuevas y renovadas enseñanzas.

3.8. Referencias bibliográficas y material de lectura sugerido

Almada, M. N. (2022). Desequilibrios de la Mortalidad Infantil en la provincia de La Pampa (2000-2019). *Tesis de Licenciatura en Geografía*. Facultad de Ciencias Humanas-UNLPam, Inédita.

Butler, J. (2007). *El género en disputa El feminismo y la subversión de la identidad*. Paidós.

Carcedo Cabañas, A.; Chaves Groh, M. J.; Lexartza Artza, L. y Sánchez Mora, A. (2016). *ORGULLO (PRIDE) en el trabajo: un estudio sobre la discriminación en el trabajo por motivos de orientación sexual e identidad de género en Costa Rica*. OIT. Recuperado de https://www.ilo.org/sites/default/files/wcmsp5/groups/public/@dgreports/@gender/documents/publication/wcms_481592.pdf

CEPAL-CELADE. *Redatam*. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/temas/redatam->

Dillon, B. (2025). Autopercepción de género. Análisis de la situación en Argentina y La Pampa según datos definitivos del Censo 2022. En Dillon, B.; Pérez, G. Acosta, M. Diharce, M. C. y Herlein, M. (Eds.). *Geografías Solidarias. Retos y desafíos para fortalecer vínculos con los territorios*. EdUNLPam. En prensa.

- Dillon, B. (2022). Los problemas de población. En Dillon, B. y Diharce, M. C. (2022). *Geografías de la población. Relaciones de poder, desigualdades y derechos humanos*. EdUNLPam, pp. 19-53.
- Dillon, B. (2016). *La población rural en la provincia de La Pampa. Vestigios del pasado, presente y alertas para el futuro de los pueblos rurales*. EdUNLPam.
- Dillon, B. y Diharce, M. C. (2022). *Geografías de la población. Relaciones de poder, desigualdades y derechos humanos*. EdUNLPam.
- Folmer, O. (2016). Los estudios de población rural: algunas cuestiones teóricas. En Dillon, B. *La población rural en la provincia de La Pampa. Vestigios del pasado, presente y alertas para el futuro de los pueblos rurales*. EdUNLPam, pp. 19-35.
- INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos). (1981). *Censo Nacional de Población y Viviendas. Serie D. Resumen nacional*. Buenos Aires. Recuperado de <https://biblioteca.indec.gov.ar/bases/minde/1c1980d1.pdf>
- INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos). (2019). Nuevas realidades, nuevas demandas. Desafíos para la medición de la identidad de género en el Censo de Población. En *Documentos de Trabajo N° 25*, abril de 2019. Buenos Aires: Instituto Nacional de Estadística y Censos.
- INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos). (2021). Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas de la Argentina 2022/Presentación al Comité Operativo Censal. Buenos Aires: Instituto Nacional de Estadística y Censos.
- INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos). (2023). *Identidad de género*. Libro digital. Recuperado de https://censo.gov.ar/wp-content/uploads/2023/12/censo2022_identidad_de_genero.pdf
- INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos). (2025). *Dossier estadístico en conmemoración del 114° Día Internacional de la Mujer. 8 de marzo de 2025*. Libro digital. Recuperado de https://www.indec.gov.ar/ftp/cuadros/publicaciones/dossier_estadistico_8M_2025.pdf.
- Ley N.º 26.743 (2012). Identidad de Género. Recuperada de <http://servicios.infoleg.gov.ar/infolegInternet/anexos/195000-199999/197860/norma.htm> 6.
- Medus, N.; Cazenave, H. W. y Hernández, R. (1982). *Geografía de La Pampa*. Editorial Extra.
- Ministerio de la Producción. Subsecretaría de Estadística y Censos (2022). *Anuario Estadístico 2022-2023*. Edición Especial. Provincia de La Pampa. Recuperado de <https://estadistica.lapampa.gov.ar/images/Archivo/Anuarios/Anuario%20Estadistico%20Edicion%20Especial%202022-2023.pdf>
- Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad – Observatorio de las violencias y desigualdades por razones de género (2022). *Igualar. La participación de las mujeres en el trabajo, el ingreso y la producción Segundo trimestre de 2022*. Recuperado de https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2023/01/informe-desigualdad_en_el_trabajo-igualar-segundo_trimestre_2022.pdf.

- Monteverde, M.; Ferrea, H. y García, M. (2024). Feminidad del riesgo de pobreza y pobreza extrema en la Argentina. *Población & Sociedad* 31(2), 1-25. DOI: <http://dx.doi.org/10.19137/pys-2024-310204>.
- Radi, B. y Pecheny, M. (2018). *Travestis, mujeres transexuales y tribunales: hacer justicia en la CABA*. Editorial Jusbaire. Libro digital recuperado de https://www.juschubut.gov.ar/images/biblioteca/Travestis_mujeres_trasn_y_tribunales.pdf.
- ReNaPer (Registro Nacional de las Personas). (2024 en línea). *Sistema estadístico de población. Trámites de cambio de género*. Recuperado de https://estadisticas.renaper.gob.ar/app_genero/.
- Schilt, K. y Westbrook, L. (2009). Doing Gender, Doing Heteronormativity: 'Gender Normals,' Transgender People, and the Social Maintenance of Heterosexuality. En *Gender & Society*, 23(4), 440-464. DOI: <https://doi.org/10.1177/0891243209340034>.

Capítulo 4

Los problemas ambientales en Geografía: el caso de Colonia Chica en el sudoeste pampeano

María Carolina Diharce

4



Paisaje petrolero pampeano en Colonia Chica a orillas del río Colorado.
Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2024.

4.1. Introducción

La Educación Ambiental Integral (EAI), uno de los ejes estructurantes del diseño curricular, concibe el ambiente como un sistema complejo que requiere un equilibrio entre los aspectos biológicos, el desarrollo humano y las instituciones sociales. Desde este enfoque general y, particularmente, la Geografía posiciona el concepto de ambiente dentro de las dinámicas sociales, puesto que son construcciones territoriales que integran las dimensiones social, histórica, política y económica. A su vez, promueve formas de conocimientos que integran los saberes como medio para comprender el ambiente como totalidad y que supere la descripción de los elementos que lo componen. Este planteo integrador supone un cuestionamiento de la fragmentación del conocimiento en disciplinas aisladas, en el marco de los desafíos territoriales contemporáneos complejos (Ministerio de Educación, 2011).

Todo lo dicho lleva a profundizar en la implicancia política de los ambientes, en tanto no se limita a la gestión ambiental por parte de los Estados, sino que plantea la participación ciudadana para la administración, cuidado, uso y distribución de los bienes comunes con criterios de sustentabilidad ambiental (incluidas la social y cultural). Se integra, a su vez, al plano ético, en cuanto a la responsabilidad y a la solidaridad comunitaria y el respeto a todas las diferentes formas de vida y sus formas de interactuar y construir los ambientes, conforme al documento ya citado.

En la provincia de La Pampa y en los acuerdos federales, para el caso de Geografía en la formación específica de sexto año (en las orientaciones Ciencias Sociales y Humanidades y Turismo), se propone el abordaje de Geografía Argentina con especial referencia a lo regional y local. En el caso del Eje de los Materiales Curriculares correspondiente a la dimensión ambiental de los territorios, los saberes geográficos aportan la perspectiva territorial al considerar las cuestiones sociales, jurídicas, culturales, económicas, como las de carácter físico-natural que favorecen una mirada integradora que contribuye a la integralidad de las Ciencias Sociales.

La enseñanza de los temas ambientales nos acerca al tratamiento de la complejidad e involucra una multiplicidad de elementos y relaciones. Dichas relaciones se constituyen en la unidad sociedad y ambiente; desde la sociedad lo que da sentido a esta unidad es la cultura que le otorga coherencia y orientación al conjunto de las dimensiones (Bocco y Urquillo, 2010 en Ministerio de Cultura y Educación, 2013).

El desafío es aportar a la formulación de preguntas, dilemas y problemas desde prácticas de enseñanza que atiendan a los alcances en cada nivel para el desarrollo intelectual, ético y político y la construcción de valores democráticos y proyectos colectivos. En este sentido, los problemas ambientales se convierten en temas cruciales y de interés para los estudiantes, para reconocer los diferentes intereses y para decidir a favor de sociedades más justas e igualitarias (Ministerio de Cultura y Educación, 2013).

4.2. Propósitos, objetivos y saberes

Como expresan Leduc y Acosta (2018), la enseñanza de la geografía involucra decisiones epistemológicas, políticas, pedagógicas y didácticas que tienden a instalar el debate en relación con los contenidos que resulten más significativos y problematizadores para comprender la realidad social, política, territorial y ambiental. Por su parte, Di Franco (2017) sostiene que es necesario reflexionar primero el/los “por qué se enseña”, es decir, qué se quiere lograr de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para esto, se plantean los siguientes propósitos generales:

- Ofrecer oportunidades para la identificación de los diferentes actores sociales que intervienen en las problemáticas territoriales, sus intereses, motivaciones y acciones.
- Propiciar un abordaje interpretativo integral que permita comprender la interdependencia entre los elementos que conforman e interactúan en el ambiente.
- Favorecer el respeto y la valoración de la biodiversidad, a fin de proteger la sostenibilidad de los ecosistemas y las culturas.
- Educar para una ciudadanía activa, democrática, multicultural, solidaria y responsable, promoviendo la integración social de los y las estudiantes y la igualdad de las personas, el fortalecimiento de los vínculos de pertenencia, el respeto a las diferencias, la responsabilidad y el comportamiento solidario.
- Ofrecer oportunidades para el desarrollo de la comunicación oral y escrita mediante la utilización de gráficos, cartografía y bibliografía, desde un posicionamiento crítico.

Es por esto que se busca que los y las estudiantes logren:

- Comprender las problemáticas ambientales en Colonia Chica, La Pampa, a partir de la multidimensionalidad, multicausalidad e historicidad de los procesos sociales en los que tienen lugar; e
- Incorporar conceptos y estrategias de las ciencias sociales, a partir de las cuales puedan lograr un aprendizaje significativo que les sea útil para la comprensión de los temas ambientales en otros territorios.

A continuación, se presentan los saberes seleccionados abordados en esta propuesta:

- Comprender las problemáticas ambientales y conflictos derivados de la lucha por la tenencia de la tierra, las disputas y tensiones por la apropiación y explotación de los recursos naturales.
- Analizar críticamente la relación entre las concepciones sobre los bienes comunes y la privatización de los recursos, considerando en su estudio los derechos de acceso y utilización de los recursos (Ministerio de Cultura y Educación, 2013).

4.3. Aproximaciones teóricas

La Ley N° 27.621, sancionada en 2021 para la Implementación de la Educación Ambiental Integral, es el resultado de demandas históricas y de la emergencia de las nuevas generaciones que buscan mejores condiciones de vida presentes y futuras. Dicha Ley promueve un abordaje pedagógico y democrático que profundice el respeto por el ambiente, la biodiversidad, la equidad, la diversidad cultural, el cuidado del patrimonio natural y cultural, la igualdad de género, la participación y formación ciudadana y el ejercicio del derecho a un ambiente sano (ENEAI, 2022).

En su Artículo 2° se define la sustentabilidad como proyecto social, el desarrollo con justicia social, la distribución de la riqueza, la preservación de la naturaleza, la igualdad de género, la protección de la salud, la democracia participativa y el respeto por la diversidad cultural. A su vez, busca el equilibrio entre las dimensiones territoriales como la social, la ecológica, la política y la económica (Ley N° 27.621), sentando las bases éticas sobre las cuales debe girar el abordaje de lo ambiental en la educación.

La planificación estratégica de los territorios implica incluir la dimensión ambiental desde la cual se integran otros valores como el respeto, la justicia y la igualdad. Dicha planificación se presenta como un proceso flexible, participativo e inclusivo, consensuado colectivamente y en permanente actualización que orienta la política y guía los principios y las acciones para el diseño, el desarrollo y la evaluación de las planificaciones jurisdiccionales. La educación es un componente prioritario en el camino de la transformación social, los cambios culturales, la valoración de los ecosistemas y el cuidado del patrimonio natural y cultural (ENEAI, 2022).

Se propone analizar el ambiente como aquel que se construye desde y a partir de los grupos sociales que viven en un territorio, el cual posee características particulares de clima, suelo, subsuelo, vegetación, fauna, acciones solidarias, conflictos, actividades económicas, relaciones de poder. Cada grupo social (pobladores rurales y urbanos, empresas, Estado, medios de comunicación, Organizaciones No Gubernamentales, Organismos Internacionales, entre otros), le imprime un cómo y un para qué a tales condiciones. En el intento por satisfacer sus necesidades básicas (alimentación, abrigo, reproducción social, producción económica, etc.), van generando estrategias para obtener del territorio aquello que les permita vivir en el lugar. De modo que cuando se habla de ambiente se entiende como ese entramado de relaciones y objetos materiales, naturales y sociales de un determinado espacio geográfico (Diharce y Dillon, 2022).



Actividades

1. Observar las siguientes imágenes (Figuras 4.1. y 4.2.) e identificar los elementos sociales y naturales de cada una.
2. Elaborar hipótesis acerca de los posibles grupos sociales que construyeron sus ambientes de esa manera: ¿qué denota las características del grupo social?,

¿qué necesidades humanas, económicas y culturales se satisfacen?, ¿qué tipos de tecnologías se habrán utilizado en cada caso?



Figura 4.1. Vista de zona petrolera de Colonia Chica, La Pampa.
Fuente: fotografía de María Carolina Diharce, 2021.



Figura 4.2. Vivienda rural de la zona petrolera de Colonia Chica, La Pampa.
Fuente: fotografía de María Carolina Diharce, 2014.

La crisis ambiental se ha acelerado en las últimas décadas. Los impactos sociales, ecológicos y sanitarios, entre otros, derivan en problemas ambientales cada vez más profundos que afectan a las comunidades y a los territorios de manera desigual y diferenciada. La conflictividad social de los problemas ambientales forma parte de la dinámica propia de la sociedad, por lo cual es interesante analizar el complejo entramado en el que se gestan y desarrollan y, a su vez, generar espacios para la construcción de alternativas, desde un posicionamiento crítico, creativo, novedoso y desde los territorios, para la construcción de un nuevo escenario civilizatorio (ENEAI, 2022) (Figura 4.3.).

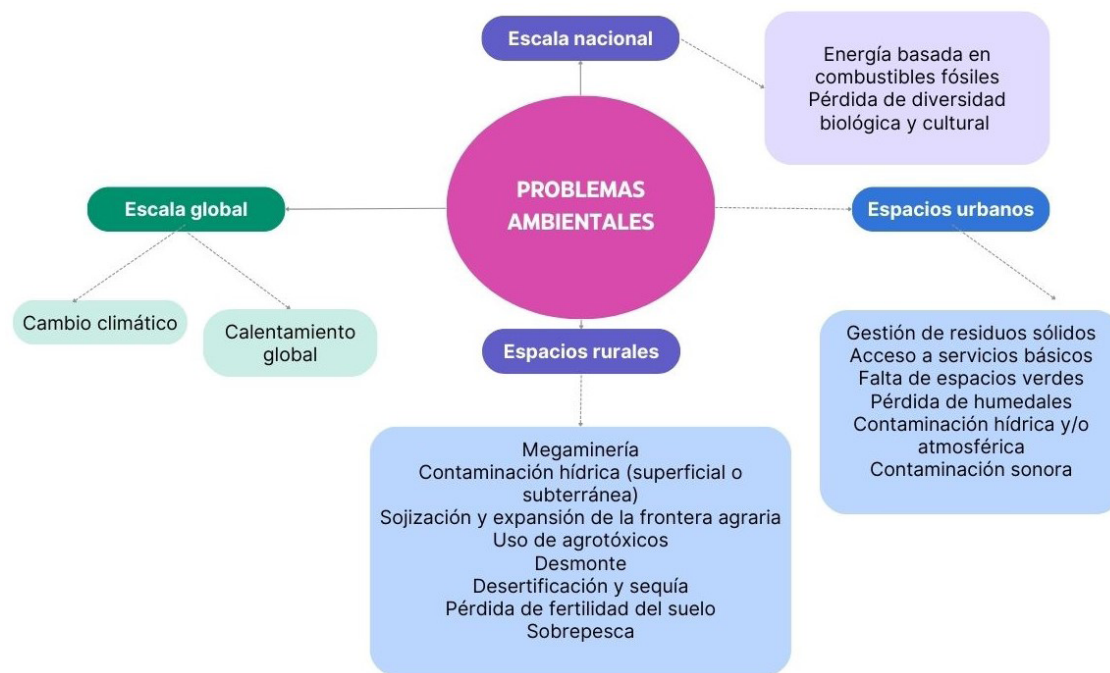


Figura 4.3. Problemas ambientales a diferentes escalas y en espacios rurales y urbanos.
Fuente: elaboración propia con datos de Ministerio de Educación de la Nación, 2021.



Actividades

1. ¿Qué problemas ambientales identificas en tu territorio?
2. ¿De qué manera pueden afectarse mutuamente los problemas ambientales de las escalas global y nacional?
3. ¿Qué relaciones se establecen entre los problemas de los espacios urbanos y rurales?

4.4. Las problemáticas ambientales en Colonia Chica, un territorio hidrosocial

A través de un caso de estudio particular del sudoeste pampeano: el agrupamiento de Colonia Chica localizado en el ejido municipal de 25 de Mayo, se abordan algunos problemas ambientales, que son el resultado de procesos históricos en el que influyen factores económicos, políticos, culturales, sociales, ecológicos, tecnológicos, éticos, y sus interacciones; procesos en los que se manifiestan las controversias, confrontaciones e intereses de diversos actores sociales y en el que los bienes naturales (aire, agua, suelo, biodiversidad, energía) constituyen elementos en disputa (Merlinsky, 2018).

Desde los inicios de la creación del Estado Nacional (1850), los procesos socio-históricos estuvieron marcados por un modelo extractivista que se ha profundizado con la globalización. Esto derivó en problemas y conflictos ambientales que se

manifiestan en los territorios, en detrimento de prácticas ancestrales más armónicas con la naturaleza.

En esta sección se analizan las problemáticas ambientales detectadas en Colonia Chica, a partir del concepto de territorio hidrosocial, en tanto que el río Colorado y su ambiente es parte de un territorio dialéctico construido por sus pobladores y pobladoras, el Estado y las empresas. Por un lado, se pudo localizar y cuantificar la infraestructura hidrocarburífera que se encuentra a menos de 300 metros del río Colorado, tanto en su curso de agua permanente como en los arroyos que se activan con las precipitaciones. Se ha comprobado, además, la pérdida y degradación de la vegetación nativa, tanto por la remoción de suelos para la actividad hidrocarburífera, como también por el derrame accidental de sustancias tóxicas. Finalmente, en diciembre de 2023, el río Colorado tuvo una crecida extraordinaria de su caudal, con lo cual muchas superficies de pequeños productores quedaron bajo el agua, pero también, una parte de la infraestructura hidrocarburífera.

El Espacio de agricultura bajo riego y producción de recursos energéticos se localiza al sur de la provincia de La Pampa (Figura 4.4.) siguiendo el curso del río Colorado. Sus especificidades otorgan singularidades geográficas a las comunidades que viven en la ribera.

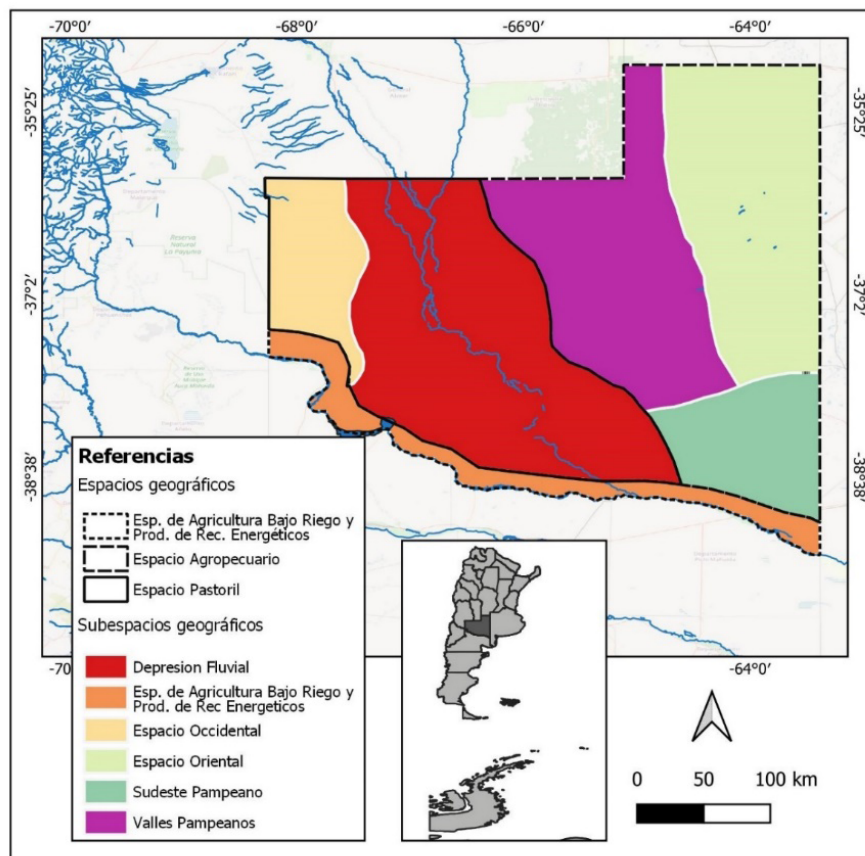


Figura 4.4. Mapa de los espacios geográficos de La Pampa.

Fuente: Elaborado por María Carolina Diharce sobre la base de IDEIGUNLPam.

El río Colorado nace de la confluencia de los ríos Barrancas y Grande en la Cordillera de los Andes y desemboca en el Océano Atlántico, por lo cual, su cuenca hidrográfica (y sus usos) es compartida por las provincias de Mendoza, Neuquén, La Pampa, Río Negro y Buenos Aires (Figura 4.5).

En el caso de La Pampa, en sus márgenes, se ubican las localidades ribereñas que, de oeste a este, son: 25 de Mayo, Colonia Chica, Casa de Piedra, Gobernador Duval y La Adela. El caudal medio del río varía entre 148 y 130 metros cúbicos por segundo (m^3/s), aunque se registran momentos de estiaje (en los que el río discurre a 40 m^3/s); otras veces tiene un caudal mayor (500 m^3/s); y, ocasionalmente, se producen crecidas en las que el río supera los 1.100 m^3/s .

El Colli Leuvú (río Colorado), como le llamaban los pueblos originarios, posee una importante concentración de sedimentos sólidos en suspensión (de allí su color rojizo-pardo), en especial, en los meses de mayor escorrentía que, por su composición mineralógica, aportan elementos fertilizantes a los suelos de su área de inundación. Sus principales fuentes de alimentación son las aguas de deshielo estival (Dillon, 2013).

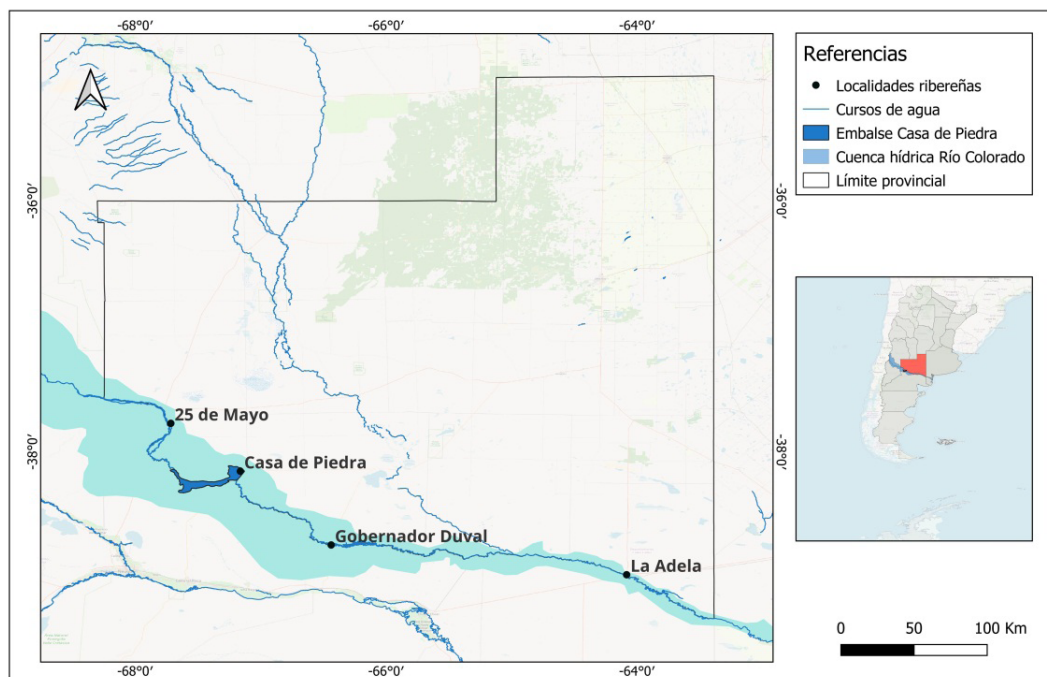


Figura 4.5. Cuenca del Río Colorado y localidades ribereñas pampeanas.

Fuente: elaborado por María Carolina Diharce para IDEIGUNLPam con datos de Infraestructura de Datos Espaciales de Ambiente, Jefatura de Gabinete de Ministros, 2024.

Colonia Chica es un paraje rural ubicado en la ribera del río Colorado en el sudoeste de la provincia de La Pampa y constituye una Delegación Municipal dependiente del municipio de 25 de Mayo, en el departamento Puelén. Según los resultados del Censo 2022, la población del paraje descendió de 122 a 82 entre 2010 y 2022 (INDEC, 2022). (Figura 4.6.)

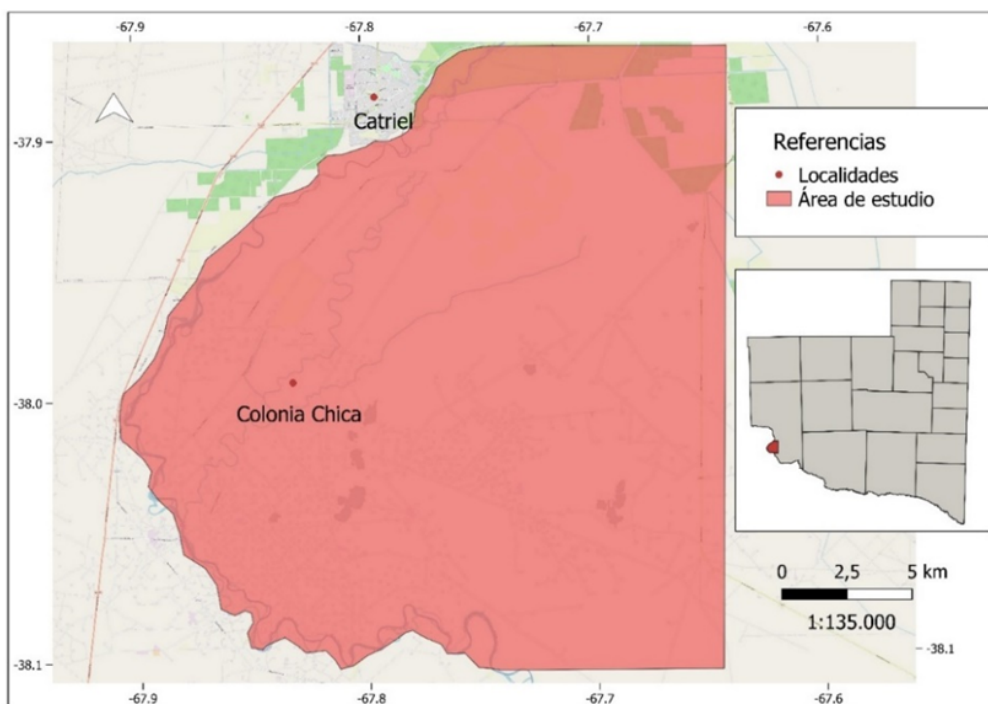


Figura 4.6. Localización de Colonia Chica (departamento Puelén – provincia de La Pampa). Fuente: elaborado por María Carolina Diharce.

Tradicionalmente, las familias rurales que habitan en Colonia Chica se dedicaban a la actividad pastoril de cría de caprinos y vacunos conformando unidades de producción/consumo (Dillon, 2013). La mayoría de ellas viven allí desde épocas anteriores a la invasión militar perpetrada hacia 1879, en tierras que fueron mensuradas, en gran parte, como fiscales por lo que, aún hoy, muchos de sus descendientes mantienen un régimen precario de tenencia de la tierra (Dillon, 1995). Se trata de una comunidad que a lo largo del tiempo ha desarrollado estrategias de reproducción social basadas en economías de subsistencia. Es decir, su relación con los bienes comunes (cursos de agua, suelos y vegetación) y con el río Colorado particularmente, les ha permitido la supervivencia.

Los bienes comunes, en un sentido amplio, son considerados como aquella parte del entorno que trasciende el ámbito de la posesión individual, pero respecto del cual las personas tienen un derecho reconocido de uso, no para producir mercancías, sino para la reproducción de sus prácticas sociales y su subsistencia. No sólo se refiere al conjunto de bienes materiales naturales, sino a los entornos naturales y sociales de los que depende la seguridad (Merlinsky, 2017).

Los territorios y los bienes naturales de América Latina adquieren renovado protagonismo como uno de los núcleos centrales del desarrollo capitalista actual. Las empresas privadas se convierten en los principales agentes y beneficiarios del nuevo orden global al explotar la biodiversidad, el agua, los suelos, los minerales e hidrocarburos que abundan en los países de la región. Su accionar, genera enormes consecuencias sociales a las comunidades aledañas y aseguran la producción a bajo costo y el consumo sostenido por parte de las economías centrales (Composto y Navarro, 2014).

Entre los años 1950 y 1980, la ribera del río Colorado fue parte de una fuerte intervención estatal de planificación que incluyó la distribución y tenencia de la tierra y la construcción de obras de infraestructura, con el fin de utilizar las aguas para riego. A partir de 1990, las lógicas de la globalización penetraron en el territorio con la explotación de recursos de hidrocarburos que generan ingresos empresariales y estatales a través del pago de regalías. En el marco de la aplicación de políticas neoliberales que propiciaron la privatización de los recursos geoestratégicos y el vaciamiento de la empresa hidrocarburífera estatal, el Estado nacional otorgó la concesión para la explotación de los yacimientos ubicados en Colonia Chica, por el término de 25 años (con opción a 10 años más), a tres empresas privadas: Petróleos Sudamericanos Sociedad Anónima, Petrobrás Argentina S.A. y Petroquímica Comodoro Rivadavia (Dillon, 2015).

En la Figura 4.7. se observa la localización de las viviendas rurales, en su mayoría ubicadas cerca de los cursos de agua, tanto permanentes como intermitentes. También se puede observar la infraestructura hidrocarburífera (pozos, bombas extractoras, baterías, tanques donde se recolecta el petróleo, entre otras) del año 2020.

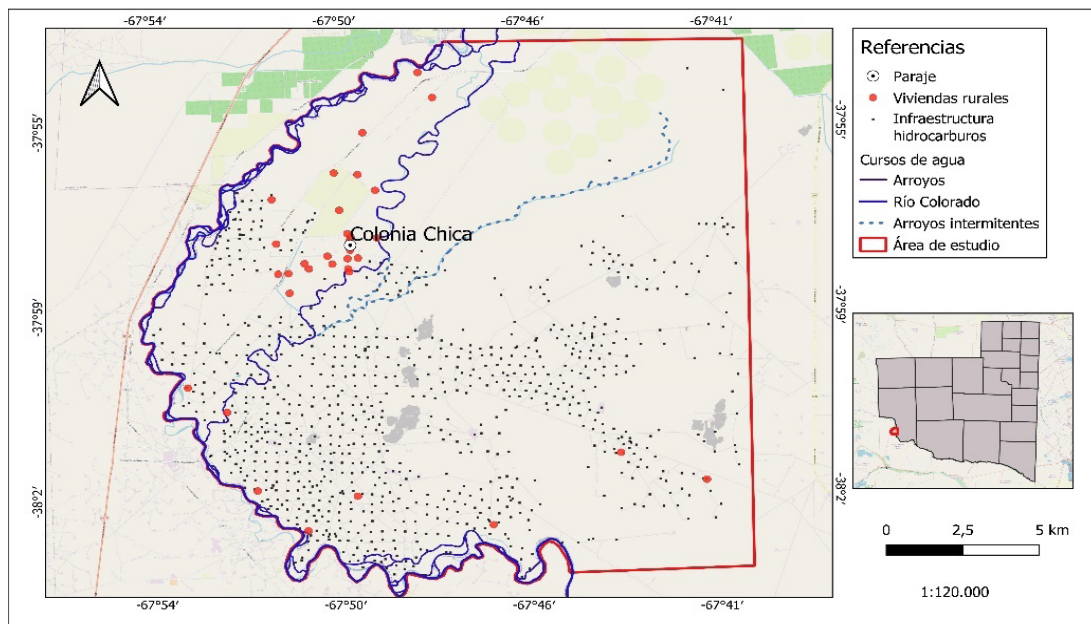


Figura 4.7. Localización de viviendas rurales, cursos de agua e infraestructura hidrocarburífera. Fuente: elaborado por María Carolina Diharce a partir de la interpretación visual de la imagen satelital Landsat 8-OLI y trabajos en campo.

En la Figura 4.8., se observa una vista panorámica del área rural y su entorno:



Figura 4.8. Entorno rural en Colonia Chica: viviendas, infraestructura petrolera, vegetación natural e introducida.

Fuente: fotografía de María Carolina Diharce, 2021.



Actividades

1. Observar la Figura 4.7. y localizar, según las referencias, las áreas donde vive la población de Colonia Chica.
2. Al observar el mapa y la fotografía, ¿cuál es tu percepción acerca del impacto de la infraestructura petrolera en Colonia Chica? ¿Cómo te imaginas la vida de las familias rurales?

La vegetación del lugar se caracteriza por el arbustal muy abierto, bajo y ralo, perennifolio con matas y gramíneas bajas perennes y anuales. La especie característica es la jarilla (hembra, macho y nítida), que es un arbusto de 2 o 3 metros de altura, de follaje siempre verde, acompañado por otras especies como la mata cebo, la zampa, el piquillín de víbora, el tomillo, entre otras. En las planicies interrumpidas por el río Colorado se encuentra la gramínea baja conocida como pasto puna (INTA, UNLPam y Gobierno de La Pampa, 2004).

La cobertura vegetal de las regiones áridas satisface las necesidades humanas porque ofrece alimentos inocuos y nutritivos que permiten a las personas de la comunidad llevar una vida sana y activa. A su vez, muchas de estas especies son el alimento primario para el ganado ovino, bovino y caprino. Pero también regulan las condiciones climáticas, contribuyen a mantener la humedad del suelo y la recarga de agua, tienen usos recreativos, medicinales, preservan los valores culturales y las formas de vida, entre otros beneficios (Laterra, Jobbágy y Paruelo, 2011).

A través de las imágenes satelitales (Figuras 4.9. y 4.10.) se pudieron reconocer los cambios en la cobertura vegetal de Colonia Chica. Se comprobó una disminución

de la cobertura vegetal autóctona de 6.990 hectáreas; un aumento de las tierras dedicadas a cultivos bajo riego en 1.866 hectáreas y un aumento de los suelos sin cobertura de 2.047 hectáreas (Diharce, 2022). En los siguientes mapas se pueden observar estos cambios.

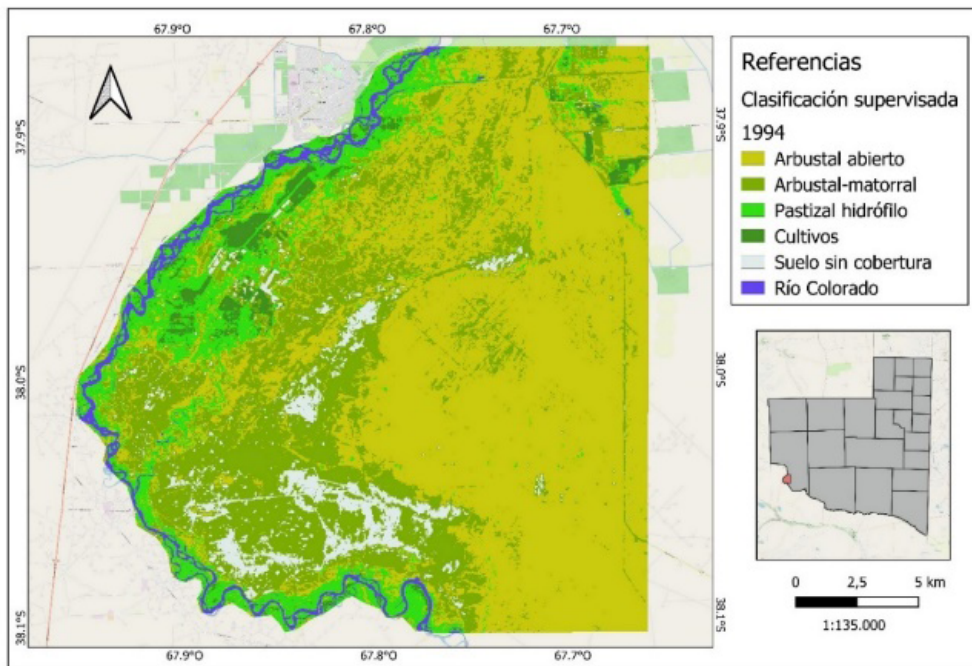


Figura 4.9. Mapa de clasificación supervisada, año 1994.

Fuente: elaborado por María Carolina Diharce a partir de la imagen satelital Landsat 5-TM.

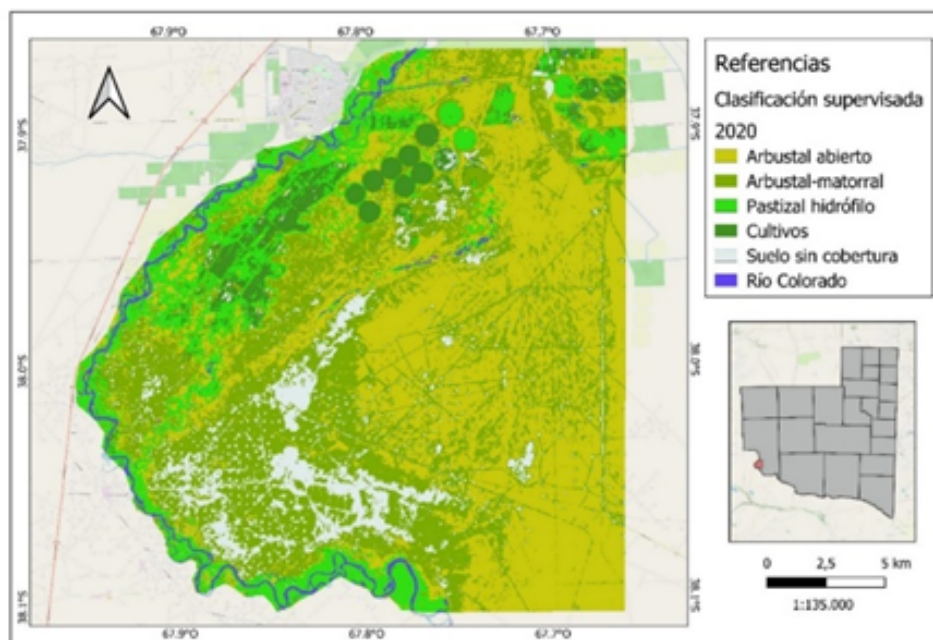


Figura 4.10. Mapa de Clasificación supervisada, año 2020.

Fuente: Elaborado por María Carolina Diharce a partir de la imagen satelital Landsat 8-OLI (2020).

En las siguientes fotografías se observa el paisaje en la zona petrolera de Colonia Chica (Figuras 4.11 y 4.12.)



Figura 4.11. Arbustal abierto.
Fuente: fotografía de María Carolina Diharce, 2021.



Figura 4.12. Suelo sin cobertura vegetal aledaña a las bombas de extracción.
Fuente: fotografía de María Carolina Diharce, 2021.

La actividad petrolera, con la instalación de la infraestructura hidrocarburífera, requiere la remoción de los suelos para la instalación de los pozos de extracción, baterías, zonas de extracción de áridos, piletas de contención, etc. Al degradarse la cobertura vegetal nativa, por causas sobre todo antrópicas, se ven reducidas las capacidades de subsistencia, la supervivencia de los animales, el acceso al agua, la circulación, etc. Una de las expresiones de pobladores es que “ya no hay campo”, en referencia a la falta de pasturas para sus animales:

En 500 hectáreas tengo 30 pozos. Más los caminos, que tenés que sumarle. Vuela el polvo de una picada a 300 metros y se junta con el polvo de la otra picada. Los animales recorren para encontrar pasto porque acá está lleno de polvo. En eso sí te perjudica. El pasto se llena de tierra y no lo comen los animales (Testimonio de poblador rural de Colonia Chica, 2017).

Estos cambios tienen que ver con la mercantilización y privatización de la tierra y de los territorios de las poblaciones campesinas y pastoriles; la conversión de diversas formas de derechos de propiedad (común, colectiva, estatal, etc.) en derechos de propiedad exclusivos; la supresión de formas de producción y consumo alternativas; y los procesos de apropiación de los bienes comunes. El Estado, con sus definiciones de legalidad, juega un rol crucial al respaldar y promover estos procesos (Harvey, 2005).



Actividades

1. ¿Qué se pierde cuando se degrada la vegetación? ¿Qué bienes y recursos naturales perdemos todas las personas, pero especialmente las familias rurales?
2. ¿En qué se relaciona lo que sucede en Colonia Chica con lo que pasa en el mundo y en América Latina?
3. ¿Por qué les parece que en entornos de subsistencia se vuelven esenciales los bienes comunes? ¿Qué necesidades pueden satisfacer la vegetación, los suelos y el agua en estas comunidades?
4. Elaboren un mapa de causas, considerando las siguientes preguntas: ¿cuáles pueden ser las causas profundas de la pérdida de la vegetación en Colonia Chica?, ¿qué causas derivan de la/las primera/as?, ¿cuáles son las acciones concretas y últimas que llevan al proceso de degradación de la biodiversidad, en el caso analizado¹?

En Colonia Chica, existen en producción tres yacimientos hidrocarburíferos:

1 El establecimiento de causas estructurales y secundarias tiene el propósito de jerarquizar conceptos y procesos en el análisis de los problemas ambientales, dado que uno de sus principios es el de multiescalaridad y multidimensionalidad (Bachmann, 2008).



Figura 4.13. Yacimiento El Medanito.
Fuente: extraída de Bank magazine, noviembre de 2024.

Yacimiento El Medanito: operado actualmente por la Unión Temporal de Empresas (UTE) conformada por la empresa pampeana Pampetrol-SAPEM (Sociedad Anónima con Participación Estatal Mayoritaria) y Petroquímica Comodoro Rivadavia Sociedad Anónima (PCR-SA). Posee 469 pozos, de los cuales 282 extraen efectivamente, 41 han sido abandonados y 19 están abandonados temporariamente. Abarca una superficie de 834,3 km². PCR opera el área de concesión desde 1992 bajo contrato de obras y servicios. Su vencimiento original se preveía para el 18 de junio de 2016, el que fue prorrogado por 10 años y su vencimiento opera el 18 de junio de 2026. (Figura 4.13.)

La renovación del contrato del yacimiento El Medanito ha generado varios conflictos, los cuales pueden ser analizados a partir de las publicaciones en los medios de comunicación.



Figura 4.14. Perforación de pozos petroleros en el yacimiento Jagüel de los Machos.
Fuente: Secretaría de Energía y Minería. Gobierno de La Pampa, junio de 2022.

Yacimiento Jagüel de los Machos: operado por la empresa Petroquímica Comodoro Rivadavia S.A, con 99 pozos activos, de los cuales 55 están en explotación y 10 se encuentran abandonados.

El yacimiento aumentó su producción a 4.300 metros cúbicos por mes y triplicó el ingreso de regalías destinadas a la provincia de La Pampa, al superar los 7 millones de pesos mensuales. Esto se da a partir del impulso generado por la participación de la empresa estatal Pampetrol en las decisiones y los controles, algo que ocurrió en septiembre de 2015 (La Arena, 2022). (Figura 4.14.)



Figura 4.15. Bomba extractora de petróleo en Colonia Chica.

Fuente: extraída de Beascochea, 2017.

Yacimiento Medanito Sudeste fue operado hasta 2016 por Petrobras Argentina S.A. y actualmente lo hace la UTE conformada por Pampetrol-SAPEM y PCR-SA. Es el yacimiento que más pozos posee (729), con 283 extrayendo efectivamente y 104 han sido abandonados. Según datos de la Subsecretaría de Ambiente (DGEyC, 2022). (Figura 4.15.)

Fuente: elaboración propia.

En la figura 4.16. se observa cómo muchos de los pozos de extracción de petróleo se encuentran ubicados a menos de 300 metros de los cursos de agua. Esto puede acarrear serios impactos ambientales tanto sea por el derrame de líquidos hidrocarbúricos que la lluvia arrastra hacia el río Colorado o cuando un derrame afecta seriamente la vegetación de la zona.

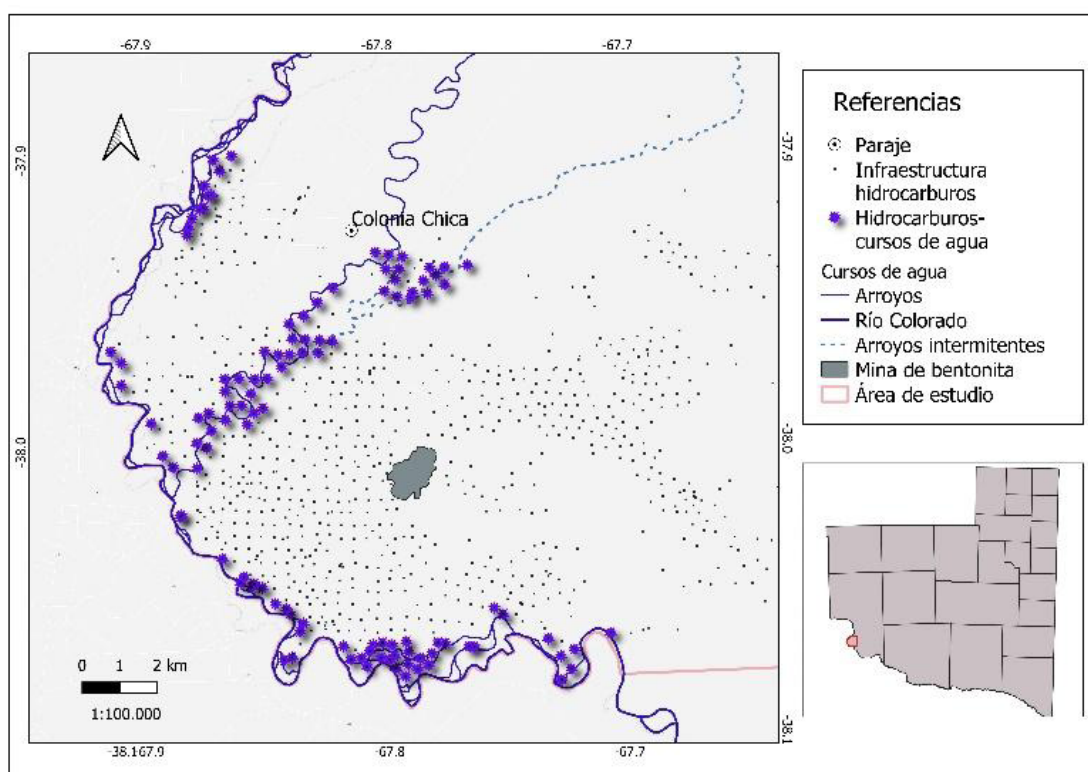


Figura 4.16. Infraestructura de hidrocarburos a menos de 300 metros de cursos de agua.

Fuente: elaborada por María Carolina Diharce en base a información satelital (Landsat 8-OLI, año 2020) y relevamientos en campo.

En 2014, un poblador rural expresaba: “la situación está cada vez peor (...) el pasto que comen los animales está contaminado (...) y cuando llueve, toman toda esa agua sucia (...). Ellos dicen que el petróleo es de ellos, pero los animales son míos”. En dicho año, su familia denunció, nuevamente, el derrame de sustancias tóxicas en el río Colorado y sobre la vegetación (Figuras 4.17. y 4.18.).



Figura 4.17. Contención del derrame de petróleo en el río Colorado.
Fuente: fotografías de María Carolina Diharce, 2021.



Figura 4.18. Derrame de sustancias tóxicas sobre el suelo por rotura de un ducto subterráneo.
Fuente: fotografías de María Carolina Diharce, 2021.

La naturaleza es un punto de partida para la ganancia de las empresas, pero no suele ser un punto de regreso. La naturaleza es un grifo económico y también un sumidero, “el grifo es casi siempre propiedad privada; el sumidero suele ser propiedad común” (O’Connor, 2001, p. 221). Las comunidades sin acceso a los bienes naturales, con un régimen de tenencia precario de la tierra, que experimentan daños sanitarios, sin acceso a la red de agua potable y al saneamiento, son las principales afectadas por ese proceso de degradación (Merlinski, 2013).

Cristian Buss (2017) clasifica los derrames/manchas de hidrocarburos en:

- pérdidas de producción de crudo ya sea en el pozo, en la línea de conducción o en alguna instalación anexa;
- venteo de gas, si en alguna parte del pozo o de sus instalaciones anexas se detectan pérdidas de gas;
- derrame de agua de coproducción, que suelen ocurrir en los pozos que tienen una alta relación agua-petróleo;
- pérdidas de lubricantes en equipo de extracción, que generalmente quedan dentro del cerco perimetral de pozo y en los laterales del equipo de extracción.

En la hipótesis probada en su tesis doctoral, Buss (2017) indica que, por su antigüedad, el yacimiento 25 de Mayo-Medanito Sudeste es especialmente peligroso en cuanto al riesgo de contaminación por hidrocarburos debido a que los pozos cercanos al río son los más antiguos y resultan ser los más inyectoros. Se encontraron pasivos ambientales (en la forma de derrames antiguos), especialmente en las cercanías del río.

Ya en 2017, se analizaba que el emplazamiento de la infraestructura petrolera (con sus estructuras subterráneas) en las áreas de inundación del río constituía un riesgo de contaminación para el río Colorado. No es solo la relación de la sociedad con el agua lo que está en juego, sino la naturaleza social del agua en sí. Esto significa considerar el agua como objeto de procesos sociales a una naturaleza que está determinada por las relaciones sociales, las estructuras y las subjetividades y que a la vez las determina (Linton y Budds, 2013).

En el año 2023, el río Colorado tuvo tres crecidas en su caudal, dos de ellas en los meses de junio y de agosto, por causa de las precipitaciones en la alta cuenca (Figura 4.19.). La tercera obedeció a la fusión de la nieve acumulada en las nacientes del río. En noviembre del mismo año, el Comité Interjurisdiccional del Río Colorado (COIRCO) expresaba en su portal web, que las empresas operadoras desactivaron los pozos que podían verse afectados y que, pese a los anegamientos de instalaciones, no hubo incidentes ni afectación de la calidad de agua.

Con el apoyo de una imagen satelital de enero de 2024, se realizó un procesamiento que permitió reconocer el área de máxima inundación del cauce del río Colorado, a la cual se superpusieron las viviendas rurales y la infraestructura hidrocarburífera registrada hasta el momento, con lo cual se pudo reconocer que 33 aparatos individuales de bombeo (AIB) quedaron en áreas inundadas por el río Colorado entre los

meses de enero y febrero (Figuras 4.20. y 4.21.). En la figura 4.21. se observa uno de los pozos cubiertos por el área de inundación del río.

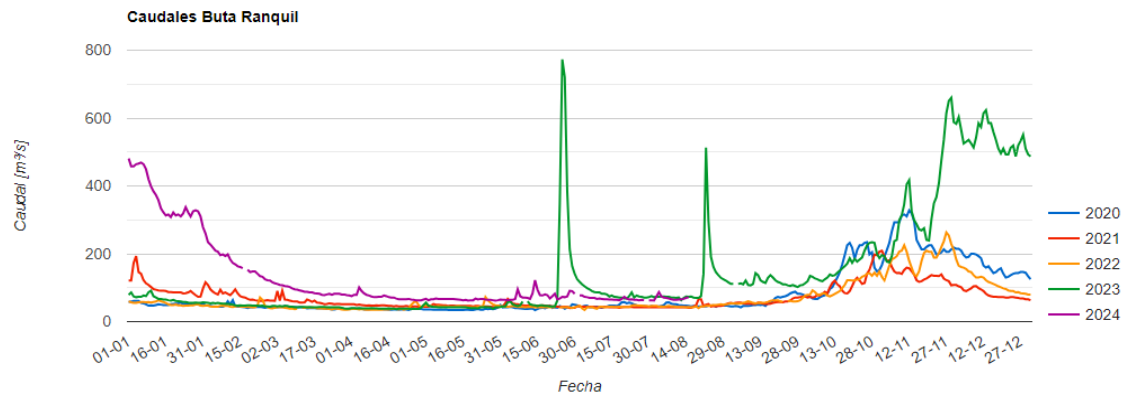


Figura 4.19. Caudales del río Colorado medidos en la estación de aforo de Buta Ranquil (Neuquén), entre 2020 y 2024.

Fuente: página web de COIRCO.

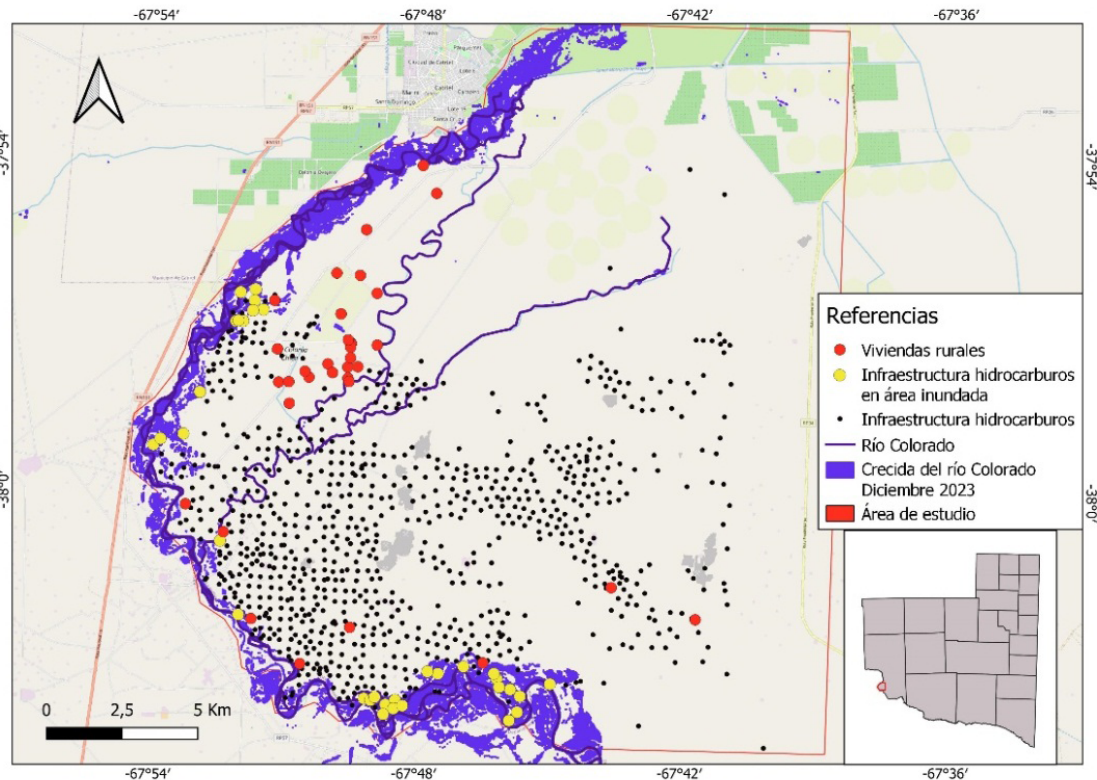


Figura 4.20. Área de máxima inundación del río Colorado, viviendas rurales e infraestructura hidrocarburífera.

Fuente: elaborado por María Carolina Diharce con datos de IDEIGUNLPam e imagen satelital Landsat 8.



Figura 4.21. Pozos petroleros cubiertos de agua en el cauce del río Colorado.
Fuente: extraída de Plan b/, 10 de enero de 2024.

En la Tabla 4.1. se presentan los incidentes reportados en el área de estudio, en los años 2020, 2021 y 2022.

Tabla 4.1. Incidentes por área afectada-2020-2021-2022

Yacimiento	Sector o instalación afectada	Incidentes y área afectada 2020	Incidentes y Área afectada 2021	Incidentes y Área afectada 2022
Yacimiento 25 de Mayo-Medanito SE	Boca de pozo/líneas de conducción/Baterías	82 1.300 m ²	99 1.380 m ²	85 1.540 m ²
El Medanito	Boca de pozo/líneas de conducción/Baterías	52 908 m ²	82 6.480 m ²	93 5.980 m ²
Jagüel de los Machos	Boca de pozo/líneas de conducción	32 310 m ²	15 440 m ²	22 540 m ²
Total		166	196	200

Fuente: DGEyC, 2021 y 2022.

La gestión integrada de la cuenca del río Colorado está a cargo del COIRCO, constituido por las cinco provincias que comparten la cuenca: Buenos Aires, La Pampa, Mendoza, Neuquén y Río Negro y el Estado Nacional. La actividad hidrocarbúfera, en sus inicios, generaba impactos en los recursos hídricos por las descargas directas de aguas de desechos al río Colorado o bajos naturales, lo que afectaba el agua subterránea de los valles potencialmente regables. En algunos casos, provocó la interrupción de los servicios de agua potable y riego. Por este motivo, en 1997 se

creó la Comisión Técnica Fiscalizadora (CTF) con el objetivo de fiscalizar la explotación, explotación y transporte de hidrocarburos en aquellos aspectos vinculados a la preservación de los recursos naturales (COIRCO, 2020).

Como consecuencia de la dinámica de la explotación se producen incidentes, casi a diario, de derrames de líquidos contaminados con petróleo, los que si bien, en su mayoría, son de volúmenes reducidos, quedan contenidos en el recinto de instalación. También se registran incidentes de mayor magnitud, aunque, en función de las prevenciones que implementan las empresas operadoras ninguno de ellos llegó a afectar los cursos de agua dado que en su mayoría quedan contenidos en los predios y, paralelamente, el saneamiento se realiza con premura (COIRCO, 2020).

En sus conclusiones del año 2020, el último informe publicado por el organismo, se afirma que los parámetros analizados del agua del río Colorado “permiten establecer que el recurso mantiene su aptitud para ser usado como fuente de agua potable, de irrigación y ganadería” (COIRCO, 2020, p. 19).

Tanto en los discursos institucionales como en los de los habitantes de Colonia Chica, que trascendieron en los medios de comunicación (Fundación Chadileuvú, 2023; InfoPico, 2023; La Arena, 2023), se observan diferentes opiniones. En el caso de los agentes institucionales (Subsecretaría de Hidrocarburos, Ente Provincial del Río Colorado, COIRCO y Municipio de 25 de Mayo), la crecida del río respondía a eventos extraordinarios y se mencionaba que, no solo no había desbordes, sino que, además, esto era beneficioso para que el Lago de la represa Casa de Piedra aumente su erogación río abajo.

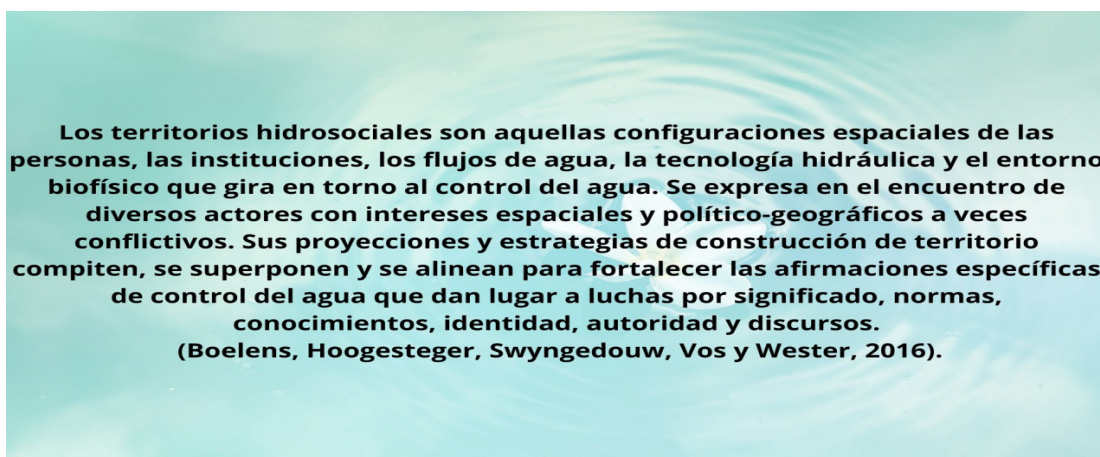
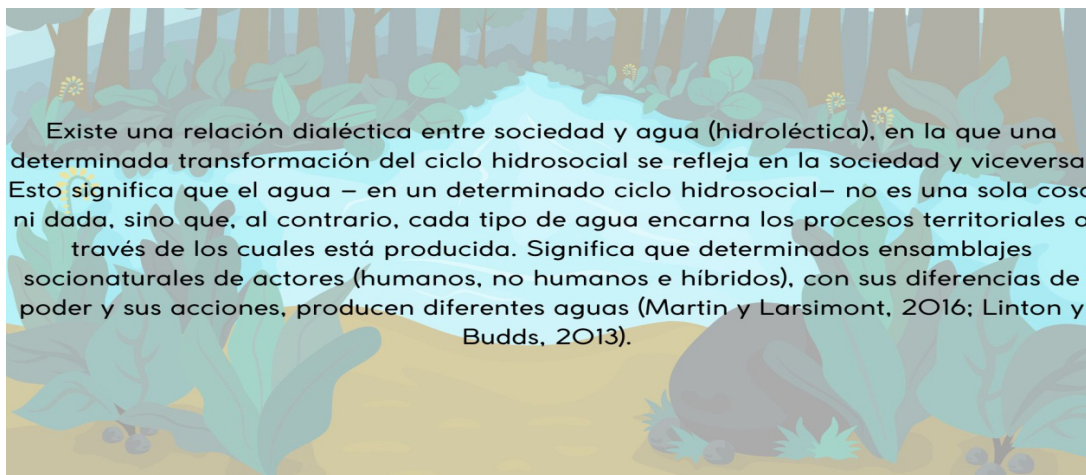
Sin embargo, las familias de Colonia Chica y de 25 de Mayo se vieron perjudicadas: “la gente sufrió bastante, tanto en La Pampa como en Río Negro, ha habido aislamiento de puesteros y el agua quitó las zonas de pastoreo de los animales. Los caminos de acá de Colonia Chica son accesibles, pero ahora a la costa del río es imposible entrar. Solo hubo comunicación con el intendente de 25 de Mayo y con personal de Defensa Civil que se hizo cargo de la costa” (Radio Kermes, 3/7/23).



Actividades

1. ¿De qué manera afectan los derrames de sustancias tóxicas sobre los territorios de las y los pobladores rurales, según sus testimonios?
2. ¿Cuáles les parece que pueden ser las consecuencias a mediano y largo plazo de persistir este tipo de derrames de sustancias tóxicas sobre la vegetación, el suelo y el río Colorado? Asumiendo que las consecuencias afectan de forma diferencial sobre los diferentes grupos sociales, ¿podrían hacer una ponderación de los efectos, según el grupo social del que se trate? (comunidad de pobladores y pobladoras, empresas, COIRCO, medios de comunicación, investigadores e investigadoras, etc.).
3. Con ayuda del material anterior y las siguientes frases, identificar cuáles serían los elementos que conforman el caso estudiado.

4. Redactar qué tipo de intervención tienen cada uno de los actores que intervienen (afectan, son afectados, informan, etc.) en el derrame de sustancias tóxicas sobre el río Colorado.



4.5. Actividad de integración

En las evaluaciones de tipo formativas, los resultados no son datos cerrados sino construcciones de ideas, conocimientos, cuestionamientos y dudas. Además, por la naturaleza compleja de los temas ambientales, es deseable que haya variedad de formas de articular y manifestar los saberes adquiridos, en relación con el camino que haya podido recorrer cada estudiante. Para eso se propone la consideración de múltiples causas de un problema, la identificación de actores y su posición respecto al problema, la articulación de saberes de dos o más disciplinas, la apropiación de lo abordado en la bibliografía, la integración del mundo social y natural, la superación de saberes previos. Y respecto a los conceptos, la consideración de su puesta en juego en forma adecuada y fundamentada (Bachmann, 2018).

Como actividad de cierre, se sugiere una herramienta de intervención territorial, de modo que sirva de ejercicio de una de las metodologías utilizadas en las Ciencias Sociales cuando se necesita tomar decisiones sobre un tema de relativa complejidad. En este caso, se sugiere el árbol de problemas (Figura 4.22.), que ofrece una visión integral del contexto, en cuanto que permite identificar las causas de un problema central, que se ubicarán en la raíz, y las consecuencias, en las hojas. Si se recorre el árbol hacia arriba se van visualizando los efectos y si se lo hace hacia abajo se van descubriendo las causas. De esta forma podremos relacionar las causas entre sí, agruparlas y finalmente priorizar los ejes sobre los cuales se trabajará en el territorio (Ministerio de Educación, 2021).

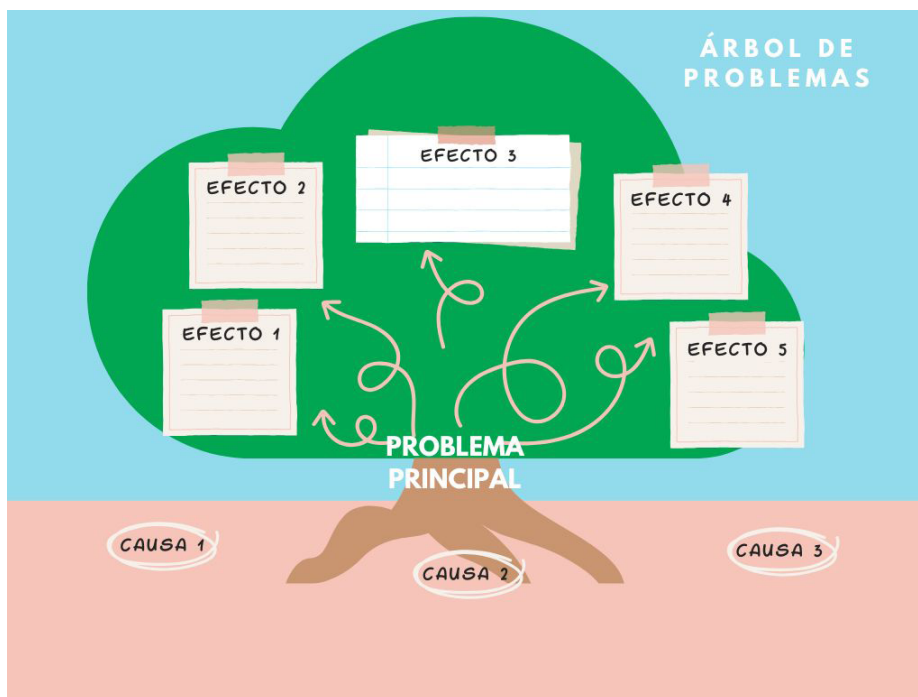


Figura 4.22. Ilustración de árbol de problemas.
Fuente: elaborado por María Carolina Diharce en Canva.

Las actividades previas consistieron en la reflexión en base a preguntas, pero también en la identificación de causas y consecuencias, divididas en temáticas. Pero dado que el territorio es un proceso complejo e integrado, lo que se propone es que cada grupo pueda elaborar su propio árbol de problemas y pueda ser socializado en el aula. Esto permitirá que cada grupo tenga autonomía para discutir cuáles son las principales causas, las secundarias, los efectos de los problemas, etc., con la información disponible y otra que puedan buscar por su cuenta.



4.6. Reflexiones finales

Esta propuesta es un aporte a la Estrategia Nacional de Educación Ambiental Integral para garantizar el derecho a la educación ambiental como política pública

en todo el territorio nacional, buscando la sustentabilidad como proyecto social, político y ambiental (ENEAI, 2022).

Mediante el uso de cartografía, datos estadísticos, la recolección de información cualitativa, material periodístico y relevamientos en campo se intentó contextualizar el impacto diferencial de las problemáticas ambientales en Colonia Chica en el marco de las desigualdades ambientales: la población local tiene un rol subalterno en cuanto a las causas y consecuencias de la contaminación en los alrededores de emprendimientos empresariales que generan “externalidades” sobre la vegetación, los suelos y el río Colorado, en el caso concreto de Colonia Chica, La Pampa. Esos llamados pasivos ambientales o externalidades, en el vocabulario empresarial, son multicausales porque intervienen todas las dimensiones del territorio: la política, la cultura, la economía, el marco jurídico, los elementos biofísicos, etc. Y también se incorporó la historicidad, como otro de los principios de los problemas ambientales y de la construcción de los ambientes en general, se constituyan en problemáticos o no.

En la acepción ampliada e integral de Justicia Ambiental, se incluye a las personas afectadas por desigualdades ambientales a las víctimas de la contaminación de espacios no directamente productivos (alrededores de emprendimientos de riesgo). También está conformada por las víctimas de desposesión de bienes naturales como la fertilidad de los suelos, recursos energéticos y genéticos, los territorios esenciales a la reproducción de la identidad de comunidades y grupos culturales; todo esto generado por emprendimientos productivos que desestabilizan las prácticas territoriales de las poblaciones locales (Composto y Navarro, 2014).

Más que la enseñanza de conceptos se intentó que éstos sean discutidos en el marco de un caso concreto, real y cercano (provincia de La Pampa), mediante técnicas investigativas de reflexión con un horizonte de intervención real en profesiones de gestión territorial, las cuales deben incluir siempre la participación de la comunidad.

4.7. Bibliografía citada y sugerida

Bachmann, L. (2008). *La educación ambiental en Argentina, hoy*. Documento marco sobre Educación Ambiental. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Ministerio de Educación. Recuperado de <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001599.pdf>

Bachmann, L. (2018). Educación ambiental y geografía escolar: de las buenas intenciones a la formación transformadora ¿Evaluación de procesos, o procesos de evaluación? Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Geografía. En *Memoria Académica*. Recuperado de http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.11237/ev.11237.pdf

Bank Magazine (08/11/2024). El Gobierno de La Pampa busca impulsar el área “El Medanito”. Recuperado de <https://bankmagazine.com.ar/el-gobierno-de-la-pampa-busca-impulsar-el-area-el-medanito/>

- Beascochea, H. (2017). La Pampa adjudicó dos áreas petroleras por más de 30 millones de dólares. En *Vaca Muerta News*. (17/10/2017). Recuperado de <https://vacamuertanews.com/actualidad/20171017074001.htm>.
- Buss, C. I. (2017). Detección temprana de contaminación por hidrocarburos en áreas de riesgo hídrico en 25 de Mayo, La Pampa. *Tesis Doctoral*. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. UNLPam.
- COIRCO (Comité Interjurisdiccional del Río Colorado) (2020). *Programa Integral de Calidad de Aguas del Río Colorado. Subprograma Calidad del Medio Acuático. Informe Anual*. Recuperado de <https://www.coirco.gov.ar/download/calidad-aguas/calidad-medio-acuatico/PCA-2020.pdf>
- Composto, C. y Navarro, M. L. (Comp.) (2014). *Territorios en disputa. Despojo capitalista, luchas en defensa de los bienes comunes naturales y alternativas emancipatorias para América Latina*. Bajo Tierra Ediciones.
- Derrame de petróleo en 25 de Mayo (2020). *El Diario de La Pampa*. Recuperado de <https://www.eldiariodelapampa.com.ar/provinciales/4648-derrame-de-petroleo-en-25-de-mayo>
- Di Franco, M. G. (2017). Enseñanza integrada para aprender investigado. En Pombo, D. y Martínez Uncal, M. C. *Geotecnologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje por resolución de problemas. Hacia una didáctica de la Geografía crítica y activa* (pp. 39-51). EdUNLPam.
- Diharce, M. C. y Dillon, B. (2022). Las territorialidades petroleras y sus complejidades en las geografías del sudoeste pampeano. En Dillon, B.; Acosta, M. I. y Herlein, M. A. (Comp.) *Geografía de La Pampa. La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria* (pp. 260-286).
- Diharce, M. C. (2022). La Teledetección como herramienta: análisis espacial de los cambios en la cobertura de suelo y vegetación en Colonia Chica, La Pampa (1994-2020). Universidad Nacional de Luján. Recuperado de <https://ri.unlu.edu.ar/xmlui/handle/rediunlu/1977>
- Dillon, B. (1995). *Análisis de la población y estructura de la población: 25 de Mayo (La Pampa) y Catriel (Río Negro)*. Facultad de Ciencias Humanas-UNLPam.
- Dillon, B. (2013). *Territorios empetrolados. Las geografías del suroeste de La Pampa en la ribera del río Colorado*. EdUNLPam- REUN.
- Dillon, B. (2015a). El río Colorado: el tránsito del modelo de bienestar a los territorios empetrolados en el sudoeste de La Pampa. En Dillon, B. y Comerci, M. E. *Territorialidades en tensión en el Oeste de La Pampa. Sujetos, modelos, conflictos* (pp. 135 -167). EdUNLPam.
- Dillon, B. (2015). Territorios empetrolados: categoría teórica y un estudio de caso en Gobernador Ayala (La Pampa – Argentina). *Huellas*, 19,113-133.

- Dillon, B. y Diharce, M. C. (2015). Colonia Chica...entre la lucha, la rebeldía y el futuro. En Dillon, B. y Comerci, M. E. *Territorialidades en tensión en el Oeste de La Pampa. Sujetos, modelos, conflictos* (pp. 169 -196) EdUNLPam.
- Dirección General de Estadística y Censos - DGEyC - Gobierno de La Pampa (2022). *Anuario estadístico 2022*. Santa Rosa. Recuperado de <https://seym.lapampa.gob.ar/images/Estadisticas/Anuario-Estadistico-2020.pdf>
- Dirección General de Estadística y Censos - DGEyC - Gobierno de La Pampa (2021). *Anuario estadístico 2021*. Santa Rosa. Recuperado de <https://estadistica.lapampa.gob.ar/anuario-estadistico-2021.html>
- El Río Colorado creció ocho veces más de lo común por las tormentas de nieve y agua, pero desde COIRCO aseguran que no hay desborde (2023). *InfoPico*. Recuperado de <https://www.infopico.com/2023/08/22/el-rio-colorado-crecio-ocho-veces-mas-de-lo-comun-por-las-tormentas-de-nieve-y-agua-pero-desde-coirco-asegararon-que-no-hay-desborde/>
- ENEAI (Estrategia Nacional de Educación Ambiental Integral) (2022). CABA. Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de la Nación. Recuperado de https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/estrategia_eai_digital_0.pdf
- Fundación Chadileuvú (2023). *Por los deshielos, hay otra fuerte crecida del río Colorado*. Recuperado de <https://chadileuvu.org.ar/2023/12/11/por-los-deshielos-hay-otra-fuerte-crecida-del-rio-colorado/>
- Gobierno de La Pampa. Ministerio de Cultura y Educación (2013). *Materiales Curriculares. Geografía I-II-III. Ciclo Orientado de la Educación Secundaria*. Santa Rosa. Recuperado de <https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/materiales/secundaria/item/geografia-iii>
- Harvey, D. (2005). *El "Nuevo" imperialismo: acumulación por desposesión*. CLACSO, pp. 98-129.
- IDEIGUNLPam. Infraestructura de Datos Espaciales del Instituto de Geografía de la UNLPam. Disponible en <https://igeo.humanas.unlpam.edu.ar/ideigunlpam>
- INDEC (2022). (Instituto Nacional de Estadística y Censos). *Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. Resultados definitivos*. Recuperado de <https://censo.gob.ar/>
- INTA, UNLPam y Gobierno de La Pampa (2004). *Inventario Integrado de los recursos naturales de la provincia de La Pampa*. Buenos Aires. Recuperado de <https://recursosnaturales.lapampa.edu.ar/index2.html>
- Laterra, P., Jobbágy, E. y Paruelo, J. (Editores) (2011). *Valoración de servicios ecosistémicos: conceptos, herramientas y aplicaciones para el ordenamiento territorial*. INTA.
- Leduc, S. M. y Acosta, M. I. (2018). Espacios de encuentro y reflexiones en torno a la Práctica Docente en Geografía. En Nin, M. C. (Comp.), *Geografía y enseñanza. Investigación, reflexiones y prácticas* (pp. 43-57). EdUNLPam.

- Ley N° 27.621 (2021). para la Implementación de la Educación Ambiental Integral en la República Argentina. En *Boletín Oficial*. Recuperado de <https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/245216/20210603>
- Linton, J. y Budds, J. (2013). El ciclo hidrosocial: Definir y movilizar un enfoque relacional-dialéctico del agua. *Geoforo*, 57, 170-180.
- Martin, F. y Larsimont, R. (2016). Agua, poder y desigualdad socioespacial. Un nuevo ciclo hidrosocial en Mendoza, Argentina (1990-2015). En Merlinsky, G. (Comp.), *Cartografía del conflicto ambiental en Argentina 2* (pp. 31-55). Fundación CICCUS.
- Merlinsky, G. (Comp.) (2013). *Cartografías del conflicto ambiental en Argentina*. Fundación CICCUS. Recuperado de <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140228033437/Cartografias.pdf>
- Merlinsky, G. (2017). Los movimientos de justicia ambiental y la defensa de lo común en América Latina. Cinco tesis en elaboración. En Alimonda, H.; Toro Pérez, C. y Martín, F. (Coord.), *Ecología política latinoamericana. Pensamiento crítico, diferencia latinoamericana y rearticulación epistémica. Vol. II* (pp. 241-264). CLACSO. http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20171030104749/GT_Ecologia_politica_Tomo_II.pdf
- Merlinsky, G. (2018). Justicia ambiental y políticas de reconocimiento en Buenos Aires. *Perfiles latinoamericanos* 26(51), pp. 241-263. Recuperado de <https://doi.org/10.18504/pl2651-010-2018>.
- Ministerio de Educación (2011). *Educación Ambiental. Ideas y propuestas para docentes*. Presidencia de la Nación.
- Ministerio de Cultura y Educación (2013). *Materiales Curriculares. Geografía I-II-III. Ciclo Orientado de la Educación Secundaria. Versión Preliminar*. Gobierno de La Pampa.
- Ministerio de Educación (2021). *Ambiente, territorio y comunidad: una mirada desde la Educación Ambiental Integral*. CABA: Ministerio de Educación de la Nación. Dirección de Experiencias de Educación Cooperativa y Comunitaria.
- Monitorean pozos petroleros anegados por la crecida del río Colorado (10 de enero de 2024). *Plan b/*. Recuperado de <https://www.planbnoticias.com.ar/index.php/2024/01/10/monitorean-pozos-petroleros-anegados-por-la-crecida-del-rio-colorado/>
- O'Connor, J. (2001) *Causas naturales. Ensayos de marxismo ecológico*. Siglo Veintiuno Editores.
- Pampetrol SAPEM (s/f). Guía de Áreas en Explotación Operadas en UT. Recuperado de <https://pampetrol.com/wp-content/uploads/2021/08/Gui%CC%81a-de-A%CC%81reas-en-Explotacio%CC%81n-Operadas-en-UT-4.pdf>

Polémica por derrames de petróleo en el Colorado (2020). El Diario de La Pampa Recuperado de <https://www.eldiariodelapampa.com.ar/provinciales/49-polemica-por-derrames-de-petroleo-en-el-colorado>

Puesteros de Colonia Chica exigen que se declare la emergencia agropecuaria (2023). *Radio Kermes*. Recuperado de <https://www.radiokermes.com/noticias/17122-puesteros-de-colonia-chica-exigen-que-se-declare-la-emergencia-agropecuaria>

Río Colorado: tercera crecida en un año (2023). *La Arena*. Recuperado de <https://www.laarena.com.ar/la-pampa/rio-colorado-tercera-crecida-en-un-ano-20231280310>

Sack, R. (1986). *Human Territoriality: its theory and history*. Cambridge University.

Secretaría de Energía y Minería - Gobierno de La Pampa (25 junio 2022). *Continúan las perforaciones en áreas petroleras de La Pampa*. Recuperado de <https://seym.lapampa.gob.ar/noticias/continuan-las-perforaciones-en-areas-petroleras-de-la-pampa>.

Silveira, M. L. (2008). Globalización y territorio usado: imperativos y solidaridades. *Cuadernos del CENDES* 25(69), 1-19. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/403/40311392002.pdf>

Capítulo 5

“Nuestro río Colorado no está bien”: presencia de microplásticos en el curso del río. Causas y efectos ambientales

5

Beatriz Dillon



Presencia de plásticos en zonas cercanas al río Colorado en la localidad de 25 de Mayo (La Pampa).
Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2024.

5.1. Introducción a la problemática

La frase “*nuestro río Colorado no está bien*” fue extraída de una publicación de la página web “No a la mina. La montaña sigue en pie gracias a su gente” (2024). Pertenece a Leonardo Salgado quien manifiesta que el río Colorado “arrastra un montón de problemas ambientales”, entre ellos derrames de petróleo, el volcado de efluentes cloacales sin tratamiento previo, la presencia de microplásticos y los conflictos por la gestión del agua, entre otros.

Lejos de establecer juicios de valor, esta frase puede servir como un disparador para abordar desde perspectivas integradoras el estudio de ambientes vulnerables, a partir de la inter, trans y multidisciplina. Es una problemática que permite construir conceptualizaciones multidimensionales a partir de propuestas integradas desde los espacios curriculares de Geografía, Ciencias de la Tierra, Biología, Química, Lengua y Literatura, Inglés, entre otros. La propuesta puede aplicarse para el 5° y 6° año del ciclo orientado, tanto en su formación general como específica.

Si bien se enmarca dentro del eje sobre la dimensión ambiental de los territorios, puede y debe ser abordada desde una perspectiva multidimensional para permitir lograr el objetivo de “reconocer que las transformaciones ambientales son el producto de las relaciones de diferentes sujetos sociales y los elementos y procesos del ambiente, para contribuir a la reflexión crítica acerca de las posibilidades de mejorar las condiciones ambientales de las generaciones presentes y futuras” (Ministerio de Cultura y Educación, 2013, p. 5).

En el capítulo anterior analizamos los impactos ambientales provocados por la expansión de la actividad hidrocarburífera en la ribera del río Colorado que provocan la pérdida de la cobertura vegetal autóctona y los derrames de líquidos contaminados con petróleo. A su vez, en el capítulo 3, al abordar el estudio de los barrios populares pudimos analizar cómo entre las problemáticas ambientales de la población en 25 de Mayo se advierte el vertido de líquidos cloacales al río Colorado sin tratamiento alguno. En este capítulo agregamos una problemática vinculada con investigaciones recientes como es la presencia de microplásticos en el río Colorado, desde una perspectiva multiescalar que incluye la situación global, nacional y local.

La propuesta pretende la comprensión de las problemáticas ambientales a múltiples escalas con especial consideración hacia las tensiones y conflictos entre los diversos sujetos sociales en el contexto del sistema capitalista global y local. Aborda los siguientes saberes: a) problemas ambientales de alcance multiescalar con especial referencia a La Pampa y sus territorios locales; b) comprensión de las problemáticas ambientales en la cuenca del río Colorado y los efectos sobre la biodiversidad, las condiciones socioeconómicas; la salud de la población, entre otros; c) conciencia ambiental, ciencia ciudadana, compromiso y responsabilidad social comunitaria, entre otros.

5.1.a. vida entre plásticos

Un grupo de investigadores/as liderado por Katherine Richardson, del *Globe Institute* de Copenhague definió y actualizó el estado de los nueve (9) límites planetarios que no deberían superarse para mantener la estabilidad y resiliencia del sistema Tierra en su conjunto. Según ellos, seis de los nueve límites ya han sido superados. El segundo límite más superado es el de las llamadas “entidades novedosas” (*novel entities*), que incluye la acumulación de sustancias y productos químicos sintéticos, como los microplásticos (MPs) (Figura 5.1.).

Como ideas previas, a partir de la observación de esta imagen se puede, en forma conjunta con las y los docentes de Inglés, realizar el análisis crítico de la situación de los nueve límites planetarios y cómo podrían transpolarse a la situación de Argentina y La Pampa. A su vez, indagar acerca de problemas cotidianos locales vinculados con la acumulación de sustancias y productos químicos sintéticos como tarea conjunta con el espacio curricular de Química o mediante la consulta con las y los docentes de dicha disciplina.

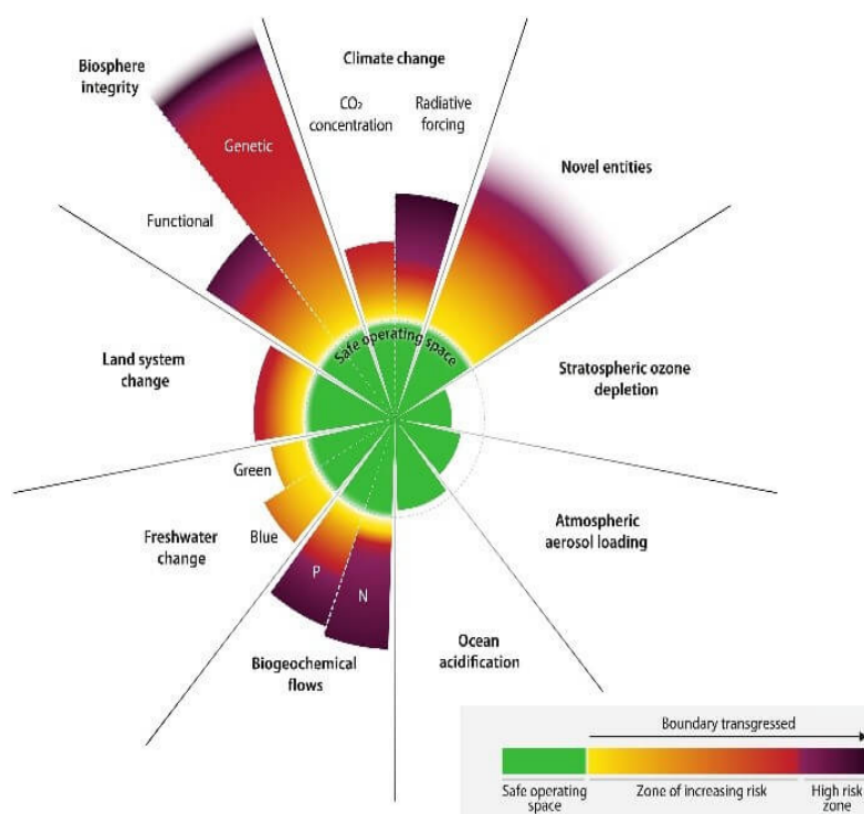


Figura 5.1. Los 9 límites planetarios, actualizados a 2023.

Fuente: Richardson *et al.* 2023.

Las siguientes consideraciones nos introducen en la problemática. Su lectura invita a la reflexión compartida a efectos de generar momentos de encuentro de saberes, recuperar los ya logrados e identificar las múltiples relaciones que dan origen

a ambientes atravesados por culturas y modos de vida que ocurren tanto en los espacios más lejanos como aquellos más cercanos.

El desafío docente es que el texto pueda orientar a la formulación de preguntas que interpelen sobre los dilemas y problemas que se generan en los espacios geográficos y cómo nuestras prácticas cotidianas abonan las problemáticas que, en un principio, parecieran tan lejanas. Tal como se expresa en los materiales curriculares de La Pampa, el foco debe orientarse a que los problemas ambientales:

se conviertan en temas cruciales y de interés para los estudiantes, para reconocer los diferentes intereses y para decidir a favor de sociedades más justas e igualitarias. Los derechos humanos de tercera generación, tal como el derecho al ambiente, son un derecho que le corresponde al sujeto individual, pero también le cabe en cuanto miembro de una comunidad. Es un derecho que nos concierne a todos los humanos, sin exclusión ni discriminación, ya que cualquier acción que se realice en él impacta, a largo o corto plazo, sobre nuestras vidas cotidianas, y condiciona las de las generaciones venideras (Gurevich, 2011, p. 55-56 citada en Ministerio de Cultura y Educación de La Pampa, 2013, p. 10).

¿Qué son los microplásticos (MPs)?



Desde la difusión global del consumo del plástico y su aumento desmesurado en las últimas décadas, se han producido cerca de 10.000 millones de toneladas métricas de residuos plásticos, de los cuales menos del 10% se ha reciclado (PNUMA, 2021).

Esta situación ha convertido al planeta Tierra en un vertedero de desechos plásticos que van desde botellas, bolsas, neumáticos, fibras sintéticas, etc.

¿Dónde están y quienes los generan? Los microplásticos son partículas diminutas de plástico con tamaños que varían entre 5 mm y un tercio de milímetro, es decir, muchos de ellos son invisibles a la vista humana. Se diferencian entre primarios y secundarios, según su tamaño sea intencional o accidental. Los microplásticos primarios son aquellos que se fabrican originalmente en tamaño pequeño para uso directo o como precursores de otros productos como las fibras sintéticas, los pellets industriales y



LOS MICROPLÁSTICOS ESTÁN EN TODAS PARTES
Y PODRÍAMOS ESTAR INGIRIENDO 11 000 PIEZAS DE ELLOS AL AÑO A TRAVÉS DE LOS ALIMENTOS PROTEÍCOS.

UN ESTUDIO BUSCÓ MICROPLÁSTICOS DE 0,045-5 MM DE DIÁMETRO EN:
• CARNE ROJA
• MARISCOS
• POLLO
• PROTEÍNA VEGETAL

Y LOS HALLÓ EN EL 88% DE LAS MUESTRAS.

OTRAS INVESTIGACIONES LOS HALLARON EN ARROZ, AZÚCAR, FRUTAS, LECHE, VERDURAS Y SAL.

ESTAMOS LLEGANDO A COMPRENDER QUÉ LOS MICROPLÁSTICOS...
...ESTÁN PRESENTES EN TODO EL SISTEMA ALIMENTARIO HUMANO.
DRA. MADELINE H. MILNE

AUNQUE TODAVÍA SE INVESTIGAN LAS CONSECUENCIAS PARA LA SALUD...
...ES URGENTE FRENAR LA CONTAMINACIÓN PLÁSTICA A NIVEL MUNDIAL.
NO, PUES GRACIAS

FUENTE: "Exposure of U.S. adults to microplastics from commonly-consumed proteins" Ocean Conservancy, University of Toronto

PICTOLINE

las microperlas (*microbeads*) agregadas a productos cosméticos. Estas microperlas reemplazan a los exfoliantes naturales en productos cosméticos, como limpiadores de maquillajes o pastas dentales que pueden o no ser retenidas en los filtros de las plantas de tratamiento de aguas de desecho. Sin embargo, en muchas ciudades y pueblos, muchas de estas plantas no están diseñadas ni tienen la capacidad de separar efectivamente estos microplásticos, por lo cual son liberados finalmente en los sistemas acuáticos (ríos, arroyos, canales, etc.).

Los microplásticos secundarios son fragmentos de otros artículos de plástico más grandes y pueden tener diferentes tamaños, formas, colores y tipos de polímeros. Están contenidos en hilos de microfibras sintéticas provenientes de diversos productos fabricados con poliéster, nilón, acrílico y otros textiles sintéticos, presentes en la ropa. También en los neumáticos, en las redes de pesca, en las colillas de cigarrillos, en las alfombras, entre otros.

Cómo penetran los microplásticos en el organismo



Estas partículas se han detectado en alimentos como la miel, té y azúcar, así como en frutas y verduras. También en el agua envasada y en bebidas que utilizan agua (cervezas, gaseosas, jugos, etc.).

También son partículas que se encuentran en el aire y pueden ser inhaladas.

Fuente: extraído de *The Conversation*, 2022.

Fuente: Elaboración propia.

Seguidamente, te sugerimos complementar la información brindada a partir del video disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=VPGGeU4IXfBo> y plantear actividades con las y los estudiantes para ampliar los saberes abordados (Figura 5.2.).

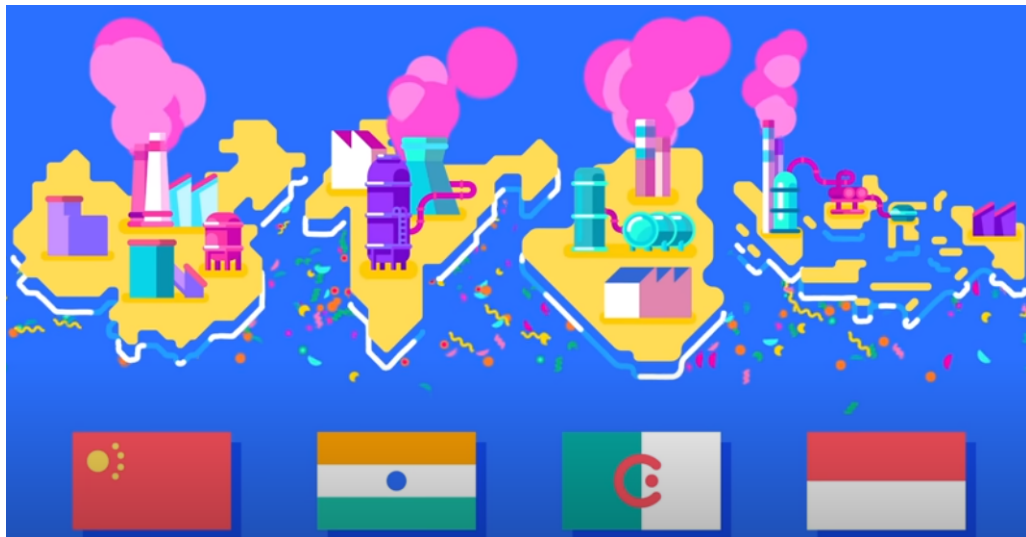


Figura 5.2. Recorte del video “Contaminación por plástico: o cómo estamos convirtiendo el mundo en plástico”.

Fuente: extraído de YouTube.

Como cierre de la actividad introductoria y a partir de observar la siguiente imagen (Figura 5.3.) te sugerimos que elabores estrategias que permitan recuperar los saberes a partir de plantear instancias de reflexión: ¿cuáles fueron los aportes que contribuyeron a aprendizajes significativos y al proceso de formación continua como docente? ¿Cuál es mi responsabilidad social y ciudadana frente a las problemáticas ambientales que se generan en los territorios más cercanos? ¿Qué puedo hacer para paliar los efectos negativos que provoca la difusión de los microplásticos?



Figura 5.3. Consumo de plásticos.

Fuente: extraída de X -ONU Desarrollo @pnud Post. Publicada el 1 de junio de 2023.

5.2. En el mundo, en Argentina, en el río Colorado

Estas diminutas partículas de plástico han sido halladas en los lugares más inesperados: desde la cima del monte Everest hasta las fosas oceánicas más profundas. Según el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), los residuos plásticos, tanto los de gran tamaño como los microplásticos, se acumulan de forma continua en el medio marino, representando una seria amenaza para los ecosistemas. Tanto los macroplásticos como los microplásticos son producto de las actividades humanas que ocurren en tierra firme, es decir, se originan en la porción continental del planeta y, posteriormente, son transportados por ríos, aguas residuales, canales a cielo abierto, el viento o a través de actividades humanas como la acuicultura, la pesca, el transporte marítimo y el turismo. Finalmente son depositados en los mares.

Los MPs también llegan a las tierras de cultivo a través de los fertilizantes y, posteriormente, al ser transportados por el viento están presentes en el aire que respiramos y pueden penetrar por los poros del cuerpo:

el 98% de las microfibras sintéticas en los ambientes marinos tiene origen terrestre. La principal fuente de microfibras sintéticas presentes en el ambiente es la fabricación de textiles, su uso, lavado y descarte. Ya sea por un origen doméstico o industrial, durante el prelavado y confección de prendas nuevas, las microfibras se desprenden y son liberadas a los drenajes urbanos (Figura 5.4.). En segundo lugar, se encuentra el origen proveniente del desgaste de los neumáticos de los vehículos sobre las rutas y caminos. Los mismos están fabricados por polímeros sintéticos, que son liberados en forma de fibras, para luego ser arrastradas ya sea por el agua de lluvia o los vientos a los cursos de agua o drenajes, alcanzando eventualmente el océano (Ríos, *et al.* 2020, p. 12.).



Figura 5.4. Esquema de la producción de microplásticos de origen textil y las rutas de llegada de los microplásticos al ambiente acuático y terrestre.

Fuente: extraído de Ríos, *et al.* 2020, p. 12.

5.2.a. En el mundo

En la actualidad, los MPs están dispersos por todas partes del planeta, desde los océanos hasta los ríos, sedimentos, suelo, aire, organismos vivos e incluso en los recursos alimenticios y zonas remotas del planeta como el Ártico y glaciares montañosos.

Como disparador para una actividad en el aula proponemos buscar ejemplos que den cuenta de la afirmación realizada en el párrafo precedente y localizar en un planisferio algunos lugares más destacados donde la presencia de MPs es preocupante.

La contaminación por MPs comenzó como una problemática de contaminación marina, pero en la actualidad, diversos estudios revelan que están distribuidos en todos los continentes y océanos del planeta. Debido a que los MPs continuamente se están fragmentando y distribuyendo en el planeta, se han logrado reportar partículas de MPs en el aire, suelo, sedimentos, aguas interiores y exteriores (Vethaak y Leslie, 2016), en las arenas de las playas (Free, et. al. 2014), en los sistemas marinos, en aguas profundas, en regiones polares y glaciares (Castañeda *et al.*, 2014; Wagner *et al.* 2014 y Lusher *et al.*, 2015) y glaciares (Ambrosini *et al.*, 2019 y Obbard, *et al.*, 2014). De hecho, un estudio afirma que, sin importar el lugar y la fecha de muestreo, si se toma una muestra siempre se encontrará con microplásticos e incluso pellets de plásticos (Costa *et al.*, 2010).

Según expresan Castañeta y otros (2020), Asia y África son los continentes que mayor cantidad de plásticos producen. Sudamérica ocupa el tercer lugar con aportes de plástico fluvial transportado desde los ríos que desembocan en los océanos:

Entre los países sudamericanos, Guyana tiene el mayor aporte de plástico per-cápita por día con 0,586 kg, seguido de Venezuela y Uruguay con 0,252 kg, Argentina con 0,183 kg, Brasil con 0,165 Kg, Ecuador con 0,147 Kg, Colombia y Perú con 0,144 kg, Chile con 0,119 Kg, mientras que Bolivia y Paraguay no presentan datos (Ritchie y Roser, 2018 citados en Castañeta *et al.*, 2020, p. 169)

Estos datos causaron preocupación en distintos organismos de gobierno y comenzaron a multiplicarse las investigaciones específicas. Aun así, varios países de Latinoamérica aún no han realizado estudios sobre el tema.

A partir de este breve párrafo, te sugerimos que busques ejemplos sobre distintas situaciones en el mundo e intercambia opiniones sobre lo expresado de la situación MPs en el planeta.

5.2.b. Ríos de plástico

Actualmente, el plástico es uno de los materiales que más utilizamos en nuestro día a día y también el más abundante entre los residuos que generamos. La contaminación con plásticos es una de las problemáticas ambientales a escala mundial que es ampliamente estudiada, principalmente en mares y océanos,

aunque, recientemente, se han incrementado los estudios por la presencia en las fuentes de agua dulce, como los ríos.

¿Cómo se ha convertido el plástico en un problema ambiental?

Los plásticos han cambiado nuestra vida cotidiana. Desde su descubrimiento en 1909 hasta la actualidad, la producción de plásticos ha aumentado exponencialmente. El principal plástico utilizado son los envases, caracterizados por una vida útil generalmente corta que los convierte rápidamente en residuos. Además de su volumen, es necesario analizar la gestión de los residuos plásticos. Los datos indican que de todos los residuos plásticos producidos mundialmente solo el 9% se recicla y un 12% se incinera y la mayoría, 79%, se acumula en basureros a cielo abierto o enterrado, dependiendo de la eficiencia en la recogida y gestión de los residuos por parte de los países y lugares donde se generan o se consumen. **¿Cuál es la situación en tu localidad? ¿Realiza entrevistas a referentes locales para conocer el tratamiento de los plásticos en el basurero municipal o rellenos sanitarios? Elabora un reel o podcast con las respuestas recibidas a efectos de socializar la información.**

Además, debido a la característica durabilidad y resistencia del plástico que ha popularizado su uso, los residuos plásticos presentan tasas de degradación muy lentas que favorecen su acumulación en el medio año tras año, por lo que se consideran contaminantes persistentes. Por ejemplo, la tasa de degradación de las botellas de plástico, uno de los residuos marinos más frecuentes, se estima en 450 años. Y durante esta lenta degradación, estos residuos plásticos pueden originar pequeñas partículas de plástico (menores de 5 milímetros), llamadas microplásticos. Sus consecuencias ambientales y sanitarias aún se desconocen a pesar de las altas concentraciones registradas en mares y océanos (Figura 5.5.).



Figura 5.5. Basura en una playa de Bali (Indonesia).

Fuente: extraído de Shutterstock/Mike Workman

Como hemos visto, la contaminación por plástico es un problema ambiental global. Diversos estudios han detectado las conocidas “islas de plástico” generadas en los océanos subtropicales a partir de los giros provocados por las corrientes marinas y los vientos. **Intercambia opiniones sobre el tema mientras se recuperan conceptos ya aprendidos en Geografía.**

¿Qué pasa con los ríos?

Los ríos cumplen un rol fundamental en el transporte de los plásticos y microplásticos. Aun así, sus efectos no son los más estudiados científicamente. Agrupando todos los datos obtenidos en los pocos trabajos realizados hasta el momento, en 2020 se comprobó que los microplásticos más comunes en los ríos de Europa, el 59% de todos los residuos encontrados eran plásticos de un solo uso, relacionados con nuestros hábitos de consumo y, especialmente, envoltorios de alimentos, botellas, tapitas y bolsas de plástico. **Indaga acerca de estudios vinculados con ríos de otros continentes y su relación con la presencia de microplásticos. Averigua si el agua de estos ríos es utilizada para el consumo humano. Elabora una síntesis utilizando distintas herramientas didácticas para su posterior socialización.**

Seguidamente analizaremos qué pasa más cerca de casa.

Fuente: modificado a partir de <https://theconversation.com/el-papel-de-los-rios-en-el-transporte-de-los-residuos-plasticos-al-mar-163736>

5.2.c. En Argentina

En Argentina se han realizado estudios de la distribución de MPs en el río Paraná (Blettler *et al.*, 2017; Arias *et al.*, 2020; Blettler *et al.*, 2019; Mitchell *et al.*, 2021), en el estuario del Río de la Plata, en algunos lagos de la Patagonia, en el estuario de Bahía Blanca y en el río Colorado, entre otros. A modo de ejemplo realizamos una breve síntesis de los estudios realizados en el río Paraná.

Microplásticos para estudiar las desigualdades sociales y espaciales. Estudios en el mundo y el río Paraná (Argentina).



Figura 5.6. Plásticos y microplásticos arrastrados por el río Paraná

Fuente: Infocampo, abril de 2019.

En las márgenes del río Paraná, el grupo de investigación encabezado por Blettler, *et al.* (2019), encontró en los sedimentos costeros un promedio de más de 5.200 microplásticos de tamaño secundario (0,35-5 mm), en las cercanías de la ciudad de Paraná (Entre Ríos). Por su parte, las investigaciones realizadas por Mitchell *et al.*, (2021) registraron un promedio de

18.500 microplásticos secundarios en las playas cercanas a la ciudad de Rosario (Figura 5.6.). En el río Paraná predominan los microplásticos provenientes de las microfibras sintéticas de poliéster, nilón, acrílico y otros textiles sintéticos,

presentes en la ropa que, como hemos visto, se originan a través del lavado. En el río Paraná no se han encontrado restos de microplásticos derivados de microperlas o pellets (utilizados en cosméticos y productos de cuidado personal, limpiadores abrasivos, entre otros).

La presencia de plásticos y microplásticos en los ríos y sobre todo en las playas y áreas costeras de las grandes ciudades es un indicador para medir las desigualdades espaciales. Los microplásticos de tamaño secundario se registran generalmente en zonas con menor desarrollo económico debido a que se originan principalmente a partir de la fragmentación en ambientes naturales de residuos mal gestionados. Así, la dominancia de microplásticos secundarios en el río Paraná, por ejemplo, se asocia a la mala gestión de los residuos urbanos e, indirectamente, por el bajo grado de industrialización de la región en comparación con países del llamado Norte Global. Otro gran problema que deja al descubierto la notoria presencia de fibras de origen secundario es la falta de tratamiento de aguas cloacales. En la provincia de Santa Fe, las ciudades que se encuentran a la vera de un curso de agua superficial que pueda asimilar los efluentes urbanos, como el río Paraná, no cuentan con plantas de tratamiento de líquidos cloacales. Similar realidad afronta la ciudad de Paraná (sólo por mencionar algunas). En síntesis, la gran mayoría de los residuos registrados en el río Paraná son empaques de un solo uso (descartables), por lo que urge un cambio por parte de estas industrias y sus embalajes, así como de los hábitos de consumo.

Por el contrario, los MPs de tamaño primario son más frecuentes en los ríos Rin (Alemania) y San Lorenzo (Estados Unidos y Canadá). Esta presencia está asociada con el desarrollo industrial que se genera a lo largo de estos ríos. Los MPs primarios sobre todo las microperlas, están asociados a desarrollos industriales de productos cosméticos avanzados.

Por otro lado, los residuos encontrados no siempre provienen de las ciudades aledañas. Durante las campañas de limpieza del río Paraná se encontraron numerosos residuos provenientes de otras ciudades y países, principalmente de Chaco, Brasil y Paraguay, por lo que los esfuerzos para la reducción del consumo de plásticos y mejoras en los sistemas de tratamiento de residuos deberían realizarse en toda la cuenca.

Fuente: elaboración de Beatriz Dillon con datos de la bibliografía citada en el texto.

5.2.d. En el río Colorado

Dice Leonardo Salgado (2024, *en línea*):

Como en el resto del planeta, el río Colorado está lleno de microplásticos. Guillermo Mora, del grupo de Limnología y Bioindicadores del Instituto de Investigación en Paleobiología y Geología del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y la Universidad Nacional de Río Negro, está trabajando en su tesis doctoral sobre este contaminante a lo largo de todo el río Colorado. Los microplásticos poseen una naturaleza ubicua

e irreversible y se transmiten a lo largo de la cadena trófica. Además, pueden transportar contaminantes químicos adheridos a su superficie, como metales pesados, contaminantes orgánicos persistentes, etc.

Como hemos visto, el río Colorado es uno de los ríos más importantes de la Patagonia Argentina. Su cuenca incluye a cinco provincias y a lo largo de sus riberas se localizan importantes ciudades y localidades. A lo largo de todo su recorrido presenta variadas actividades económicas como la agricultura bajo riego, la extracción de hidrocarburos y otros minerales y la generación de energía hidroeléctrica.

El equipo de investigación del CONICET aplica tecnologías innovadoras para detectar y atenuar la contaminación por microplásticos. En sus prácticas en campo instalaron filtros especializados en sistemas de drenaje y lavadoras para capturar fibras sintéticas, así como trampas y barreras para retener macroplásticos. Además, realizaron pruebas de biorremediación mediante microorganismos y enzimas capaces de biodegradar plásticos, lo que, según los investigadores, parece ser una solución prometedora. Entre los objetivos de su trabajo pretenden determinar la distribución y concentración de MPs en agua y sedimentos, identificando los tramos más contaminados asociados a los diferentes usos y coberturas del suelo (Mora, Arias y Macchi, 2022).

Para ello, se seleccionaron 12 sitios a lo largo de 1000 kilómetros (agrupados en sectores alto, medio y bajo) y se recolectaron muestras en agua y sedimentos. Para detectar los MPs en agua, el procedimiento consistió en filtrar 100 litros de agua y las muestras de sedimentos se obtuvieron desde una de las márgenes del río. (Figura 5.7.).

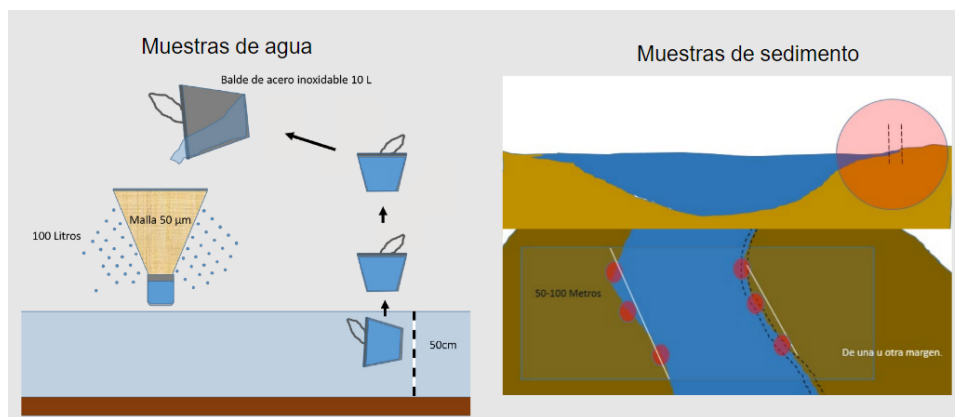


Figura 5.7. Procedimiento de extracción de muestras en agua y en sedimentos
Fuente: extraída de Mora, Arias, Macchi, 2022.

Los resultados de las muestras de agua (Figura 5.8.) arrojaron que el mayor volumen de microplásticos se encontró en el sector medio, en coincidencia con el límite entre las provincias de Río Negro y La Pampa. Las formas de MPs más frecuentes fueron las fibras (95,2%), predominando los colores azul (50,3%) y negro (34,2%).

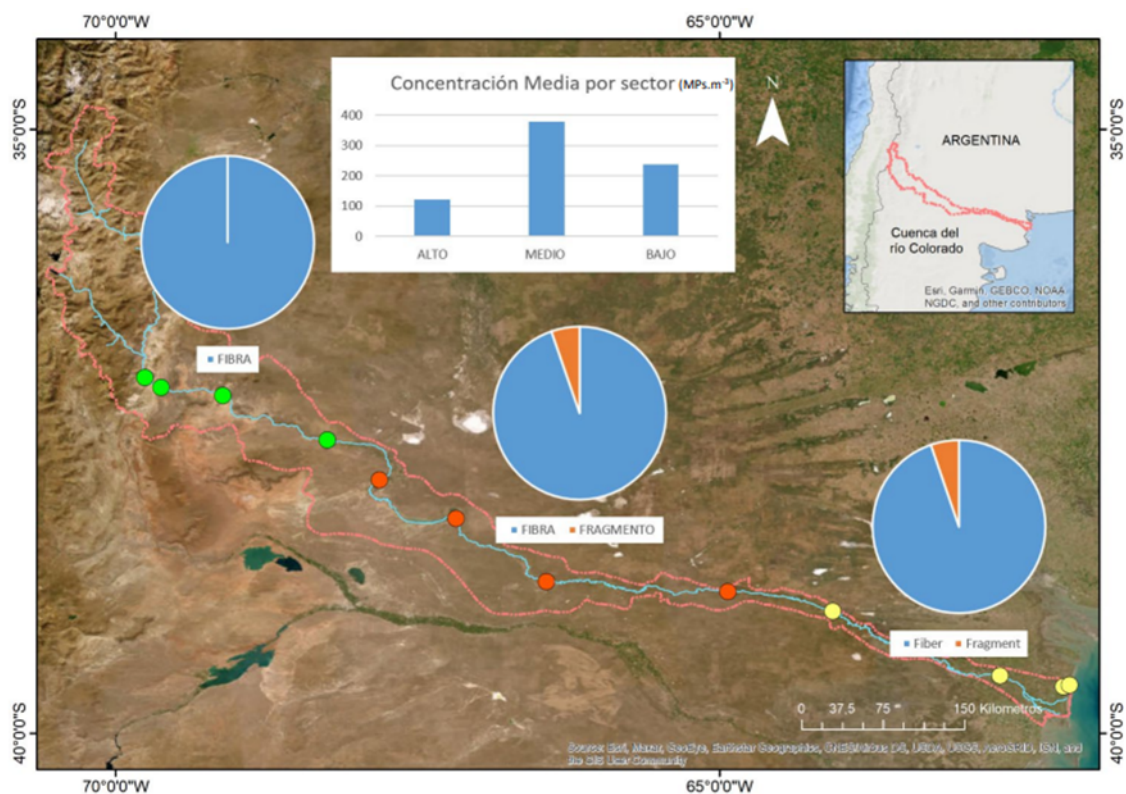


Figura 5.8. Sitios de relevamiento de muestras en agua (puntos en colores verde, rojo y amarillo según tramo del río), concentración de MPs promedio y por tramo del río.
Fuente: extraída de Mora, Arias, Macchi, 2022.

Con respecto a los resultados de los análisis de las muestras de sedimentos (Figura 5.9.), la concentración promedio de MPs en sedimento fue de $160 \pm 137,51$ MPs. Kg-1 Peso Seco. La máxima concentración encontrada (205 MPs.Kg-1 Peso seco) fue en el sector alto, siendo las más frecuentes las fibras (91,66%), predominando el color azul (47,92%) y negro (21,88%).

Comparativamente entre los registros de ambas matrices, los resultados indican un alto nivel de incidencia de contaminación plástica del ecosistema de agua dulce comparable con otros estudios en ríos de todo el mundo (Mora, Arias y Macchi, 2022).

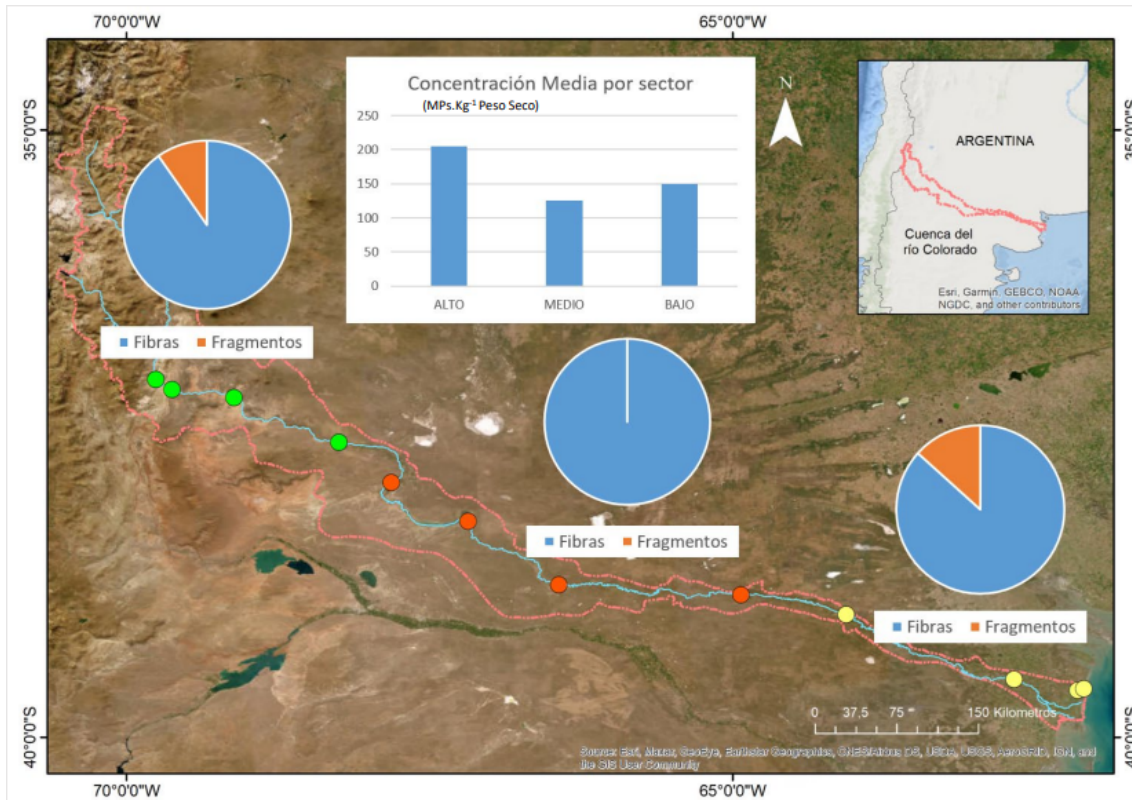


Figura 5.9. Sitios de relevamiento de muestras en sedimento (puntos en colores verde, rojo y amarillo según tramo del río), concentración de MPs promedio y por tramo del río. Fuente: extraída de Mora, Arias, Macchi, 2022.

A partir de estos datos nos interrogamos: ¿Qué localidades pampeanas se encuentran en la ribera del río Colorado y que coinciden con las muestras seleccionadas? ¿Con qué se corresponden generalmente los microplásticos asociados con las fibras sintéticas? ¿A qué se debe la presencia de fragmentos de microplásticos de mayor tamaño? ¿Dónde se ubica la toma de agua del acueducto del río Colorado que abastece de agua a más de 17 localidades pampeanas incluida Santa Rosa? ¿Cuál es el tratamiento del agua que consumo en mi casa? Completar con otros interrogantes que puedan surgir del grupo clase y realizar una puesta en común con las producciones.

5.3. En mi pueblo/ciudad, en mi casa, en mi cuerpo

Los MPs, tanto primarios como secundarios, son mayormente liberados en las aguas residuales de centros urbanos, los cuales después se dirigen a diferentes ecosistemas y terminan eventualmente en una captación trófica (ingestión) e inevitablemente llegan a niveles que podrían afectar a la salud humana (Figura 5.10.).



Figura 5.10. Derrame hacia el río Colorado de líquidos cloacales a cielo abierto y sin tratamiento en la localidad de 25 de Mayo.

Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2024.



Los microplásticos penetran en nuestro organismo casi sin darnos cuenta por inhalación, ingestión y el contacto con la piel. La inhalación se debe a la presencia de estas partículas microscópicas en el aire, el polvo urbano o rural, entre otros. La ingestión se produce por el consumo de diferentes alimentos y también en el agua potable no filtrada convenientemente (Vethaak y Leslie, 2016 y De la Torre, 2020). Esta última debido a que la mayoría de los filtros usados en el tratamiento de aguas no están diseñados para retener partículas de MPs.

Figura 5.11. Pequeñas partículas de microplásticos.

Fuente: fotografía de David Liittschwager para *NatGeo Image Collection*.

Las investigaciones recientes indican que “en la actualidad se podría estar dando una ingestión inadvertida e indiscriminada de MPs” (Castañeta, *et al.*, 2020, p. 172), debido a que estas partículas se han encontrado en heces humanas, lo cual puede estar relacionado con el incremento del consumo de comida rápida en todo el mundo (Gallego-Schmid, Mendoza y Azapagic, 2019). También, el aumento del uso y consumo de bebidas en envases plásticos que contienen mayor proporción de microplásticos, es ingerido involuntariamente (Albalat Oliver, 2020).

Los MPs están integrados a nuestros alimentos sobre todo cuando consumimos peces de mar o de agua dulce, sardinas enlatadas, mariscos y en los refrescos como cervezas, gaseosas, agua embotellada, vinos blancos, entre otros (Castañeta *et al.*, 2020).

Sin embargo, aún es necesario continuar con las investigaciones para comprobar cuáles son los efectos que provocan en el organismo humano.

5.4. Aprendizajes para la responsabilidad social y ciudadana. ¿Te animás a practicarlo en tu pueblo/ciudad?

La investigación educativa es clave para construir saberes situados. Las hipótesis de muchos estudios científicos derivan de las observaciones realizadas por las y los ciudadanos. La ciencia ciudadana puede ser una buena opción para obtener datos a micro o grandes escalas espaciales y temporales y, al mismo tiempo, aumentar la conciencia ciudadana sobre la problemática ambiental y el efecto de nuestros hábitos de consumo.

Una caminata por nuestros pueblos y ciudades nos permite observar cotidianamente la presencia de basura, la mayoría de ella contiene sustancias plásticas. Esta situación permite analizar nuestra conciencia ciudadana y cómo nos comportamos tanto como generadores de basura y cuál es nuestra responsabilidad en su depósito y dispersión al no recolectarla correctamente o al depositarla en basurales clandestinos ubicados en otros sitios del pueblo o ciudad.

Luego de realizar las lecturas y actividades propuestas en este capítulo, te proponemos como acción creativa y también evaluativa llevar adelante un proyecto institucional que vincule los saberes apprehendidos con la práctica ciudadana.

Más allá de que existan ríos o fuentes de agua en tu localidad, el proyecto tendría como objetivo muestrear la basura de contenido plástico que observes en tu pueblo o ciudad a efectos de que, mediante pesajes, puedas identificar el porcentaje de basura que se encuentra en el espacio público. A modo de ejemplo, durante el curso escolar 2016-2017, 360 grupos escolares muestrearon ríos a lo largo de toda Alemania. Los datos obtenidos determinaron que, de ellos, el 33 % eran plásticos, el 20% colillas de cigarrillos, entre otros.

De manera similar, en Cataluña, en 2019 se inició un proyecto de ciencia ciudadana denominado “Pescadores de plásticos” con el objetivo de estudiar la presencia de residuos plásticos a escala de cuenca en diferentes ríos catalanes.

En Argentina y La Pampa, muchas instituciones escolares llevan adelante proyectos institucionales que tienden a proteger el ambiente en que vivimos. Con la ayuda de las y los docentes, elabora un proyecto, plantéalo a la institución, participa de ferias de ciencias a efectos de fortalecer la conciencia ciudadana respecto de las problemáticas ambientales que ocurren en nuestros lugares más cercanos.

5.5. Bibliografía citada y sugerida para su lectura

- Albalat Oliver, B. (2020). Ahogados en plástico: La contaminación por microplásticos en el medio marino. *Métode*, (1), 11-18.
- Aldir, N. (2024). De la ciencia a la conciencia: el impacto de los microplásticos en los recursos hídricos. Reportaje a Guillermo Mora. Instituto de Investigación en Paleobiología y Geología (IIPG, CONICET-UNRN). Recuperado de <https://iipg.conicet.gov.ar/de-la-ciencia-a-la-conciencia-el-impacto-de-los-microplasticos-en-los-recursos-hidricos/>
- Ambrosini, R.; Azzoni, R. S.; Pittino, F.; Diolaiuti, G.; Franzetti, A. y Parolini, M. (2019). First evidence of microplastic contamination in the supraglacial debris of an alpine glacier. *Environmental Pollution*, 253, 297-301.
- Arias, A.; Ronda, A.; Gómez, N.; Pazos, R.; Amalvy, J.; Dimauro, R.; Ondarza, P.; Miglioranza, K. y Marcovecchio, J. (2020). El impacto de los desechos plásticos y los microplásticos en la costa bonaerense. En Sbarbati Nudelman, N. *Residuos plásticos en Argentina: su impacto ambiental y en el desafío de la economía circular*. ANCEFN. Recuperado de https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/129919/CONICET_Digital_Nro.4888d95c-638c-482d-badc-3789e2e67940_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Blettler, M.; Garello, N.; Ginon, L.; Abrial, E.; Espínola, L. A. y Wantzen, K. (2019). Massive plastic pollution in a mega-river of a developing country: Sediment deposition and ingestion by fish (*Prochilodus lineatus*). *Environmental Pollution*, 255. Recuperado de <https://hal.science/hal-02572368/document>.
- Castañeda, R.A.; Avlijas, S.; Simard, M.A. y Ricciardi, A. (2014). Microplastic pollution in St. Lawrence river sediments. *Can. J. Fish. Aquat. Sci.* 71(12), 1767-1771.
- Castañeta, G.; Gutiérrez, A.; Nacaratte, F. y Manzano, A. (2020). Microplásticos: un contaminante que crece en todas las esferas ambientales, sus características y posibles riesgos para la salud pública por exposición. *Revista Boliviana de Química*, 37(3), 160-175. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/4263/426365043004/html/>
- Costa, M.F.; Ivar do Sul, J.A.; Silva-Cavalcanti, S.S.; Araújo, M.C.B.; Spengler, Â. y Tourinho, P.S. (2010). On the importance of size of plastic fragments and pellets on the strandline: a snapshot of a Brazilian beach. *Environ. Monit. Assess*, (168), 299-304.
- De la Torre, G.E. (2020). Microplastics: An emerging threat to food security and human health. *J. Food Sci. Technol*, 5(57), 1601-1608.
- Free, C.M.; Jensen, O.P.; Mason, S.A.; Eriksen, M.; Williamson, N.J. y Boldgiv, B. (2014). High – Levels of microplastic pollution in a large, remote, mountain lake. *Marine Pollution Bulletin*, 85(1), 156-163.
- Gallego-Schmid, A.; Mendoza, J.M. y Azapagic, A. (2019). Environmental impacts of takeaway food containers. *Journal of Cleaner Production*, 211, 417-427.

- Iberdrola. ¿Qué son los microplásticos? Recuperado de <https://www.iberdrola.com/medio-ambiente/microplasticos-amenaza-para-la-salud>
- IIPG/CONICET/UNRN (2024). De la ciencia a la conciencia: el impacto de los microplásticos en los recursos hídricos. Recuperado de <https://iipg.conicet.gov.ar/de-la-ciencia-a-la-conciencia-el-impacto-de-los-microplasticos-en-los-recursos-hidricos/>. Publicado el 18 de septiembre de 2024
- Investigaron el impacto de los microplásticos en el agua del Río Colorado (2024). *Cipo360*. Recuperado de <https://www.cipo360.com.ar/noticias/2024/09/19/25186-investigaron-el-impacto-de-los-micro-plasticos-en-el-agua-del-rio-colorado>. Publicado el 19/09/2024.
- Lusher, A.L.; Tirelli, V.; O’Conor, I. y Offier, R. (2015). Microplastics in Arctic polar waters: the first reported values of particles in surface and sub-surface samples. *Scientific Reports*, 5(14947).
- Ministerio de Cultura y Educación de la provincia de La Pampa (2013). *Materiales Curriculares. Geografía I, II y III. Ciclo Orientado de la Educación Secundaria*. Recuperado de <https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/materiales/secundaria/item/geografia-iii>
- Mitchell, C.; Quaglino, M.C.; Posner, V.M.; Arranz, S. y Sciara, A. (2021). Quantification and composition analysis of plastic pollution in riverine beaches of the lower Paraná River, Argentina. *Environ Sci Pollut Res* 28, 16140–16151. Recuperado de <https://doi.org/10.1007/s11356-020-11686-z>
- Mora, G. A.; Arias, A. y Macchi, P. A. (2022). Distribución de microplásticos en las matrices agua y sedimentos en el río Colorado, Patagonia, Argentina. En *Workshop: La contaminación por plásticos y su impacto en el medio ambiente y la salud humana*. Santiago de Chile: SPLACH Red de investigadores.
- Obbard, R.W.; Sadri, S.; Wong, Y.Q.; Khitum, A.; Baker, I. y Thompson, R.C. (2014). Global warming releases microplastic legacy frozen in Arctic Sea ice. *Earth’s Future*, 2, 315-320.
- PNUMA (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente). (2021). *Informe de la ONU sobre contaminación por plásticos advierte sobre falsas soluciones y confirma la necesidad de una acción mundial urgente*. Recuperado de <https://www.unep.org/es/noticias-y-reportajes/comunicado-de-prensa/informe-de-la-onu-sobre-contaminacion-por-plasticos>
- Richardson, K.; Streffen, W.; Lucht, W. y 26 autores más. (2023). Earth beyond six of nine planetary boundaries. En *Science Advances* 9(27). Recuperado de <https://doi.org/10.1126/sciadv.adh2458> <https://www.science.org/doi/10.1126/sciadv.adh2458#body-ref-R1-1>
- Ríos, M. F.; Márquez, F.; Gatti, M.; Galván, D.; Bravo, G.; Bigatti, G. y Brogger, M. I. (2020). Microplásticos: macroproblemas. En Sbarbati Nudelman, N. *Residuos plásticos en Argentina: su impacto ambiental y en el desafío de la economía circular*. ANCEFN. Recuperado de <https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/>

handle/11336/129919/CONICET_Digital_Nro.4888d95c-638c-482d-badc-3789e2e67940_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Ritchie, H. y Roser, M. (2018). *Plastic Pollution*. Recuperado de <https://ourworldindata.org/plastic-pollution>.

Simon, M. (2022). *Un veneno como ningún otro. Cómo los microplásticos corrompieron nuestro planeta y nuestros cuerpos*. Island Press.

Vethaak, A.D. y Leslie, H. A. (2016). Plastic debris is a human health issues. *Environ. Sci. Technol.*, 50(13), 6825-6826.

Wagner, M.; Scherer, C.; Álvarez-Muñoz, D.; Brennholt, N.; Bourrain, X.; Buchinger, S.; Fries, E.; Grosbois, C.; Klasmeier, J.; Marti, T.; Rodríguez -Mozaz, S.; Urbatzka, R.; Vethaak, A.D.; Winther-Nielsen, M. y Reifferscheid, G. (2014). Microplastics in freshwater ecosystems: What we know what we need to know. *Environmental Sciences Europe*, 26(12).

Capítulo 6

Marcas territoriales de las migraciones en La Pampa como itinerarios didácticos

6

Melina Ivana Acosta, María Florencia Lugea Nin
y María Cristina Nin



Monumento al tambero vasco en la plaza de Macachín (La Pampa).

Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2024.

6.1. Introducción

El abordaje del eje sociodemográfico en la enseñanza de Geografía de La Pampa en sexto año de la escuela secundaria con orientación en Ciencias Sociales y Humanidades implica planificar el tema de los procesos migratorios internacionales y el crecimiento de la población en Argentina desde mediados del siglo XIX hasta las primeras décadas del XX. Los movimientos migratorios son una problemática social relevante en la actualidad, sin embargo, para la conformación de la identidad argentina y de nuestra provincia constituyen una parte esencial.

La vida de las y los adolescentes que habitan las aulas en esta segunda década del siglo XXI se encuentra distanciada de aquellos procesos que, para los que somos adultos, quizás fueron más cercanos en la cotidianeidad.

Escuchar hablar en italiano, alemán o vasco; cantar canciones que rememoraban la tierra de nuestras abuelas y abuelos, comer comidas e intentar reproducirlas con la enseñanza en primera persona de quienes también aprendieron de sus abuelas o abuelos, queda ya lejano en las generaciones actuales. Es por ello que, como docentes, estimular a adolescentes en los nuevos contextos, implica planificar propuestas de enseñanza que las y los conecte con el contexto geohistórico en el cual viven.

Una de las capacidades a desarrollar en la escuela y en la asignatura Geografía es la de observar, analizar, comprender e interpretar la realidad en la cual vivimos. Las ciudades o pueblos que adolescentes pampeanos y pampeanas habitan están impregnados de marcas territoriales que nos trasladan al proceso histórico al que nos referimos. Es por ello que enseñar a mirarlos, a reconocerlos, valorarlos y a vincularlos con sus propias vidas nos parece significativo para sus aprendizajes.

En este capítulo, se abordan algunas ideas acerca del concepto de marcas territoriales en relación con los sitios de memoria y la construcción de patrimonio cultural y su posible conexión con la educación patrimonial. Para ello, se toman algunos ejemplos de monumentos y museos que representan la inmigración interoceánica acaecida en el siglo XIX y principios del XX. Se revaloriza la enseñanza de esta temática estableciendo relaciones con el espacio local.

6.2. Las migraciones en clave geográfica

El Estado argentino es producto de un largo proceso de desarrollo de la sociedad nacional. Ese proceso no fue espontáneo ni definitivo ya que, como sabemos, las instituciones estatales se transforman y se construyen las características sociales que les otorgan entidad. En el siglo XIX, a medida que el Estado se consolidó, las distintas economías regionales fueron articulándose en un mercado nacional de acuerdo con las reglas del capitalismo, donde el modo de producción y la internacionalización de la economía guiaban las intervenciones del Estado. En ese esquema resultaba necesario conectar los sectores productivos con el puerto de Buenos Aires, en función de la agroexportación y la instalación del entramado ferroviario fue el ejemplo más representativo de la articulación con el mercado internacional.

Al aumento de la producción agropecuaria y del intercambio con mercados externos correspondió un aumento de los flujos migratorios de italianos, españoles, franceses, ruso-alemanes, entre otros. Así, se configuró una población heterogénea que se consideró necesario homogeneizar, para lograr un sentido de la identidad nacional.

Para comprender este proceso es fundamental considerar las historias de vida de las y los migrantes que ofrecen perspectivas únicas sobre las complejas interrelaciones entre territorios, motivaciones y políticas migratorias (Linares, 2024). Las investigaciones contemporáneas abren puertas al conocimiento de este contexto y dan voz a través de entrevistas a los migrantes, lo cual permite entender las redes que se crearon para que se desarrollaran los movimientos poblacionales (Colombato, 1995; Maluendres, 1995, 1999; Gaignard, 1989; Sassone, 2021; Dillon y Diharce, 2022; Linares, 2024; Cornelis y Funkner, 2024).

En esta propuesta se considera clave reconocer la materialización de los procesos migratorios en el territorio pampeano. Dichas expresiones tangibles son monumentos, plazas, paseos, museos, estaciones de ferrocarril, establecimientos industriales del período agroexportador como los Molinos harineros (Werner en Santa Rosa y Fénix en General Pico). Estos espacios que fueron testigos de la influencia inmigratoria en el territorio hoy nos “hablan” a partir de distintas formas de expresión o bien representan dicha influencia.

Es importante poder interpretar estas huellas desde la geografía en las aulas, para que las y los estudiantes puedan mirar su cotidianeidad desde perspectivas geográficas. Por lo tanto, estas marcas territoriales permiten comprender el contexto actual a partir de categorías conceptuales que contemplan la relación de actores sociales y decisiones políticas y económicas que se tomaron en cada momento histórico.

En este sentido, también existen manifestaciones intangibles como expresiones culturales heredadas del período inmigratorio, conformadas por estructuras de carácter transnacional que conectan a personas e instituciones vinculadas a los procesos migratorios. Se pueden mencionar asociaciones culturales, políticas, sociales y religiosas que generan redes sociales que, muchas de ellas, perduran hasta la actualidad (Linares, 2024).

Los espacios se reconfiguran a partir de la llegada de las y los inmigrantes. Tradiciones, hábitos y aspectos culturales de los migrantes son parte del cotidiano de hoy en día. Como así también algunas marcas territoriales, monumentos y edificios que en la actualidad nos cuentan historias.

De acuerdo con lo expresado en líneas anteriores, resulta pertinente considerar los datos que explican la heterogeneidad del aporte migratorio a la provincia de La Pampa. En la Tabla 6.1., se aprecia la evolución por períodos y en porcentajes de cada comunidad que arribó a la provincia.

Tabla 6.1. Migraciones externas aporte relativo a nacionalidades para el caso del Territorio Nacional de La Pampa.

Años y porcentajes	1895 (%)	1912 (%)	1914 (%)	1920 (%)
españoles	42,2	35,4	37,8	39,9
italianos	13,2	30,5	30,1	29,3
rusos	-	18,0	16,3	16,2
uruguayos	6,2	3,9	4,2	4,1
franceses	-	3,6	3,5	2,8
turcos	-	1,1	1,7	1,7
austriacos	0,8	1,2	1,3	1,0
alemanes	1,3	1,6	1,1	0,9
chilenos	12,2	1,1	1,0	0,8
ingleses	2,2	0,5	0,5	0,3
Total considerado	96,8	96,9	97,5	97,0

Fuente: Elaboración propia en base a Minetto (2009).

Los datos dan cuenta de la relevancia de la presencia de población inmigrante en nuestra provincia. Sin embargo, algunos grupos con una fuerte identidad cultural no se encuentran representados, tales como los vascos (cuyos datos se representan junto a los españoles), que conformaron asociaciones culturales diferenciadas de los grupos españoles. Otro ejemplo es el grupo mencionado como turcos que detalla la verdadera identidad de las comunidades sirias y libanesas incluidas en dicho colectivo.

6.3. Patrimonio, monumentos, museos como sitios de memoria de la gran inmigración

La identidad cultural nacional cobra sentido a partir del compromiso de la ciudadanía, las organizaciones públicas y privadas con la revalorización de su historia y las manifestaciones culturales que de ella surgen. En este sentido, la herencia patrimonial se conecta con las aspiraciones artísticas, estéticas, cognitivas, de recreación, entre otras. “La carga histórica y simbólica de su discurso mediante la memoria y el aporte colectivo sirve de marco a fin de mejorar la calidad de vida, el bienestar y los valores culturales de las comunidades en el territorio” (Molina Neira, 2018, p. 68). Esta herencia patrimonial conforma parte de la cultura porque representa un significado que establece vínculos con la ciudadanía con los objetos materiales y simbólicos.

De este modo, no solo preserva los testimonios culturales anteriores, sino que además desarrolla los actuales mediante la creatividad e innovación. Es en la posibilidad de interacción del patrimonio con las formas culturales donde se manifiesta su poder de mediación, ya que, vinculado a la creación cultural, es una gran fuerza

crítica y democrática y una de las mejores maneras de difundir diferentes mensajes a la sociedad. Esto posibilita la reinterpretación del pasado en el presente y la construcción de las nuevas capas patrimoniales del futuro. En resumen, permite el empoderamiento de los diversos actores a través del conocimiento y reconocimiento a su cultura (Molina Neira, 2018).

El patrimonio es una parte visible de la cultura, por ello, para comprender su sentido, es necesario deconstruir los significados de los símbolos y/o expresiones materiales de ella. Mensajes, ritos, objetos, edificios, monumentos, pinturas, música, vestimenta, prácticas tales como la culinaria, por ejemplo, se convierten en recursos pedagógicos para enseñar y aprender aspectos culturales de un territorio. El patrimonio, ya sea material o inmaterial, representa un fragmento del pasado pero que conforma el presente de las sociedades y se constituye en una de las claves para conocer e interpretar la realidad. “El patrimonio, como historia presente identificada, es uno de los pocos puentes que nos une y nos liga con la herencia histórica y con los valores estéticos, artísticos, tecnológicos e históricos que han tipificado nuestras sociedades” (Coma Quintana, 2012, p. 55). En este sentido, el patrimonio no solo es un recurso pedagógico instrumental, sino que, tal como propone Mattozzi (1999), hay que interpretarlo como objeto de estudio que puede generar nuevos conocimientos y movilizar el saber, valores, ideas y proporcionar información para reconstruir el pasado de las sociedades.

Los lugares de memoria son sitios conformados por prácticas sociales cargadas de significación y simbolismo. Es decir que se convierten en productos sociales que materializan aspectos de la cultura, la historia y la política en los territorios. Se modifica la fisonomía urbana o se pone acento en determinados hitos para convertirlos en símbolos y así crear o recuperar la subjetividad sobre ciertos espacios. “El lugar pretende dar respuesta acerca de cómo ese espacio es vivido y apropiado, en su vínculo con la propia experiencia del sujeto, tanto práctica y material como mental y simbólica” (Fabri, 2010, p. 104). Es sobre estos dos pilares, el mental y el simbólico, que se construye la memoria y se convierte a los lugares en enclaves territoriales (Fabri, 2010). Se entiende por enclave territorial a un espacio demarcado que tiene dimensiones jurídico-política, cultural o simbólica y económica. El territorio se constituye como un sistema de objetos y acciones impregnados de una carga simbólica que le otorga identidad (Haesbaert, 2004).

Los espacios que se convierten en lugares de memoria suponen la implementación de políticas públicas, negociaciones de significados, es decir, prácticas de construcción de la memoria social/colectiva. Cuando esas políticas se concretan y se hace visible el uso en el pasado de ese sitio y la carga de simbolismo que representan, se produce una marcación territorial. Es decir que son las marcas territoriales que se visibilizan a partir de acciones concretas y reconvierten el sitio a partir de políticas, que materializan la memoria en monumentos, placas recordatorias, museos, resignificación de espacios reveladores del pasado de esa comunidad.

Los conceptos de lugar, paisaje, identidad y espacio social se vinculan estrechamente con los “lugares de memoria” y las políticas de memoria, desde la perspectiva geográfica se relacionan con las decisiones que los Estados tomen respecto a fomentar la memoria social. La Geografía de la memoria profundiza, sobre todo, en

el estudio de los sitios materiales donde la relación entre lugar y memoria es más evidente (caso de ciertos paisajes y, en general, de los monumentos, memoriales y museos), pero también tienen en cuenta las expresiones “actorales” o ceremoniales de la memoria (por ejemplo, rituales, festivales, ceremonias cívicas, desfiles, espectáculos al aire libre, peregrinaciones, etc.). Y frente a las aproximaciones de otras disciplinas interesadas en el estudio de la memoria social, se centra en las pautas y dinámicas espaciales, las localizaciones y los materiales de tales representaciones y prácticas conmemorativas, fundamentales para la constitución de las identidades individuales y colectivas (García Álvarez, 2009). Este autor sostiene que,

Sin dudas, esta perspectiva geográfica se sustenta en la dimensión simbólica del espacio y el rol de los lugares y paisajes en la construcción social de las memorias. Los lugares de memoria, concepto acuñado por Nora contribuyeron a relacionar la geografía con la construcción de las identidades territoriales. (García Álvarez, 2009, p. 183)

Las investigaciones de Carretero, Rosa y González (2006) expresan que se puede hablar de memoria colectiva para hacer alusión a los

(...) procesos de recuerdo y de olvido producidos en colectividades y sociedades, que se apoyan en instrumentos del recuerdo, ya sean objetos materiales (por ejemplo: monumentos y lápidas conmemorativas, la toponimia urbana o geográfica, los nombres que se imponen a edificios o buques, las imágenes que se imprimen en el papel moneda), mediadores literarios (relatos, mitos, entre otros), o rituales (conmemoraciones, efemérides). (Carretero, Rosa y González, 2006, p. 22)

En este sentido, todos los instrumentos materiales presentes en el territorio se constituyen en argumentos para la representación de algo que ya no está pero que sí sucedió. Tal como explica Besse (2005, p. 19):

Las marcas son espacios físicos transformados en un “lugar” con significados particulares, cargado de sentidos y sentimientos para los sujetos que lo vivieron. Entraña en esta perspectiva la figura de que las marcas son territorios en tanto devienen lugares, esto es espacios apropiados por la vía de alguna construcción de sentido.

De este modo, la construcción de memoria se consolida a partir de los vínculos que la sociedad establece con los lugares que se convierten en símbolos del pasado. “(...) el apego al lugar se expresa en su significación a través del lenguaje de la vida cotidiana, a través de la fusión conceptual del contexto geográfico y la experiencia, y este lenguaje y su contenido simbólico son fundamento de la constitución del lugar” (Entrikin en Fabri, 2010, p. 110). Levantar memoriales, instalar placas, realizar conmemoraciones, organizado por la voluntad de la comunidad local, tal como emprendedores de memoria (Jelin, 2014), simboliza el homenaje para inscribir en esos espacios públicos un sentido y revalorizar la identidad heredada. El rol de la educación y de las y los profesores de geografía es otorgar al estudiantado estrategias para agudizar la observación y para que no exista la posibilidad del olvido.

6.4. Itinerarios posibles para el abordaje de los sitios de memoria y patrimonio en relación con la inmigración

El Paseo de los Inmigrantes de la Ciudad de General Pico (Figura 6.1.) fue inaugurado en 1993, se encuentra emplazado junto a las vías del ferrocarril y sobre una de las veredas de la Calle 21, tiene una extensión de ocho cuadras. Es un homenaje a la población inmigrante que pobló la ciudad y se afincó en este territorio. En palabras de García Canclini (1999, p. 17):

El patrimonio cultural expresa la solidaridad que une a quienes comparten un conjunto de bienes y prácticas que los identifica, pero suele ser también un lugar de complicidad social. Las actividades destinadas a definirlo, preservarlo y difundirlo, amparadas por el prestigio histórico y simbólico de los bienes patrimoniales.



Figura 6.1. Paseo de los inmigrantes en General Pico
Fuente: fotografía de Melina Acosta, junio de 2025.

Entre las manifestaciones inmateriales se pueden identificar fiestas o conmemoraciones que aluden a la población inmigrante en nuestra provincia tales como La fiesta de las Colectividades, que en el año 2019 celebró la vigésimo segunda edición y es organizada periódicamente por la Asociación Hispano Argentina. Esta

institución nuclea a los descendientes de inmigrantes españoles y recibió la colaboración del Club Italiano de Santa Rosa, la Asociación de descendientes de Alemanes de La Pampa, la Asociación Árabe de La Pampa, la Federación de Entidades Italianas en La Pampa, la Associazione Meridionale D'Italia, el Centro Umbro de La Pampa, el Círculo Trentino Santa Rosa de La Pampa, la Gent del Piemont, el Centro Veneto de La Pampa, el Centro Ligure de la Pampa, la Alianza Francesa de Santa Rosa, Venezolanos en La Pampa y Renacer Bolivia (La Arena, 1/8/19). Música, danza y canto representan y rememoran la identidad de los pobladores que arribaron al territorio de nuestra provincia a fines del siglo XIX y principios del XX.

La Feria de las Colectividades realizada en Toay, en 2019, convocó al vecindario para disfrutar de música, danzas y comidas típicas de cada colectividad. De este modo, expresó su propósito el presidente de la Comisión de Colectividades Pampeanas, Omar Assad:

El objetivo es muy difícil de responder, todos los que integramos asociaciones, sentimos un sinfín de emociones cada vez que usamos las ropas típicas o canciones que nuestros padres y abuelos cantaban, viajamos hacia nuestra infancia por medio de los sabores. Por un lado, nos proponemos compartir esto que nos pasa para contagiar de quienes otrora dejaron todo y vinieron a la Argentina a iniciar todo, pero por otro, buscamos revivir momentos lindos con quienes ya no nos acompañan (La Arena, 8 de abril de 2019).

Irianni (2023), sostiene que los vascos arribaron a Argentina en oleadas pequeñas y un 40 % regresó a su tierra natal. Campesinos, artesanos, trabajadores en comercios y cabañas de mejora de razas de ganado, conservaron la matriz agraria. El arribo a La Pampa de comunidades vascas se produce desde los inicios de la migración masiva, en diferentes momentos y con intensidad variable. Las costumbres y las tradiciones se sostuvieron con acciones tales como el asociativismo, a través de cual consolidaron su identidad. La conformación de centros vascos, que perduran hasta la actualidad, significó una estrategia de territorializar su identidad en Argentina y La Pampa. Ellos fueron: “el ‘Unión Vasca-Euzko Alkartasuna’ en la localidad de Macachín, que se originó en el año 1959; el ‘Euzko Txokoa’ de General Acha, que surgió en 1965; y un grupo de descendientes de vascos que comenzó a reunirse dando nacimiento al ‘Zelaiko Euskal Etxea’ de Santa Rosa en 1992 (Cornelis y Funkner, 2024, p. 152) (Figuras 6.2., 6.3. y 6.4.).

Todos los centros realizan actividades culturales para difundir la identidad vasca, tales como talleres de idioma, reuniones gastronómicas, campeonatos de mus, coros, entre otras. En el año 2021, el centro vasco Euzko Alkartasuna de Macachín (Argentina) rindió homenaje a la migración vasca que arribó al Departamento de Atreucó, en la provincia argentina de La Pampa. Durante el acto, se hizo un reconocimiento a una docena de inmigrantes de Euskadi presentes allí y se declaró “Ciudadano Ilustre de La Pampa” al presidente del centro vasco Iñaki Unamuno (Figura 6.5.). Además, se inauguró el monumento que recoge los nombres de las 456 personas que migraron desde el País Vasco (Euskadi.eus, 2021).



Figura 6.2. Centro vasco en Macachín
 Fuente: <https://www.facebook.com/CVMacachin/>



Figura 6.3. Centro Rincón Vasco
 Fuente: https://www.facebook.com/p/Centro-Rinc%C3%B3n-Vasco-100063490185926/?_rdr



Figura 6.4. Logo del Centro Vasco Zelaiko Euskal Etxea de Santa Rosa (La Pampa).
 Fuente: <https://www.euskalkultura.eus/espanol>



Figura 6.5. Placa conmemorativa al poblador vasco de Macachín, Iñaki Unamuno.

Fuente: Xavier Martín en <https://www.lanacion.com.ar/revista-lugares/quien-es-inaki-unamuno-el-vasco-que-inauguro-su-propia-estatua-en-la-plaza-de-macachin-nid13022022/>

Otros posibles casos para analizar son la Asociación de descendientes de alemanes, Asociación Sirio Libanesa de La Pampa, Federación de Entidades Italianas Provincia de La Pampa, Asociación hispano-argentina de distintas localidades. Además, cada localidad presenta monumentos, murales, placas conmemorativas que se convierten en recursos para planificar la enseñanza y revalorizar el patrimonio cultural.

La invitación es recuperar los saberes del currículum provincial y hacer un anclaje a partir de los materiales y el patrimonio cultural que se ponen a disposición de cada docente en las localidades. A continuación, se ofrecen posibles puertas de entrada a modo de ejemplo para el abordaje de las marcas territoriales de la inmigración en el territorio pampeano.

6.5. La construcción del problema y los saberes del currículum

Para el reconocimiento de espacios que portan significados geográficos, históricos y culturales, es posible considerar en términos educativos acercamientos entre las instituciones educativas y los sitios de memoria.

La educación patrimonial se aborda, generalmente, desde el campo de la Historia y la Geografía aparece desdibujada o ausente en estos análisis. En este sentido, el abordaje desde la didáctica de la Geografía como espacio específico, requiere comprender de manera interrelacionada con otras ciencias y disciplinas escolares como la Historia, Construcción Ciudadana, Antropología, Sociología, Economía,

Literatura; que esas huellas que permanecen en el tiempo en la construcción de territorios tienen una necesidad de trabajo conjunto.

El propósito y la selección de saberes apuntan a que identifiquen y valoren la importancia de los monumentos y lugares históricos dentro de las localidades. A su vez, despertar el interés por la historia regional a través de un recorrido urbano implica transitar por sitios que han dejado huella en la historia provincial y local.

En cuanto a las potencialidades referidas a la educación, las visitas a los monumentos o sitios históricos favorecen la experiencia y la indagación como habilidades educativas.

Una propuesta educativa que permita las visitas a museos o monumentos no es algo nuevo, pero consideramos, en términos de la docencia, una estrategia de enseñanza potente y en relación con las y los estudiantes involucra aspectos relativos a la construcción de lazos identitarios con los lugares que habitan. A su vez, la incorporación de saberes que se interrelacionan entre las disciplinas y la vida cotidiana es un ejercicio de ciudadanía. Es innegable que a partir de conocer e indagar en el pasado, se apropian de los conocimientos con una conciencia geográfica, histórica, social y cultural lo que le permite contribuir a la “conservación, resguardo y difusión del patrimonio” (López Barrón, 2020).

El contacto directo con el territorio y el análisis de “sus capas” territoriales resulta ineludible para la apropiación de saberes y, a su vez, se entranan vínculos, emociones, sentidos y sentires con rasgos de identidad, lo que facilita la aprehensión de contenidos. Por ello, la educación patrimonial es relevante ya que predomina en nuestra provincia, en el país y en el mundo, declaratorias patrimoniales, monumentos históricos y objetos que han dado cuenta del paso de la humanidad. Como docentes, el compromiso es que no pierdan su importancia en el contexto actual y así contribuir a la relación entre el pasado y el presente.

Posibles orientaciones para acompañar las enseñanzas y los aprendizajes son:

- Relación teoría-práctica: comprender las consecuencias del proceso de desmantelamiento estatal. Conocer algunos aspectos relacionados con el trabajo y la vida social de los migrantes en La Pampa. Algunos conceptos geográficos que pueden entramarse entre las explicaciones docentes, el itinerario urbano y las entrevistas realizadas podrían ser: espacio geográfico, territorio, Estado, organización del territorio, estructura productiva, inmigración, globalización, modelo agroexportador, mercado, espacio urbano, trabajo y vida social de la población migrante.
- Propuestas integradas: la interdisciplinariedad como oportunidad para el aprendizaje integrado otorga innovación para el aula ya que se requiere complejidad de relaciones en el tratamiento de las problemáticas territoriales. En las orientaciones para la Organización Pedagógica e Institucional de la Educación Secundaria Obligatoria presentes en la Resolución CFE N° 093/09, se refleja la necesidad de: “(...) favorecer la puesta en juego de diferentes perspectivas disciplinares en el estudio de un hecho, situación o tema del mundo social, cultural y/o político, que sea identificado como problemático o dilemático

por la escuela, por la comunidad social local, nacional o mundial” (2009, pp. 9-10).

El desafío entre este proceso articulado implica concretar y sostener acuerdos en relación con los contenidos a seleccionar, pero principalmente sobre los modos de llevar a cabo el trabajo con los y las estudiantes. Por ejemplo, resulta un desafío propiciar el diálogo entre dos disciplinas como la Lengua y la Geografía, que habitualmente aparecen poco relacionadas en la currícula escolar a partir de prácticas de lectura y escritura de textos literarios y no literarios organizados en torno a un tema problema: el proceso de inmigración en La Pampa. Tal como propone Rodari (2004 en Ministerio de Educación, 2015) poner en relación un “binomio fantástico”, es decir, dos asignaturas que se acercan, estimulan la imaginación, promueven la empatía y provocan aprendizajes geográficos a partir de transportarnos a otros tiempos y espacios. Leer literatura en las clases de Geografía abre caminos de interpretación de realidades múltiples. A su vez, incorporar lenguajes literarios para reconstruir los procesos de organización territorial permite identificar las miradas que diferentes disciplinas elaboran de la realidad. En síntesis, en esta salida educativa se pretende que las y los estudiantes vinculen conceptos y saberes abordados en las asignaturas que se integran.

- Salidas educativas: al ser de carácter pedagógico, tienen la intención de reforzar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se generan en el ámbito áulico. Estas actividades educativas permiten que los/las estudiantes conozcan, de primera mano, distintos ámbitos institucionales de su entorno social y, en ese sentido, les aseguren una experiencia directa con diversos saberes. Además, les brindan la posibilidad de potenciar sus aprendizajes (Zusman, 2011), por una parte, a través de dinámicas pedagógicas llevadas a cabo en estructuras espaciales alternativas a las convencionales y, por otra, a partir de un abordaje interdisciplinario para que los saberes implicados resulten significativos.

Asimismo, no es menor el rol que cumple este dispositivo didáctico para mejorar las relaciones interpersonales, con el propósito de fortalecer una saludable convivencia grupal. Una posible propuesta pedagógica consiste en concretar un recorrido urbano como salida educativa para analizar y comprender *in situ* las diversas dimensiones relacionadas con el proceso relatado. De ese modo, se procura conocer, a modo de ejemplo, dos materializaciones del esquema productivo provincial como son: la estación de ferrocarril y el Molino Werner y, a la vez, reflexionar sobre las causales que llevaron al agotamiento de un modelo productivo, que sufrió un proceso de ajuste estructural evidenciado tanto en la desindustrialización como en el desmantelamiento del sistema de transporte ferroviario.

Esto también contribuye a:

- Observación directa, indagación e investigación: el vínculo que establezcan con lo estudiado y las charlas con especialistas o personas reconocidas hará que comprendan la materialización en el territorio de los procesos históricos, geográficos, sociales y culturales con el propósito de conocer procesos de la realidad regional y establecer comparaciones con el pasado. La observación participante en espacios y en intercambio con actores sociales forma parte de

la visibilización de los territorios a través de la materialización del sistema productivo provincial.

- Visitar el territorio y observarlo en forma directa “posibilita nuevos descubrimientos que permiten vincularlos con los conceptos teóricos, pero en realidades concretas” (Nin, Acosta, Pérez y Molini, 2016, p.16). Este proceso estimula la observación directa como técnica de investigación de las ciencias sociales, propicia establecer relaciones entre la cotidianeidad y el pasado y facilitar estrategias de análisis del proceso histórico en el espacio urbano.
- Entrevistas semiestructuradas o historias de vida: resultan imprescindibles para contar con registros escritos y orales de historias de vida de la población inmigrante y las huellas que deja en cada localidad pampeana. Para ello, es necesario contar con una libreta de apuntes para el recorrido urbano y con celulares para el momento de las entrevistas a referentes locales. Las fuentes orales son una parte importante en la reconstrucción del pasado de los pueblos y diagramar las entrevistas es una herramienta que permite conocer a diversos actores sociales que tienen “historias por contar”.
- El método etnográfico permite priorizar la perspectiva de los y las informantes por sobre la de los expertos. Hacer “bajar la voz” del/la investigador/a puede contribuir a que la investigación ofrezca una perspectiva heterogénea y polifónica de los procesos espaciales analizados (Zusman, 2011, p. 23). Estos registros permiten mantener viva la memoria colectiva de las localidades, así como visitar archivos municipales e indagar en los libros de los pueblos que se construyen colectivamente entre diferentes instituciones e investigadores/as. Con la información adquirida pueden construir su propio conocimiento a través de una reflexión permanente de los procesos territoriales. También, para complementar esta actividad, las y los estudiantes podrán elaborar materiales audiovisuales que recuperen esas voces de diferentes actores sociales que identifican como claves en el proceso de investigación como metodología de las ciencias sociales.
- Geolocalización de monumentos históricos y sitios de memoria: para la ciencia geográfica es fundamental que se haga uso de cartografías y el mapeo colectivo para referenciar los sitios. Para ello, podrán construir una cartografía colectiva a través de aplicaciones como Google Maps, en la cual una vez realizado el recorrido urbano e identificado los sitios, monumentos, museos y/o marcas territoriales podrán localizarlos con referencias específicas. La herramienta de *padlet* posibilita incorporar, a partir del Google Maps, lugares históricos destacados de la ciudad o localidad. En esa misma aplicación podrán colocar fotografías y descripciones de cada sitio geolocalizado.



6.6. Reflexiones e invitación a crear proyectos

Las marcas territoriales de las migraciones internacionales en La Pampa constituyen un recurso pedagógico para abordar esta temática desde una perspectiva geográfica e interdisciplinaria. Los monumentos, museos, edificios históricos y otros

sitios de memoria materializan en el espacio los procesos migratorios que configuraron el territorio pampeano entre fines del siglo XIX y principios del XX.

Incorporar estos elementos patrimoniales como itinerarios didácticos permite conectar el pasado con el presente, visibilizar las huellas de la inmigración en la conformación de las identidades locales y desarrollar en los estudiantes capacidades de observación, análisis, comprensión e interpretación del espacio geográfico. A través de salidas educativas, recorridos urbanos y actividades de indagación, los alumnos pueden aproximarse de manera vivencial a conceptos claves como territorio, espacio social, lugar de memoria y patrimonio cultural.

Esta propuesta pedagógica, basada en la educación patrimonial y la geografía de la memoria, fomenta aprendizajes significativos al vincular los contenidos curriculares con las realidades locales. Asimismo, promueve el desarrollo de habilidades de investigación social, el trabajo interdisciplinario y el uso de nuevas tecnologías para el mapeo y geolocalización de sitios históricos.

Cada localidad o ciudad ofrece posibilidades de vincular el espacio áulico con el entorno urbano o rural al que pertenecen. Sin embargo, puede suceder que no existan placas recordatorias, monumentos, muestras, museos o conmemoraciones que valoricen la inmigración masiva a La Pampa y la región. Entonces, es precisamente la institución educativa, a través del trabajo de la docencia, la que tiene la posibilidad de generar proyectos educativos recuperando el proceso histórico local en relación con el contexto regional. Recuperar archivos personales de fotografías, cartas personales, diarios de época, compilar relatos o historias de vida en investigaciones escolares contribuye a generar conocimiento para las ciencias sociales, a que las y los estudiantes se sientan partícipes de la producción de dicho contenido y a una apropiación significativa de los saberes.

En síntesis, abordar las migraciones a través de sus marcas territoriales permite comprender de manera integral cómo estos procesos demográficos, económicos, sociales y culturales configuraron el espacio pampeano. Recuperar estas huellas del pasado migratorio desde la enseñanza de la geografía contribuye a valorar el patrimonio, fortalecer las identidades locales y formar ciudadanos comprometidos con su entorno.

6.7. Bibliografía citada y de lectura sugerida

Araoz, F. (1991). *La Pampa Total Aspectos Geográficos*. Gráfica Pasteur.

Cañizares Ruíz, M. (2020). Procesos y retos en torno al patrimonio y a los paisajes culturales: una reflexión teórica desde la geografía española. *Revista de Geografía Norte Grande*, (76), 189-212.

Carretero, M.; Rosa, A. y González, M. (Comps). (2006). *Enseñanza de la historia y memoria colectiva*. Paidós.

- Colombato, J. (1995). (Coord.). *Trillar era una fiesta. Poblamiento y puesta en producción de La Pampa. Tomo I*. Instituto de Historia Regional, Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam.
- Coma Quintana, L. (2012). Investigación en Didáctica del Patrimonio. En el Marco de las Ciudades educadoras. *Enseñanza de las Ciencias Sociales*, (11), 53-60. Recuperado de <https://raco.cat/index.php/EnsenanzaCS/article/view/263455/350949>
- Cornelis, S. y Funkner, M. (2024). Del Euskal Herria a La Pampa. Relatos de migrantes de origen vasco. En Linares M. D. (2024) (Dir.), *La Pampa entre caminos: relatos de migrantes a lo largo de un siglo* (pp. 141-187). IEHSOLP Ediciones.
- Dirección Nacional de Migraciones. Museo de la Inmigración. Recuperado de <https://www.argentina.gob.ar/interior/migraciones/museo-de-la-inmigracion>
- El centro vasco Euzko Alkartasuna de Macachín (Argentina) rinde homenaje a la migración vasca (28 de noviembre de 2021). *Euskadi.eus*. Recuperado de <https://www.euskadi.eus/gobierno-vasco/-/noticia/2021/el-centro-vasco-euzko-alkartasuna-macachin-argentina-rinde-homenaje-migracion-vasca/>
- Fabri, S. (2010). Reflexionar sobre los lugares de memoria: Los emplazamientos de memoria como marcas territoriales. *Geograficando*, 6(6), 101-118. Recuperado de http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4745/pr.4745.pdf
- Gaignard, R. (1999). *La Pampa Argentina, ocupación poblamiento explotación de la conquista a la crisis mundial (1550 - 1930)*. Ediciones Solar.
- García Álvarez, J. (2009). Lugares, paisajes y políticas de memoria: una lectura Geográfica. *Boletín de la A.G.E.* (51). Recuperado de <http://age.ieg.csic.es/boletin/51/08-GARCIA.pdf>.
- Haesbaert, R. (2004). De la desterritorialización a la multiterritorialidad. En *El mito de la desterritorialización. Del "fin de los territorios" a la multiterritorialidad* (pp. 1-6). Bertrand Brasil.
- Herrera, N. (2023). La memoria social en el campo de los estudios migratorios de la Argentina: un estado de la cuestión (2001-2020). *Migraciones. Publicación Del Instituto Universitario De Estudios Sobre Migraciones*, (58), 1-20. <https://doi.org/10.14422/mig.2023.017>
- Irianni, M. (2023). Vascos en la pampa húmeda, 1840-1960: gotas en un océano; Asociación Civil Ciencia Hoy. *Ciencia Hoy* 31 185, 34-40.
- Jelin, E. (2014). Marcas Territoriales, Patrimonio y Memoria ¿Conservar o Transmitir? En Durán, L. Kingman Garcés, E. Lacarrieu, M. (2014) (Eds.). *Habitar el Patrimonio. Nuevos aportes al debate en América Latina*. Imprenta FLACSO.
- La Fiesta de las Colectividades en el Español (2019, agosto 1). *La Arena*. <https://www.laarena.com.ar/la-pampa/2019-8-1-13-30-31-la-fiesta-de-las-colectividades-en-el-espanol>

- López Barrón, A. (2020). Los monumentos históricos como recurso didáctico para la enseñanza de la historia Ericka Andrea. En Dávila Díaz de León, L. E y Rivera Gómez, E. (Comp.). *Miradas diversas sobre la enseñanza de la Historia. Experiencias educativas de las Licenciaturas en Historia en México*. Recuperado de <https://libros.uaa.mx/index.php/uaa/catalog/view/81/55/385>
- Maluendres, S. (1995). El impacto migratorio en el Territorio Nacional de La Pampa". En Colombato, J. (Coord.). *Trillar era una fiesta. Poblamiento y puesta en producción de La Pampa. Tomo 1*. Instituto de Historia Regional, Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam.
- Mattozzi, I. (1999). La didattica dei beni culturali: alla ricerca di una definizione. En *Il museo come laboratorio per la scuola. Terza Giornata Regionale di Studio sulla Didattica Museale*. Academia Galileiana.
- Ministerio de Educación de La Pampa (s/f). Investigaciones Culturales. Recuperado de <https://sitio.lapampa.edu.ar/index.php/investigaciones-culturales/patrimonio-cultural/registro-provincial-del-patrimonio-cultural-pampeano/item/iglesia-colonia-san-jose>
- Ministerio de Educación de la Nación. (2015). Taller integrado: Lengua y Geografía. - 1a ed. ilustrada. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Molina Neira, B. A. (2018). La incorporación de la cultura y el patrimonio en el desarrollo sostenible: desafíos y posibilidades. *Revista Humanidades*, 8(1), 57-89. Recuperado de <https://doi.org/10.15517/h.v8i1.31465>
- Museo de la Inmigración, de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Recuperado de <https://untref.edu.ar/muntref/es/museo-de-la-inmigracion/>
- Nin, M. C.; Acosta, M.; Pérez, G.G. y Molini, J. (2017). El trabajo de campo en la Colonia Menonita como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales. *Cardinalis*, 3(5), 207-226. Recuperado de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/cardi/article/view/17503>
- Sassone, S. (2021). *Migraciones internacionales en la Argentina Panorama socioterritorial en tiempos del Bicentenario*. Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU-CONICET). https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/236606/CONICET_Digital_Nro.ad011e9c-0337-4612-8e7e-515ce9f4ed30_B.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Toay: una multitud en la Feria (2019, abril 8). *La Arena*. <https://www.laarena.com.ar/la-pampa/2019-4-8-3-50-40-toay-una-multitud-en-la-feria>
- Zusman, P. (2011). La tradición del trabajo de campo en Geografía. *Geograficando*, (7), 15-32. Recuperado de https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revisitas/pr.5089/pr.5089.pdf

Capítulo 7

Propuesta didáctica para repensar el espacio oriental de La Pampa. Tensiones entre agricultura extractivista y agroecología

7

Andrea Rosana Armellini, Andrea Cerezal,
Marianela Frank y Leticia Pérez



Fuente: ilustración de Sebastián Damen. Extraída de <https://agenciaterraviva.com.ar/la-pampa-mas-transgenicos-el-despojo-del-agua-los-campesinos-y-la-agroecologia/>

7.1. Planteo de la propuesta

En la provincia de La Pampa, el espacio oriental, como subregión del espacio agropecuario, presenta un entramado de relaciones en su interior y con el resto de las regiones provinciales, del país y del mundo. Es por eso que creemos que resulta desafiante para estudiantes y docentes analizar el espacio cercano, “el espacio vivido”, vinculado con las experiencias, sensaciones, valores y significados que tiene para los sujetos sociales el lugar.

El disparador de la propuesta presentada es la tensión que se expresa entre la agricultura extractivista y la agroecología en el espacio oriental de La Pampa. Esta problemática propone que las y los estudiantes visualicen los conflictos del lugar, su configuración y dinámica, ya que allí es donde “se entretujan relaciones de poder dominantes, sujetos subordinados e infinidad de situaciones intermedias. Desde una postura crítica los lugares son entendidos como productores y reproductores de aspectos globales” (Massey, 2005, p. 81, en Dillon, Acosta y Herlein, 2022).

Sabemos que es en el espacio geográfico donde se evidencian las diferentes intencionalidades de los actores sociales, generando dinámicas complejas y hasta conflictivas entre ellos y con el ambiente. Producto de esa tensión, y de las diferentes relaciones de poder, es que consideramos al territorio como espacio de vida, individual y comunitaria, donde prevalece la propiedad privada, y donde es apropiado y controlado por los diferentes sujetos sociales.

Al interior del espacio oriental se pueden analizar las multiterritorialidades que se han conformado, fundamentalmente las del sector agropecuario, a través del tiempo y de los diferentes contextos que se reflejan en la construcción y configuración del espacio.

Es por eso que, en esta propuesta, se enfatiza en los cambios productivos ocurridos a partir del siglo XXI en coincidencia con los altos precios internacionales de los alimentos y las materias primas, que generaron la expansión del sector agropecuario dominado, en gran medida, por empresas transnacionales. Argentina, al igual que otros países, siguió este camino para generar *commodities* ya que cuenta con ventajas comparativas y competitivas considerables, entre ellas los recursos suelo y agua. La implementación de este tipo de modelo productivo genera diversidad y conflictos en el sector agropecuario y la provincia de La Pampa no es ajena a esta dinámica, que coloca a disposición de la lógica económica global, los principales recursos del este provincial.

Para que este modelo se desarrollara, fue clave el avance tecnológico en el sector agropecuario, con la introducción del paquete de Siembra Directa - Soja RR - Glifosato, que desde su implementación en los '90 se ha acrecentado. Esta integración comercial exportadora en un contexto internacional favorable de precios llevó a una expansión inédita de la frontera agrícola en detrimento de otros sistemas productivos menos intensivos y de los montes y pastizales nativos (Viglizzo y Jobbágy, 2010).

Como respuesta a estos procesos de expansión, apropiación y valorización del capital se generan resistencias con demandas y reivindicaciones concretas, cuyas

prácticas materiales y discursivas han adquirido creciente centralidad: el territorio y la soberanía alimentaria. En este contexto, la agroecología se concibe como una lógica y forma de vida alternativa y de resistencia frente al avance de la agricultura extractiva o los agronegocios que generan la pérdida de biodiversidad, la degradación creciente del suelo y de los acuíferos, el desplazamiento de los pequeños productores y hasta atentan contra las diferentes formas de vida (Biblioteca Agroecológica, 2021).

Por ello, es necesario repensar los conceptos de espacio y territorio en los que existen disputas entre sectores con intereses contrapuestos, lo que nos permite desarrollar la enseñanza de una geografía basada en los principios de multicausalidad, problematización y multiescalaridad, cuyo principal objetivo es visibilizar la desigualdad social, económica y espacial generada por las condiciones socioeconómicas imperantes (García Ríos, 2021). Para ello, es fundamental que nuestros estudiantes puedan identificar actores sociales y sus intereses en todo hecho social, analizar problemas espaciales y ambientales a partir de una diversidad de perspectivas, que reconozcan causas y consecuencias de un conflicto territorial, que sean capaces de desarrollar la sensibilidad y la empatía por el otro (García Ríos, 2022) y poder reconocer las diferentes cosmovisiones imperantes que constituyen territorialidades en tensión, así como también identificar las múltiples dimensiones involucradas (económica, política, social, cultural, ambiental, normativa, entre otras).

Analizar conflictos ambientales, complejos y multiescalares, implica un proceso de abstracción que involucra el trabajo con conceptos y categorías. Ello se logra a partir de la formulación de preguntas potentes que indaguen en las múltiples causas y consecuencias de los problemas en sus diversas dimensiones. También implica la construcción de pensamiento crítico y la desnaturalización de ciertas prácticas sociales, dinámicas económicas y valoraciones culturales profundamente arraigadas e invisibilizadas (Ministerio de Educación de la Nación, 2021).

El abordaje de estas situaciones problemáticas pretende otorgar al estudiantado las herramientas conceptuales para analizar, interpretar y comprender críticamente. A la vez de promover una postura autónoma, responsable y solidaria frente a las problemáticas sociales y territoriales en el contexto actual (Diseño Curricular. Ministerio de Educación y Cultura de La Pampa, 2013). Por ello, es necesario abordar estas temáticas, a partir del análisis de casos locales y regionales, que nos atraviesen como ciudadanos y ciudadanas responsables y comprometidas/os con la realidad social local.

La siguiente propuesta se enmarca en un trabajo final elaborado en el contexto del Ciclo de Actualización para Graduados “Nuevos temas y renovados problemas geográficos a múltiples escalas. La actualización disciplinar en la formación docente continua”. En particular, este trabajo se realizó en el marco del Seminario de actualización sobre Geografía de La Pampa: contenidos, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria y terciaria, a cargo de la magíster Beatriz Dillon, el profesor Gustavo G. Pérez y las profesoras Melina Acosta, Micaela Herlein y María Carolina Diharce.

Luego de definir el tema y su recorte espacial, se plantearon los propósitos de enseñanza, los objetivos de aprendizaje y la planificación de las clases propiamente

dichas pensadas para ser abordadas en el ciclo orientado de la educación secundaria obligatoria. El propósito de enseñanza planteado es promover una postura autónoma, crítica y responsable frente a problemáticas socioterritoriales y ambientales actuales, desde el análisis y la comprensión de las múltiples variables intervinientes, la multidimensionalidad y la diversidad de actores sociales involucrados con sus relaciones de poder e intereses.

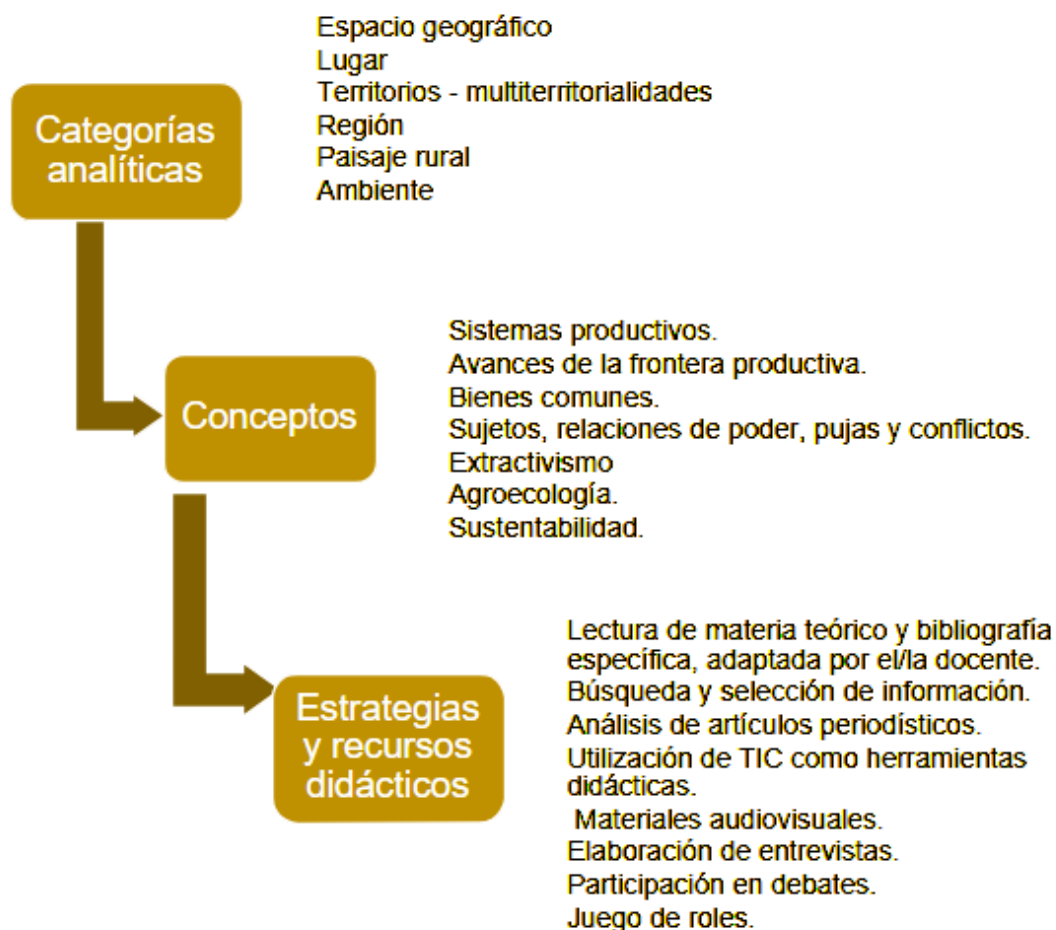
Mientras que los objetivos de aprendizaje sugeridos fueron, en concordancia con los materiales curriculares para el nivel: 1.- Reconocer las transformaciones ambientales como el producto de las relaciones de diferentes actores sociales y los elementos y procesos del ambiente, para contribuir a la reflexión crítica acerca de las posibilidades de mejorar las condiciones ambientales de las generaciones presentes y futuras; 2.- Analizar la complejidad de la organización territorial entendida como un producto social e histórico que resulta de la combinación de las condiciones naturales, las actividades productivas, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales y los intereses y necesidades de los diferentes sujetos sociales.

Si bien se presenta para su abordaje desde la materia Geografía (Quinto o Sexto año del Ciclo Orientado, según la orientación), la propuesta educativa puede aplicarse de manera interdisciplinaria de acuerdo con los proyectos institucionales propios de cada institución o las articulaciones que las y los docentes realicen entre materias.

7.2. Saberes seleccionados de los materiales curriculares de la provincia de La Pampa

- Analizar el uso masivo e irracional y manejo extractivista de los recursos naturales en el marco de distintos sistemas de producción como formas de degradación ambiental.
- Reconocer los diversos modos de valoración que las sociedades efectúan de los elementos y condiciones naturales para el uso y aprovechamiento de los recursos, en el marco de la discusión por la soberanía y seguridad alimentaria, los bienes comunes y los derechos colectivos.
- Comprender el desarrollo sustentable como una forma de utilización y manejo de los recursos racional en el tiempo, identificando posibles soluciones y prácticas para su implementación en los distintos usos cotidianos de los recursos naturales.
- Analizar las problemáticas generadas por el uso de los recursos, especialmente el agua y el suelo, teniendo en cuenta las relaciones de poder entre diferentes sujetos sociales.
- Identificar las principales políticas ambientales desarrolladas por los Estados, organismos internacionales y organizaciones intermedias en la búsqueda de consensos y prácticas sustentables.

7.3. Categorías analíticas, conceptos y estrategias y recursos que se utilizan en la propuesta de enseñanza:



Fuente: elaboración propia.

7.4. Evaluación formativa que recupere los saberes enseñados y aprendidos durante toda la secuencia didáctica

Las actividades y materiales utilizados permitirán a las y los estudiantes acercarse a la problemática en cuestión y diferenciar los actores sociales que intervienen, para realizar, finalmente, un juego de roles que permita analizar críticamente la realidad en la que se encuentran insertos.

La actividad se propone para desarrollar durante cinco clases según el contexto y características del grupo clase. A modo de propuesta de abordaje del recorte problemático en cuestión se recuperan las tensiones entre los modelos de agricultura extractivista y agroecología. La metodología de organización de las clases presenta tres momentos específicos con inicio, desarrollo y cierre.

7.4.a. Clase 1: Aproximación a la problemática de estudio

Momento de inicio: Con el objetivo de aproximar a las y los estudiantes a la problemática y rastrear sus conocimientos previos, se les propone leer en grupos los siguientes artículos periodísticos cortos, teniendo en cuenta fuentes de información nacionales y provinciales:



The screenshot shows a news article from the website maracódigital.net. The header includes the website name, 'NOTICIAS ON LINE', and a phone number. Below the header is a navigation menu with categories like POLÍTICAS, SOCIEDAD, POLICIALES, CULTURA, LA CIUDAD, LA PROVINCIA, EL PAÍS, EL MUNDO, ESPECTÁCULOS, and TRIBUNA DEL LECTOR. The article title is 'Agroquímicos: La Pampa reconoció que hay contaminación en napas de agua subterráneas'. The text below the title states that the Minister of Production, Ricardo Moralejo, has acknowledged 'serious problems' due to 'excessive use' of agrochemicals. A date stamp 'LUNES 17/09/2018' and a social media share bar are also visible. An image of a crop duster is partially visible on the right side of the article preview.

Fuente: <https://www.maracodigital.net/Agroquimicos-la-pampa-reconocio-que-hay-contaminacion-en-napas-de-agua-subterranas.html>

Advierten sobre el deterioro de pastizales pampeanos sobrelatierra.agro.uba.ar,

Los pastizales pampeanos cuentan con una gran diversidad de especies vegetales y animales. Sin embargo, están perdiendo terreno ante el avance de la frontera agrícola. Esta investigación de la FAUBA analizó los cambios en la biodiversidad del ecosistema, los impactos de la agricultura y las actuales estrategias para su conservación.

POR: SEBASTIÁN TAMASHIRO 15 MAYO, 2018

Fuente: <https://sobrelatierra.agro.uba.ar/advierten-sobre-el-deterioro-de-pastizales-pampeanos/>

La Pampa: contaminaron el agua subterránea con agrotóxicos

Publicado por Esteban Esposito / 20 diciembre, 2016

El Colectivo Sanitario de La Pampa denunció la utilización de agroquímicos por parte de productores en la provincia sin control de las autoridades gubernamentales y señaló que un estudio de la Estación Experimental Anguil (EEA) del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) advirtió sobre la contaminación con herbicidas detectada en el acuífero de Dorila. **“A partir de la introducción de la soja transgénica, cada vez se utiliza más herbicidas por la resistencia”**, dijo Carlos Anzorena, de la ONG conformada por profesionales e ingenieros agrónomos de la provincia.

Fuente: <https://porelpais.com.ar/la-pampa-contaminaron-el-agua-subterranea-con-agrotoxicos/>

ambientum.com, 5 marzo, 2018

Desaparece más de la mitad del bosque de Caldén en Argentina

Según estimaciones, de las 7.350.000 hectáreas que había originalmente en el bosque Caldén a día de hoy hay menos de 2.300.000 hectáreas, tan solo 31%. Y el problema no termina sino que este 31% no es el original, está fragmentado, y con la agricultura y la ganadería a punto de ocuparlo.

Fuente: <https://www.ambientum.com/ambientum/medio-natural/desaparece-mas-de-la-mitad-del-bosque-de-calden-en-argentina.asp>



[Sobre Fundeps](#) [Staff](#) [Áreas de trabajo](#)

La Pampa sancionó una nueva legislación en materia de agroquímicos

El 30 de noviembre, la Legislatura de la Provincia de La Pampa aprobó por mayoría la llamada «Ley de Gestión Integral de Plaguicidas» Nro. 3288, a propuesta del Poder Ejecutivo Provincial. Esta iniciativa se enmarca en la atención mediante políticas públicas de situaciones de conflictividad social, como lo es la aplicación de agroquímicos tan presente en nuestra provincia.

Fuente: <https://fundeps.org/la-pampa-legislacion-agroquimicos/>

CAMPO >

Fuerte alza del precio internacional de los granos: la soja subió 2% y cotizó a 630 dólares por tonelada

En el mercado de Chicago, referencia para los productores de todo el mundo, el precio del trigo creció un 2,19% y el maíz un 2,91%

Fuente: <https://www.infobae.com/economia/campo/2022/04/18/fuerte-alza-del-precio-internacional-de-los-granos-la-soja-subio-2-y-cotizo-a-630-dolares-por-tonelada/>



Oficinas ▾ Panamá Brasil

Humedales ▾ Nuestro Enfoque ▾ Recu

Los riesgos socioambientales del trigo transgénico en Argentina

junio 9, 2022

Uso sustentable de la tierra

Fuente: <https://lac.wetlands.org/los-riesgos-socioambientales-del-trigo-transgenico-en-argentina/>

The screenshot shows the top of a news article from 'EL DIARIO DE LA PAMPA'. The header includes the newspaper's logo and a search bar. Below the header, the article title is 'Innovación y rentabilidad: cómo elegir la tecnología justa para el agro'. A sub-header 'Campo' is visible. The date '11 MARZO 2021 - 08:55' and social media sharing icons are present. The main image shows a drone flying over a green agricultural field under a cloudy sky.

Fuente: https://www.eldiariodelapampa.com.ar/campo/51805/innovacion-y-rentabilidad--como-elegir-la-tecnologia-justa-para-el-agro#google_vignette

Luego de su lectura, realizamos un intercambio de ideas con el propósito de responder, entre todos, los siguientes interrogantes: ¿Cuál es la actividad económica común que se menciona en forma reiterada en las noticias? ¿Qué actores sociales se pueden identificar? ¿Qué son los agroquímicos? ¿Por qué se emplean? ¿Quiénes los usan? ¿Conocen a alguien que los emplee? ¿Quiénes se benefician? ¿Quiénes son perjudicados? ¿Se utilizarán en todo el territorio de La Pampa? ¿El uso de agroquímicos se emplea en actividades de tipo comercial o de subsistencia? ¿Qué problemas se pueden identificar? ¿Qué pasaría si no los usamos más? ¿Hay otras opciones? ¿Cuáles? ¿Cómo se relacionan las demandas mundiales con la producción local?

Para finalizar esta actividad inicial, se registra como título la problemática a desarrollar en las próximas clases, aproximándonos al recorte temático “Tensiones entre la agricultura extractivista y la agroecología”.

Momento de desarrollo: A partir de la delimitación de la temática se propone contextualizar la situación a estudiar, observando el mapa de “Las actividades económicas en los espacios geográficos de La Pampa”. En grupos, se propone abordar los siguientes interrogantes:

1. ¿Qué relación se puede establecer entre las noticias y las actividades productivas que predominan en las regiones de La Pampa?
2. Los titulares: ¿Mencionan un espacio en particular o a toda la provincia? ¿Las actividades son homogéneas en todo el territorio?
3. ¿Qué elementos observan en el mapa que les permiten arribar a esa conclusión?
4. ¿Qué sucede con el resto del territorio provincial? (Figura 7.1)

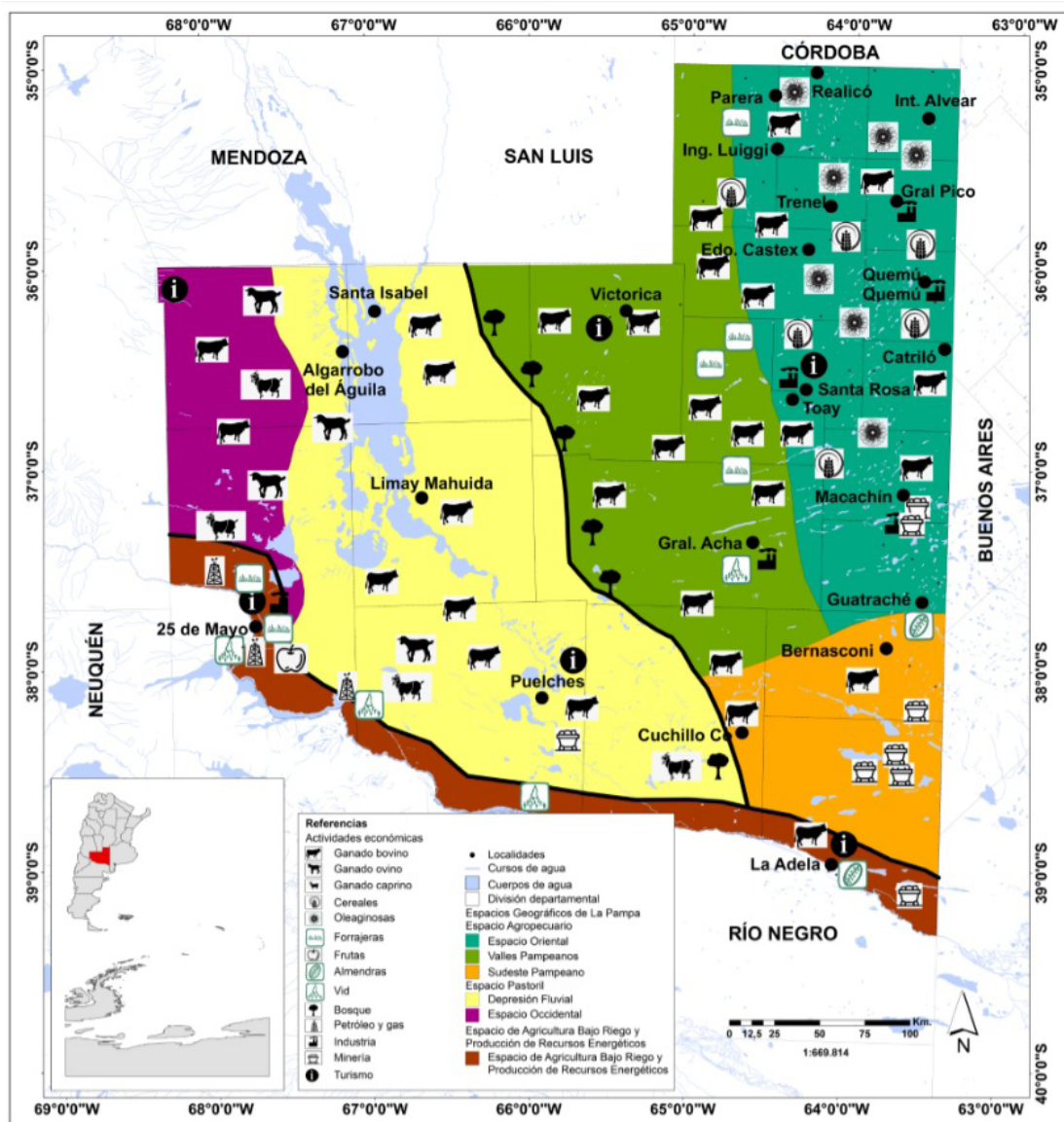


Figura 7.1. Mapa de actividades económicas de la provincia de La Pampa.
 Fuente: extraído de Herlein y Dillon, 2022, p.115. Elaborado por Daila Pombo para IDE-IGUNLPam.

Momento de cierre: el/la docente recupera, con la participación de las y los estudiantes, los cambios a lo largo del proceso histórico del Espacio Agropecuario pampeano, y en particular el Espacio Oriental.

De esta manera, el Noreste de La Pampa se posiciona como la zona de mayor desarrollo capitalista relativo, caracterizándose por presentar un alto desarrollo del potencial productivo, elevado peso de la actividad agropecuaria empresarial, amplia diversificación de productos destinados al mercado internacional, predominio de tareas calificadas, alta tecnificación y elevados índices de productividad. En este marco, el nivel de ingresos global es alto y repercute en las condiciones de vida de la población (Dillon, 2022, p. 95).

Sin embargo, es importante destacar que desde la etapa agroexportadora, en la provincia de La Pampa, se generó un aprovechamiento y valorización de los recursos

naturales. Puntualmente, la isohieta de 500 milímetros, que atraviesa el espacio pampeano fraccionándolo en dos partes, fue considerada, en ese entonces, como el límite ecológico de los cultivos de cereales de secano, configurándose en “el componente ideológico de la apropiación”:

Se puso sobre la naturaleza la intencionalidad racional de la fragmentación entre lo productivo al este y lo improductivo al oeste; la naturaleza primitiva frente a la naturaleza de la modernización. Esta fractura permitió la consolidación de un modelo territorial excluyente a partir de la apropiación privada de la tierra (Dillon, 2016, p. 41).

7.4.b. Clase 2: Transformaciones agrarias en la Argentina reciente

Momento de inicio: se sugiere una breve explicación por parte del/la docente sobre “Las transformaciones productivas agrarias desarrolladas en las últimas décadas en Argentina, especialmente a partir de la expansión del monocultivo de la soja”, proceso que genera debates en relación con los efectos que provoca el modelo de expansión agraria y agriculturización (Comerci, 2015; Acosta, 2016).

La principal polémica surge a partir de la introducción de cultivos transgénicos (soja, pero también maíz, trigo, entre otros) y su respectivo paquete tecnológico (combinación de usos de herbicidas -agroquímicos- y siembra directa).

Con el propósito de conocer qué son los agroquímicos, para qué se utilizan y cuáles pueden ser sus efectos, principalmente sobre la salud de la población, se propone observar el video “El uso de agroquímicos en la Argentina”, informe de TKM:



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=5363UEI0mml&list=PLdHcEFxp-WITtXLyozmqKc3nM6VfqqlH9&index=7>

En grupos, responder las siguientes actividades:

1. Realizar un listado con los aspectos a favor y en contra del uso de agroquímicos en Argentina.
 - a) Recuperar los titulares de noticias trabajados en la clase inicial: ¿Cuáles se vinculan con lo planteado en el video? ¿Por qué?
 - b) ¿Qué actores sociales se pueden reconocer? ¿Surgen conflictos entre ellos? ¿Por qué?
2. ¿Qué alternativas se mencionan?

Momento de desarrollo: La agricultura es una actividad muy valorada en Argentina, y en particular en La Pampa, ya que genera grandes ingresos económicos. Pero también provoca transformaciones en el ambiente, como la degradación del suelo, bosques, humedales y, como consecuencia, afecta a la sociedad. Es importante comenzar a identificar las características de las prácticas agrícolas, para poder reconocer aquellas que tienen como objetivo producir alimentos y no mercancías. Se propone visualizar el documental: *El próximo paso - La nueva agricultura - Primera Parte* (hasta el minuto 28):



Fuente: https://www.youtube.com/watch?v=C_AyBeywsy8

Se les sugiere como actividad la toma de apuntes teniendo en cuenta los siguientes puntos:

- Cambios introducidos en la agricultura a lo largo del tiempo.
- Modo de producción (características) de la Agricultura Industrial (extractiva) y sus consecuencias.
- Modo de producción (características) de la Agroecología y sus consecuencias.

Para finalizar se les solicita utilizar herramientas TIC, en particular el programa Canva, para elaborar una infografía de manera grupal. Para ello recuperarán la información registrada en el visionado del documental.

Momento de cierre: Socialización de las producciones con el grupo clase.

7.4.c. Clase 3: Actividades agrícolas en el espacio oriental pampeano

Momento de inicio: se propone un repaso oral y explicación docente. Hasta el momento hemos abordado que la valorización de los recursos naturales, a partir de las prácticas agrícolas, puede realizarse de diferente manera o manejo de acuerdo con los intereses de los actores sociales que intervienen. En los últimos años se han empezado a manifestar los efectos negativos de las prácticas extractivistas y, junto a ellos, surgen límites legales a su avance y también propuestas sustentables.

Momento de desarrollo: con el objetivo de conocer la actualidad de las prácticas agrícolas en el espacio oriental pampeano, dividiremos el curso en cuatro grupos y cada uno de ellos trabajará con una nota periodística diferente. En ella identificarán: título, fuente, fecha, conceptos clave y las ideas principales. Luego, cada grupo realizará una presentación de la temática abordada al resto del curso. Los artículos para abordar serán los siguientes:

Noticia 1: La Pampa. Contaminaron el agua subterránea con agrotóxicos

Fuente: <http://porelpais.com.ar/>

[la-pampa-contaminaron-el-agua-subterranea-con-agrotoxicos/](http://porelpais.com.ar/la-pampa-contaminaron-el-agua-subterranea-con-agrotoxicos/)

Noticia 2: Agroquímicos en La Pampa

Fuente: [https://www.ecodigital.org.ar/index.php/noticias/](https://www.ecodigital.org.ar/index.php/noticias/locales/939-agroquimicos-en-la-pampa)

[locales/939-agroquimicos-en-la-pampa](https://www.ecodigital.org.ar/index.php/noticias/locales/939-agroquimicos-en-la-pampa)

Noticia 3: La Pampa: más transgénicos, el despojo del agua, los campesinos y la agroecología

Fuente: <https://agenciaterraviva.com.ar/>

[la-pampa-mas-transgenicos-el-despojo-del-agua-los-campesinos-y-la-agroecologia/](https://agenciaterraviva.com.ar/la-pampa-mas-transgenicos-el-despojo-del-agua-los-campesinos-y-la-agroecologia/)

Noticia 4: La Pampa sancionó una ley para reducir el uso de agroquímicos

Fuente: [https://www.pagina12.com.](https://www.pagina12.com.ar/309307-la-pampa-sanciona-una-ley-para-reducir-el-uso-de-agroquimico)

[ar/309307-la-pampa-sanciona-una-ley-para-reducir-el-uso-de-agroquimico](https://www.pagina12.com.ar/309307-la-pampa-sanciona-una-ley-para-reducir-el-uso-de-agroquimico)

Cada grupo socializará su presentación y, en caso de ser necesario, el/la docente intervendrá para recuperar los conceptos significativos e ideas principales estableciendo relaciones entre las diferentes producciones. Para finalizar, se propone responder los siguientes interrogantes:

1. ¿Qué relación podemos establecer entre las producciones y el listado de aspectos a favor y en contra del uso de agroquímicos que elaboraron previamente?
2. ¿Cuál es el espacio pampeano involucrado en las noticias? Justificar.
3. ¿Por qué es necesario comenzar a realizar prácticas agroecológicas?

En este momento es significativa la intervención docente para identificar las intencionalidades de los diferentes actores sociales que se reconocen en el análisis de las noticias, especialmente en relación con las leyes vigentes.

Momento de cierre: se compartirán entre todas/os las respuestas de los interrogantes anteriores.

7.4.d. Clase 4: La agroecología como alternativa a la agricultura extractivista

Momento de inicio: como forma de conocer experiencias agroecológicas en la provincia, se propone visualizar el siguiente video: *Ciclo de charlas "La Agroecología en La Pampa" - Consultora Agroecológica. Idea y moderación: Carlos Anzorena.*



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=BGZfLONptVA>

Momento de desarrollo: luego de la visualización del video, se propone realizar las siguientes consignas:

1. Identificar a los productores teniendo en cuenta la localización de su producción.
 - a) Elaborar un mapa donde se localicen los lugares donde se realiza este tipo de práctica. Para ello deberán crear un símbolo cartográfico que resulte representativo y que pueda ser incluido en el mapa de Actividades Económicas de la provincia de La Pampa (presentado en la actividad inicial).
 - b) ¿Coinciden en su mayoría con el espacio oriental?
2. En líneas generales, ¿qué los motivó a cambiar hacia la agroecológica?



3. ¿Qué actividades caracterizan su forma de producir?

4. ¿En qué los gratifica lo que hacen?

Para profundizar en una de las experiencias se presenta la siguiente entrevista, realizada a un productor agroecológico de nuestra provincia:

Entrevista a un Ingeniero Agrónomo y productor del departamento Quemú Quemú

Fecha de la entrevista: 21/10/2022

- ¿Qué actividades realiza actualmente en su campo?

Ganadería de cría, poca invernada en pasturas perennes de muchas especies (polifíticas) y agricultura convencional en siembra directa en alquiler en transición a tener el 100 % en ganadería.

- ¿Siempre fue así?

No. Se recibió heredado por mi señora el campo de 621 hectáreas. Empezamos haciendo lo mismo que los vecinos, todo con químicos, empezamos a hacer pasturas perennes porque se recibió sin ninguna, pero a pesar de estar en siembra directa se volaban los campos y teníamos, además, erosión hídrica. Cultivos de cosecha a porcentaje con un tercero, ganadería basada en cultivos anuales tanto de invierno como de verano (verdeos) y silo bolsa de picado de planta entera de maíz.

- ¿Qué lo motivó a realizar este tipo de agricultura?

Mi primer impacto fue que estuviera lloviendo y no sentir el olor a tierra mojada, luego aprendí que ese olor se debe a la presencia de microorganismos del suelo. Empecé a buscar información por internet y hacer cursos para desaprender mis prácticas y aprender nuevas estrategias y herramientas. Sigo en ese camino.

- ¿Cuánto tiempo lleva realizando esta actividad?

Desde el año 2016 iniciamos la transición. Está planificado que en el otoño del 2024 todo el establecimiento esté bajo ganadería regenerativa.

- ¿Cuántas personas trabajan con Ud.?

En el campo viven dos personas permanentemente y yo voy 3 o 4 veces por semana.

- ¿Comercializa su producción o es para autoconsumo?

Se comercializa la producción de la agricultura y la ganadería mayor, tenemos una sociedad con los empleados en aves, cerdos y ovejas. Lo producido se reparte en partes iguales y mayormente es para consumo propio. Producimos nuestros propios chacinados.

- ¿Utiliza maquinarias o tecnología en el proceso?

Si, un tema recurrente es el piso que fue generado por los arados en lo que se llamaba labranza convencional (arados de rejas o discos), que con el correr de los años se fue rompiendo con un implemento específico, se desmalezan las pasturas si hay exceso de alguna espontánea que no es comida por la hacienda (ej: cardos). El resto se contrata. Básicamente la siembra de pasturas.

- ¿Cómo definiría la Agroecología?

Como la ciencia que busca producir alimentos, pero tratando de imitar a la naturaleza, aprender de ella y no ir contra ella. Por lo cual, se toma muy en cuenta los ciclos del agua, de los nutrientes, la dinámica de las comunidades y el flujo de energía en el sistema. Buscando aumentar la biodiversidad.

- ¿Cuáles son las ventajas en relación con la Agricultura extractiva o industrial?

La calidad de los alimentos, todas las mediciones de densidad nutricional dan a favor de producir agroecológicamente.

- Existen unos “mitos” en relación con la agroecología, como: - es difícil implementarla. - No genera ganancias. - Es un proceso costoso. - No produce a gran escala. ¿Cuál es su idea al respecto?

Es un cambio de paradigma y eso a mucha gente le genera temor. Es una realidad que los ambientes están generalmente muy degradados y hay que hacer una transición para detoxificar y lograr suelos vivos. En nuestro caso elegimos a los herbívoros que han convivido con los pastizales por millones de años que al procesar los vegetales nos dejan deyecciones que actúan como fertilizantes biológicos que ya vienen inoculados con millones de microorganismos. Hemos y estamos haciendo curvas de infiltración para intentar reducir la erosión hídrica. Estamos diseñando corredores biológicos donde sirvan de refugio a los enemigos naturales de las llamadas “plagas”, son lugares que no se tocan ni con agricultura ni con ganadería y deben conectarse para ser efectivos. Una araña no camina más de 80 metros y son grandes consumidoras de insectos. Colocamos árboles que atraen pájaros insectívoros, forestamos, etc.

- ¿Hay reglamentación vigente en La Pampa para fomentar la Agroecología?

Hay una ley no reglamentada. Hoy es letra muerta.

- ¿Es suficiente para atender las demandas del sector?

No.

- ¿Reciben acompañamiento, asesoramiento estatal o de otras organizaciones?

No.

- ¿Conoce otras experiencias agroecológicas que se realizan en la provincia de La Pampa?

Tenemos un grupo de WhatsApp, conozco unas pocas, pero cada vez hay más consultas.

- ¿Con qué obstáculos se ha encontrado a lo largo del camino recorrido en esta actividad?

El primero es tomar la decisión y ponerse un objetivo logvable; también muchos consejos de que no va a funcionar, por lo general no saben que ya está funcionando.

- ¿Por qué recomendaría implementar la producción agroecológica?

Vuelve la vida al campo, desde la gente, animales tanto domésticos como silvestres, aves, polinizadores, se disfruta de la naturaleza en todo su esplendor y uno forma parte de ello. La satisfacción de saber que uno está ampliando la biodiversidad tanto animal como vegetal, que el agua que infiltra se va a poder tomar, que cuidamos lo que nos dieron momentáneamente en guarda.

Fuente: elaboración propia.

Momento de cierre: luego de la lectura atenta de la entrevista se sugiere recrear una intervención en un *Padlet*, a través de un breve audio, sobre los beneficios y obstáculos de la agroecología en La Pampa. Se propone la escucha atenta de las producciones de los demás grupos y compartir un comentario a modo de retroalimentación de las respuestas de las y los compañeras/os.

7.4.e. Clase 5: Voces de los protagonistas, como actividad final de la propuesta

Es fundamental, para tener una mirada integral de la temática planteada, conocer e interpretar las lógicas de otros sujetos sociales. De esta manera se podrán comprender las múltiples dimensiones de análisis que entran en juego en estas prácticas agrícolas.

Luego de lo analizado hasta el momento, y en consideración de la entrevista presentada anteriormente, el grupo clase deberá elaborar su propio cuestionario, dividido en grupos de 4 integrantes cada uno. Las entrevistas a diferentes actores sociales se llevarán a cabo en forma presencial o a través de los recursos tecnológicos como videollamadas, audios de WhatsApp o vía correo electrónico. Las/los docentes acompañarán el proceso de formulación de preguntas.

Grupo 1: Pequeño productor rural

Grupo 2: Contratista

Posibles preguntas: ¿Dónde está ubicado el campo? ¿Qué produce actualmente? ¿Usa algún agroquímico? ¿Por qué? Si la respuesta es sí, ¿cuáles? ¿Son accesibles económicamente? ¿Sabe cómo manejarlos? ¿Conoce las leyes que regulan el uso de estos productos? ¿Sabe los que es la agroecología? ¿Estaría dispuesto a llevar adelante una transición agroecológica en su producción?	Posibles preguntas: ¿Qué tipo de tareas realiza? ¿En qué área de la provincia se concentra su trabajo? ¿Usa algún agroquímico? ¿Cuáles? ¿Sabe cómo manejarlos? ¿Conoce las leyes que regulan el uso de estos productos? ¿Cómo compatibilizaría sus propias actividades con prácticas agroecológicas?
Grupo 3: Funcionario del área de producción en el municipio local	Grupo 5: Colectivo Sanitario de La Pampa
Posibles preguntas: ¿Qué cargo desempeña? ¿En qué consiste su función? ¿Tiene contacto regular con los productores de la zona? ¿Cuál es el asesoramiento que realiza respecto a la utilización de los agroquímicos? ¿Se encuentran asesorados por el gobierno provincial o instituciones como el INTA sobre prácticas agroecológicas?	Posibles preguntas: ¿Qué objetivos tiene esta organización? ¿Qué prácticas han desarrollado para frenar el avance en el uso de los agroquímicos? ¿Cuáles son sus luchas y reclamos en este momento? ¿Cuáles son los mayores obstáculos a los que se enfrentan?

Fuente: elaboración de las autoras.

Una vez realizadas las entrevistas se socializarán en la clase para encontrar puntos en común y diferencias entre los diversos actores sociales. Se dejarán registradas las conclusiones en una plataforma virtual u organizador gráfico para que puedan ser recuperadas en la actividad final.

7.5. Evaluación formativa como cierre de la propuesta de enseñanza

Para finalizar con esta propuesta educativa se presenta como actividad un juego de simulación que permita fomentar en los estudiantes la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo, al confrontarlos con situaciones de conflicto entre actores sociales que conviven en una sociedad y espacio determinado. Como también que puedan comprender, desde diferentes miradas, las desigualdades que se generan en las formas de apropiarse de los recursos, en función de las relaciones de poder entre los sujetos.

De esta manera se promueve el aprendizaje de saberes, participando de situaciones que los invitan a ponerse en el lugar del otro, reconocer conflictos, argumentar y contraargumentar y tomar decisiones fundamentadas.

Para llevar adelante el Juego de roles, el docente dividirá al curso en grupos de acuerdo con los actores sociales a representar: productor convencional, productor agroecológico, contratista rural, integrante del Colectivo Sanitario de La Pampa,

representante del gobierno de La Pampa. Cada grupo buscará información adicional y elaborará un póster que contenga su postura, la que deberán defender en un debate de manera argumentada, en el marco de la participación en el Congreso “El futuro de las Prácticas Agrícolas”, a partir del siguiente interrogante: ¿Producir alimentos o mercancías?

Durante la presentación y debate el docente orientará y estimulará a los estudiantes y también evaluará todo el proceso trabajado durante la propuesta.

Como actividad de cierre se propone un intercambio de ideas, a modo de retroalimentación y autoevaluación de la propia práctica, desde la perspectiva personal a partir de lo aprendido del tema/problema en torno a la pregunta: ¿Es la agricultura una actividad extractiva? ¿Existen alternativas?

7.6. A modo de cierre

Esta propuesta de enseñanza presenta tensiones y conflictos entre sujetos sociales que llevan adelante prácticas agrícolas diferentes en el espacio oriental pampeano, pero vinculadas a las lógicas globales. En el análisis de este caso las dimensiones ambientales, económicas, culturales y político-ideológicas se materializan en el espacio geográfico dejando de manifiesto las relaciones de poder diferencial.

7.7. Bibliografía y material de lectura sugerido para esta propuesta

Acosta, M. (2016). El abordaje del avance de la frontera agrícola desde la mirada de dos libros de texto de educación secundaria. *Huellas*, (20), Instituto de Geografía, EdUNLPam. Recuperado de: <http://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/huellas>.

Biblioteca Agroecológica (2021, 15 de enero). *Biblioteca Agroecológica*. Recuperado de https://biblioagroecologica.blogspot.com/2021/01/agroecologia-el-discurso-hegemonico-y.html?fbclid=IwAR3eJ_yT_Wm3AvKR6ETewn6wLxBYUKwGMErIEHPL0orJRLdOvxldaxE2Gek

Comerci, M. E. (2015). Capítulos 2, 3 y 6. *Múltiples territorialidades en el campo argentino. Geografías, procesos y sujetos*. EdUNLPam.

Dillon, B.; Acosta, M. y Herlein M. (Comp.) (2022). *Geografía de La Pampa: La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria*. EdUNLPam.

Encuentran microplásticos en sábalos de la costa del Río Paraná (30/04/2019). *Infocampo*. Recuperado de <https://www.infocampo.com.ar/encuentran-micropasticos-en-sabalos-de-la-costa-del-rio-parana/>

- García Ríos, D. (2021). Capítulos 2 y 4. *Geográfica-mente. Manual de didáctica de la Geografía con propuestas prácticas para el aula*. Cartograma.
- García Ríos, D. (coord.). (2022). *Argentina: entramado de geografías en disputa*. Cartograma.
- Massey, D. (1995). Lugares y sus pasados. *Diario del taller de historia*, (39), 182-192 Oxford University Press. Recuperado de <https://www.jstor.org/stable/4289361>.
- Massey, D. (2005). La filosofía y la política de la espacialidad: algunas consideraciones, En Arfush, L. (comp.). *Pensar este tiempo. Espacios, afectos, pertenencias* (pp. 102-127). Paidós.
- Ministerio de Educación de la Nación (2021). *Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela: Ambiente*. Buenos Aires. Recuperado de <https://www.educ.ar/recursos/158110/ambiente>
- Provincia de La Pampa. Ministerio de Cultura y Educación de la provincia de La Pampa (2013). *Materiales Curriculares. Geografía II y III. Educación Secundaria. Ciclo Orientado*. Recuperado de <https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/materiales/secundaria/item/geografia-i-ii>
- Viglizzo, E. y Jobbágy, E. (2010). *Expansión de la Frontera Agropecuaria en Argentina y su Impacto Ecológico-Ambiental*. Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Recuperado de https://inta.gob.ar/sites/default/files/script-tmp-expansin_frontera_agropecuaria_2010.pdf

Capítulo 8

COFCO, una multinacional china de los agronegocios en La Pampa

Gustavo Gastón Pérez y Damaris M. Aliaga



8.1. Introducción¹

El capítulo aborda el emplazamiento de la planta de acopio y elevadora de granos de la multinacional de los agronegocios COFCO INTL en la localidad de Intendente Alvear, La Pampa, y el entramado de relaciones de poder que se tejen espacialmente en torno a su expansión a escalas local, regional y mundial. Esta corporación tiene su origen en China, un Estado líder del bloque BRICS² que, en la actualidad, posee una fuerte influencia como actor global en un marco de multipolaridad y se destaca en diversos sectores económicos y productivos, entre ellos, la cadena global de valor de base granaria y oleaginosa.

En esta cadena se expresan demandas del mercado mundial y diversos circuitos productivos de cereales y oleaginosas, productos derivados e insumos necesarios para su producción. Las exportaciones y comercializaciones están concentradas en

- 1 El presente capítulo es una versión revisada y ampliada del trabajo final de cursada de la estudiante Damaris Aliaga correspondiente a la actividad curricular Geografía de La Pampa. La versión final de este capítulo contó con el aporte del profesor Gustavo G. Pérez. Fue presentado en las 9nas Jornadas de Geografía, docencia, investigación y extensión organizadas por el Instituto de Geografía de la Facultad de Ciencias Humanas – UNLPam, realizadas en 2024.
- 2 BRICS es un acrónimo que agrupa las iniciales de Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica, un grupo de países emergentes que conforman un bloque geopolítico con estrechas vinculaciones sociales, económicas y políticas.

grandes grupos económicos nacionales e internacionales, con incidencia en múltiples escalas espaciales. Por lo tanto, es de interés discernir en el ámbito de la geografía pampeana el rol de COFCO y sus estrategias territoriales llevadas a cabo en Intendente Alvear desde la multidimensionalidad propia de nuestra disciplina.

En particular, se enfatizan Construir geografías descoloniales desde nuestros territorios significa adoptar perspectivas críticas que pongan en tensión las estructuras de poder y los ejercicios de dominación impuestos por el colonialismo y el eurocentrismo. las dimensiones geoeconómica y ambiental, en vinculación con las relaciones de poder que se establecen entre la empresa y los distintos actores intervinientes en el espacio agropecuario. Asimismo, se abordan los efectos de la radicación de la empresa en la dimensión socio-laboral, en cuanto al empleo actual generado en la localidad y futuro, ante la posibilidad de expansión de la planta.

Según Hernández Sampieri (1997) las investigaciones se originan en ideas, pues constituyen el primer acercamiento a la realidad que habrá de investigarse. Ante el interés suscitado por la instalación de COFCO en Intendente Alvear, la primera planta de la multinacional china en la provincia, se decidió profundizar en el origen de la corporación, su proceso de expansión hasta su desembarco en la Argentina y La Pampa.

Por ello, el objetivo del capítulo es analizar los impactos territoriales e implicancias de la instalación de la empresa COFCO en la localidad pampeana de Intendente Alvear, así como interpretar el rol de la República Popular de China como potencia reemergente en su expansión global, particularmente en relación con la esfera de los agronegocios.

La estrategia metodológica apropiada para este trabajo se basa en el uso de técnicas cualitativas que parten de un conjunto de conceptos y sistemas clasificatorios entre teorías y objetivos (Sautu, 1997). “Éstas son adecuadas cuando se propone investigar la construcción social de significados, los aspectos de los actores sociales, los condicionantes de la vida cotidiana y brindar una descripción detallada de la realidad” (Denzin y Lincoln, 1994 citados por Sautu, 1997, p. 188).

En esta investigación empírica se analizó material bibliográfico, se recolectó información en campo mediante entrevistas a dos actores clave de la comunidad y la empresa. Además, se tomaron fotografías del emplazamiento y se procedió a la búsqueda de información de la compañía en soportes digitales sobre su origen, expansión, posición entre las corporaciones de los agronegocios globales, unidades de negocios en América Latina y Argentina, entre otros aspectos, para enriquecer el resultado del estudio seleccionado.

Asimismo, se diseñaron como instrumentos metodológicos de recolección de información en campo, dos entrevistas de tipo semiestructuradas, cuya finalidad es proporcionar una amplia gama de escenarios y situaciones que permiten conocer la propia experiencia de los entrevistados. Estas consisten en “narraciones de episodios de la vida cotidiana y en el que el entrevistador cuenta al entrevistado para luego explorar sus reacciones y construir sus preferencias valorativas” (Marradi, Archenti, Piovani, 2010, p. 194).

Por estos motivos, entonces, se realizaron las siguientes entrevistas: por un lado, al Intendente de la localidad, para poder conocer su postura en cuanto a la instalación de la empresa y qué relación establece con el municipio, cuál es la demanda laboral local actual y futura, el impacto de la construcción y ampliación de la infraestructura existente, las contribuciones locales por guías cerealeras y otros gravámenes, entre otros aspectos.

Mientras que, por otro lado, se llevó a cabo una entrevista con el ingeniero agrónomo perteneciente a la empresa COFCO y a cargo de la planta, para comprender cómo se organiza la empresa, cuáles son sus unidades de negocio, sus perspectivas en la localidad y la provincia, los principales cultivos y productos acopiados, la relación con los distintos actores involucrados en el circuito productivo (productores, camioneros, comunidad, gobierno, etc.), entre otros aspectos.

8.2. Intendente Alvear, en el centro del espacio agropecuario pampeano

En palabras de Beatriz Dillon (2016), debemos pensar y estudiar el espacio agropecuario, ubicado en nuestra provincia, como una multiplicidad de relaciones, de hechos, de flujos, de diferencias y de particularidades. En el análisis de los territorios locales, donde habitamos, justamente yace durante el proceso de investigación la dificultad de abordar estos espacios de mayor nivel de aproximación, a modo de *zoom* territoriales.

Concebimos al espacio geográfico de La Pampa como totalidad concreta, como realidad inacabada y móvil, como espacio de identidad híbrida y multirrelacional. Se trata de asumir la responsabilidad política-ideológica y sociocultural de los lugares en la reproducción de las relaciones hegemónicas y de poder (Silveira, 1996).

Según Dillon (2022), estudiar el espacio cercano, el vivido, exige compromiso ciudadano, ya que somos parte del mundo que pervive en los lugares y sujetos responsables de su construcción, más allá de la escala. Cabe destacar que el espacio y territorio no son términos equivalentes. Al apropiarse de un espacio, los actores o sujetos lo territorializan, por lo tanto, el territorio se apoya en el espacio, pero desde la mirada del poder y el control sobre esa porción del espacio.

Por otro lado, Mançano Fernandes (2009) plantea una tipología de territorios, los cuales son productores y producidos por diversas relaciones sociales que se encuentran en conflictos constantemente. El territorio constituye una categoría analítica en el estudio de la Geografía y se define como aquel en donde se producen las relaciones de poder, lo que luego lleva a que se generen territorialidades de dominación y territorialidades de la resistencia.

Por su parte, Massey (2004) sostiene que existe una tendencia a imaginar los lugares como víctimas de la globalización donde lo local parece ser víctima de lo global. Los lugares son nodos de relaciones entrelazadas de poder social donde lo local y lo global se constituyen mutuamente. De acuerdo con la autora, los lugares locales no son productos ni víctimas de la globalización, cada lugar representa un entretejido

de relaciones sociales dentro de los cuales un lugar puede tener una posición dominante, mientras que en otras puede tener una relación más o menos subordinada y en algunos lugares la misma globalización neoliberal es producida, coordinada y orquestada. En efecto, son lugares de poder.

Específicamente, focalizándonos de manera escalar en el espacio cercano concreto, la ciudad de Intendente Alvear se localiza en el denominado espacio agropecuario dentro de la subdivisión denominada espacio oriental, de acuerdo con la regionalización propuesta por Dillon (2022). Esta zona forma parte de un área productiva central, que se caracteriza por un mayor desarrollo en términos de inversión de capital, con un elevado peso del proceso capitalista en las actividades económicas que allí se realizan. Igualmente, se identifica como un espacio materializado en la producción agropecuaria empresarial, con mano de obra asalariada, diversificación de productos destinados al mercado internacional, alta tecnificación y elevado índice de productividad (Covas, 1998; Comerci; 2008; Dillon, 2022).

Por lo tanto, el espacio agropecuario se organiza a partir de la actividad agrícola y la industria de base alimenticia. Presenta claras diferencias internas entre sus subespacios: el espacio oriental, los valles pampeanos y el sudeste. Particularmente, el espacio oriental (llanura oriental) concentra más del 50% de la población provincial vinculada con una extensa red vial y, originariamente también ferroviaria (Dillon, 2022).

Concretamente, Intendente Alvear se encuentra al noreste de la provincia de La Pampa. Se fundó el 26 de noviembre de 1896 y luego fue designado cabecera del departamento Chapaleufú (1903). Según datos del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas del año 2022 cuenta con 8.520 habitantes y su actividad se vincula con la producción de oleaginosas (soja, maní, girasol) y, en menor medida, cereales y forrajes.

En la época fundacional estas tierras formaron parte de las 100.000 hectáreas propiedad de Don Carlos Torcuato de Alvear, hijo de Torcuato de Alvear. Previo a la fundación del poblado existió allí el fuerte Alsina, luego Estancia Alsina. En memorias de investigaciones culturales de la provincia, el fuerte fue demarcado el 9 de mayo de 1876 por Francisco Host. Como administrador de los campos se menciona a Fausto Alomir que al fundarse la localidad dejó esa función y se radicó en el pueblo (Caccia, 2004).

La primera actividad económica se vinculó a la ganadería para luego convertirse en la zona agrícola más dinámica de La Pampa. Hacia 1900, el fundador Don Carlos Torcuato de Alvear, decidió vender todos los lotes sin dueño al Sr. Alfredo Bonino, que fuera contratista de pavimentos en la ciudad de Buenos Aires y con quien seguramente tendría alguna relación comercial o financiera (Caccia, 2004).

Intendente Alvear careció de servicio ferroviario hasta el año 1910, en cuyo transcurso, la habilitación de la línea del Ferrocarril Oeste (hoy Sarmiento) hasta la localidad de Ingeniero Luiggi, lo incorporó a la red ferroviaria Nacional. Según Álvarez (2007), el nombre para la estación de trenes que se había designado era Ojeda, pero fue cambiado por la denominación actual al ser nombrada otra localidad con ese topónimo.

El diseño del agrimensor Aubín previó una plaza de cuatro manzanas, como se advierte por los lugares en que finalizan tres de las diagonales, pero no se pudo llevar a cabo ya que solo había sido urbanizada precariamente la superficie del sector que es la plaza actual. En 1919, la presencia de los lotes y manzanas baldías que poseía Don Alfredo Bonino desde 1900 detenían el desarrollo del pueblo.

La situación económica próspera, en un marco de auge del modelo agroexportador, demandaba cada vez más cereales y carnes y provocaba la llegada de inmigrantes como mano de obra urbana y rural. Finalmente, surgió la propuesta de donar la superficie de las tres manzanas B, C y D destinadas a la plaza. Este acto permite a la municipalidad disponer de la superficie para construir el edificio municipal y vender los lotes de las manzanas B, D y parte de la C, creando el nuevo centro y desarrollo del pueblo (Caccia, 2004).

Los años posteriores marcaron el auge y progreso de la actividad agropecuaria en el área hasta la actualidad, cuya actividad principal en la zona rural productiva está signada por el proceso de agriculturización. En el próximo apartado se analiza el rol de China en el orden mundial y sus estrategias de inversión global de la mano de sus empresas estatales.

8.3. China en el escenario multipolar actual

La República Popular China (RPCh) es considerada un estado emergente, que en ciertos planos como el geoeconómico y geopolítico, disputa el poder real con las potencias del bloque hegemónico occidental como Estados Unidos o la Unión Europea. Tanto la RPCh, como en menor medida el resto de los componentes de los BRICS, comienzan a posicionarse en la economía global fundamentalmente por su enorme capacidad de producción a escala, así como por una incipiente pero acelerada capacidad de innovación tecnológica (Narodowski y Remes Lenicov, 2014). De hecho, la RPCh reemergió para ocupar un rol que había ostentado durante varias centurias hasta las postrimerías del siglo XVIII, cuando el capitalismo industrial occidental detuvo el poderío del Asia oriental. “El PBI chino era siete veces el del Reino Unido que por entonces se suponía, en Occidente, era el país más avanzado, cuna de la Revolución Industrial con la máquina de vapor” (Restivo y Ng, 2015, p. 18). Su ascenso actual provoca una asiaticación de la economía internacional, es decir, un giro del eje del poder geoeconómico global hacia el Asia Pacífico como polo de la acumulación mundial en paralelo al declive relativo del eje nordatlántico. En efecto, Asia oriental tiene hoy casi el 40% del PBI mundial, sobrepasaría el 50% para 2050 y su peso en el comercio global ya es superior al 30% (Restivo y Ng, 2015).

Como sostiene Schulz (2020), la estrategia de la RPCh como economía emergente, es direccionar sus inversiones, principales acciones, fondos de inversión y grupos transnacionales, hacia mercados tradicionales o nuevos mercados, como América Latina o África. Mientras que algunos mercados continuaron subordinados a la lógica financiera del capital angloamericano, otros comenzaron a articular y posicionarse a favor de un nuevo orden global.

Este proceso de emergencia de nuevos actores fue acompañado, en algunos casos como China, por una política de activa participación estatal en la economía, a partir de sostener un paradigma de crecimiento centrado en una economía de mercado, pero con fuerte presencia estatal en el diseño, planificación y ejecución de la política económica y social (Schulz, 2020).

La RPCh sostiene que las nuevas potencias emergentes promueven un multilateralismo revisionista, que se transforma en una herramienta decisiva para demandar reformas institucionales que promuevan un mayor equilibrio en el orden internacional que le permitan construir alternativas simétricas de cooperación, como la comunidad de destino compartida.

La Nueva Ruta de la Seda o la diagramación de la estrategia general de la RPCh para el mundo llamada oficialmente BRI (*Belt and Road Initiative*) u OBOR (*One Belt One Road*), anunciada por Xi Jinping en Kazajstán en 2013, implica la construcción de la infraestructura e inversiones necesarias mediante un cinturón económico terrestre y rutas marítimas que articulen las relaciones entre el gigante asiático con el resto de las regiones del mundo, como Europa, el resto de Asia, África e, incluso, América Latina y el Caribe (ALC); de hecho, ya firmaron acuerdos 124 países y 24 organizaciones internacionales que representan dos tercios de la población mundial.

Esta estrategia se complementa con otras como la ampliación del bloque BRICS, ahora BRICS+, la creación de un banco de desarrollo llamado Banco Asiático de Inversiones en Infraestructura (BAII) y su mayor presencia en foros multilaterales como el G20, APEC, entre otros (Rosales, 2020; Girado, 2021).

Con respecto a la relación sino-latinoamericana, el año 2008 constituyó un momento de inflexión de la relación, ya que la RPCh publicó su Libro Blanco sobre la región, es decir, la estrategia para América Latina y Caribe, como itinerario delineado de integración y vínculos bilaterales. El “Documento sobre la política de China hacia América Latina y el Caribe” delinea ejes concretos de cooperación económica, científica, política y cultural, además de principios rectores como el respeto a la soberanía territorial, igualdad y beneficio mutuo y coexistencia pacífica, en un contexto de su visión multipolar plasmado en los llamados libros blancos planificados para las diversas regiones de su interés (Restivo y Ng, 2015). Esta relación con ALC se expresa en los intercambios comerciales que alcanzaron el récord de 480.000 millones de dólares, multiplicando con creces un comercio que a inicios del presente siglo era de “apenas” 14.000 millones.

Argentina resultó ser el primer país latinoamericano en establecer canales de cooperación con el país asiático a partir de 1920. Hoy, la RPCh es el segundo socio comercial de Argentina, mientras que Argentina es el cuarto socio comercial de la RPCh en ALC. La relación comercial que se establece entre Argentina y la RPCh, es importante analizarla a la luz de la estrategia china de “win-win”³. Sin embargo, un déficit en la relación comercial puede implicar para Argentina posicionarse como

3 La estrategia de negociación “win-win” se basa fundamentalmente en negociar teniendo como objetivo que todas las partes salgan beneficiadas. La frase que resume esta estrategia es “todos salimos ganando”, bajo la idea de un “ascenso pacífico” o “desarrollo pacífico” para ascender en la estructura mundial de poder.

un mero proveedor de materias primas, situación que lo supedita a un vínculo desventajoso, consolidando la matriz agrario-minero exportadora del país y bajo un patrón de “reprimarización” de su economía. Una planificación estratégica por parte de Argentina que implique desarrollos industriales, servicios e infraestructuras se convertirá en una oportunidad de un vínculo beneficioso y constructivo para el país.

En las últimas décadas, al pulso del incremento de las relaciones bilaterales, desembarcaron en el país, al igual que COFCO (agronegocios), grandes compañías chinas de trascendencia global como Huawei y ZTE (telefónicas), COSCO (transporte marítimo), Sinopec y CNOOC (petroleras), MCC (minería) y ICBC (banca).

A continuación, se profundiza en el rol de COFCO tanto a escala nacional como su desembarco en La Pampa, con su primera planta instalada en Intendente Alvear.

8.4. COFCO en Argentina y La Pampa

Según Castells (1996), la globalización es un proceso que transforma el territorio, se puede interpretar desde una dinámica escalar que trasciende desde lo local a lo global y viceversa. Asimismo, las interrelaciones entre las redes y flujos globales y locales permiten, al trasladarse a la microescala, apreciar las relaciones cotidianas y comprender la producción social que se genera en los territorios. Los territorios actuales se confrontan a partir de dos tendencias contemporáneas: por un lado, la de expansión y consecuente imposición para todos los lugares del mundo de las relaciones capitalistas de producción (como, por ejemplo, el monocultivo y la concentración de empresas agrarias) –proceso de mundialización– y, por otro, la tendencia a la homogeneización de las costumbres y los usos, sobre todo con respecto al consumo individual del proceso de globalización (desde la tecnología móvil, industrial, como así también los paquetes tecnológicos).

En ALC y fundamentalmente en los países agrícolas del Cono Sur (Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay) se consolidó una matriz de acumulación extractiva que podemos denominar neoextractivismo. Este proceso se caracteriza por consolidar un patrón de acumulación basado en la sobreexplotación de bienes naturales, cada vez más escasos, en gran parte no renovables, así como en la expansión de las fronteras de explotación de territorios (Svampa, 2019).

La autora destaca la potencialidad y ventajas comparativas de estas regiones periféricas por su alta dotación de bienes naturales (suelo, agua, minerales) y su consecuente extracción de materias primas (*commodities*), en altos volúmenes e intensidad y con escaso grado de transformación destinado al consumo directo o como insumos industriales ante las demandas de las regiones centrales del Norte global. Entre estas actividades, se destaca claramente la expansión de la frontera agrícola y la generalización del modelo de agronegocio, que se traduce en nuestro país y, por lo tanto, en el sector noreste de la provincia donde se localiza Alvear, en un creciente proceso de agriculturización (y sojización en particular) y explotación de tierras fértiles o arables, cuyos impactos son geopolíticos, económicos, sociales y ambientales.

En particular, la RPC y Argentina consolidaron en las dos décadas pasadas una relación estratégica integral, que se materializó en las misiones políticas y económicas de cada país y en los incrementos comerciales. Específicamente, COFCO se ha convertido en una de las empresas líderes de la cadena global de base granaria y oleaginosa con presencia en 37 países (Figuras 8.1. y 8.2.). Según Narodowski y Remes Lenicov (2014, p. 43),

(...) las cadenas globales de valor no son más que un conjunto de actividades necesarias para generar un producto o servicio [...] implica procesos productivos descentralizados, producto de los cambios trascendentales en la tecnología, la organización industrial y el nuevo orden mundial.

En e... (2017) ... rada

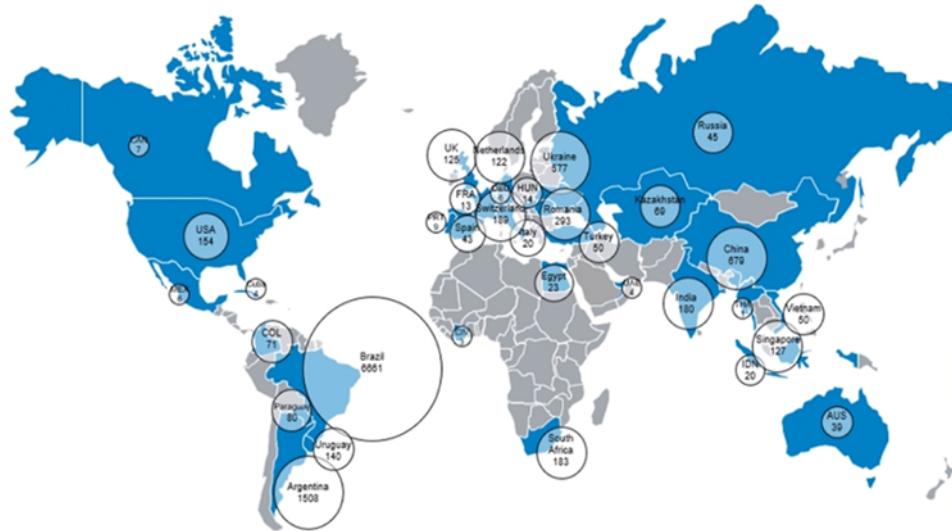


Figura 8.1. Presencia de COFCO en el mundo.
Fuente: Ingeniero Agrónomo N. A.



Figura 8.2. Ubicación de los distintos nodos de mercado y comercialización.
Fuente: Ingeniero Agrónomo N.A.

Particularmente, la producción de alimentos en el mundo ha reaccionado a una tendencia de nivel mundial que responde a la reconfiguración tecno-productiva que atravesó la economía mundial desde los '70, lo cual produjo grandes cambios en las lógicas productivas de los países productores de alimentos. La irrupción de este nuevo paradigma se conjuga paralelamente con una mayor demanda de productos agropecuarios y sus derivados, no solo como alimentos sino también como insumos para otras industrias como biocombustibles o biofábricas. En esto contribuyen varios espacios regionales, pero fundamentalmente el área del Asia-Pacífico y, en particular, las potencias demográficas y económicas como India y China. Estos nuevos actores intervienen de manera directa en la estructuración de una cadena y actividades comandadas por distintas unidades económicas globales que coordinan espacios físicos diversos y que tienen un gran poder en el mercado (Narodowski y Remes Lenicov, 2014).

Argentina resulta un destino atractivo de las multinacionales de los agronegocios, pues configura el 10° país del mundo por cantidad de hectáreas cultivadas, por detrás de Estados Unidos, India, Rusia, China, Brasil, Australia, Canadá, Nigeria y Ucrania, con más de 31 millones de hectáreas en producción que representan más del 11 % de su superficie, y con perspectivas tanto de incorporación de nuevas tierras a la producción, en detrimento de bosques y montes nativos, así como también con una mejora en sus rendimientos a partir de los adelantos biotecnológicos y la consolidación del paradigma tecno-productivo en el agro.

La empresa COFCO desembarca el 1 de marzo de 2018 en Intendente Alvear, al adquirir la anterior planta de NIDERA. Además de las oficinas centrales en la localidad (Figura 3.3.), el acceso a la planta de la firma se encuentra ubicado sobre ruta provincial N.º 1, hasta el denominado Acceso Centenario, con infraestructura existente (silos de altura y silos bolsa de almacenaje) y partes en construcción (Figuras 8.4. y 8.5.).



Figura 8.3. Oficinas de la empresa en Intendente Alvear y Figura 9.4. Planta COFCO de Intendente Alvear.

Fuente: Damaris Aliaga, 2024



Figura 8.5. Acceso a Planta de Acopio de COFCO en Intendente Alvear.
Fuente: Damaris Aliaga, 2024

COFCO es un holding estatal chino cuya sigla significa *China National Cereals, Oil & Foodstuffs*, orientado a la compra de granos para la elaboración de alimentos. En palabras del ingeniero agrónomo entrevistado, “COFCO es una empresa agroexportadora, que se dedica al acopio y comercialización de cereales y oleaginosas. A nivel nacional, los principales acopios se encuentran en Salta, Chaco, Córdoba, Santiago del Estero, Buenos Aires, Entre Ríos y La Pampa”. En el sitio web de la empresa se presentan como una empresa “con más de 11.000 personas trabajando en 37 países, COFCO International es la plataforma de negocios de agro internacional para COFCO Corporation, la compañía de alimentos y agricultura más grande de China” (ar.cofcointernational.com/).

Los orígenes de COFCO se remontan a los primeros años de la revolución comunista china, cuando el nuevo gobierno tomó el control del sector agrícola del país, incluidas sus exportaciones de productos alimenticios. En 1952, el gobierno organizó una serie de agencias estatales especializadas, incluidas *China Oils Export Corporation*, *China Foodstuffs Export Corporation* y *China Ceals Export Corporation* (Bichos de campo, 2020).

Según la página oficial de la empresa, en septiembre del año 2014, COFCO se funda adquiriendo el 51% de Noble Agri; en octubre de ese mismo año adquiere el

51% de Nidera. En 2016, adquiere el restante 49% de Noble Agri y se renombra como COFCO Agri. En 2017, se adquiere el restante 49% de Nidera, se lanza la nueva estructura como COFCO Intl (Internacional) y se da la salida del negocio de semillas de NIDERA. En 2018, establece su casa matriz en Ginebra. Cuando se habla de NIDERA, se hace referencia a la empresa de origen holandés, que en 1929 se instala también en Argentina como exportadora de granos. Su denominación es justamente una conjunción de los nombres de los países donde esta empresa obtuvo presencia a lo largo de los años, como Países Bajos, India, Alemania, Inglaterra, Rusia y Argentina (por sus siglas en inglés).

En Argentina, el holding posee varias terminales portuarias (Figura 8.6.) entre las que se destacan el Puerto General San Martín (Santa Fe), Lima (Buenos Aires) y Timbúes (Santa Fe).



Timbúes, Santa Fe



Puerto General San
Martín, Santa Fe



Lima, Buenos Aires

Figura 8.6. Terminales portuarias principales en Argentina.

Fuente: Ingeniero Agrónomo N. A.

COFCO *International*, suministra productos agrícolas en todo el mundo a través de su cadena de suministro globalmente integrada, proveniente de regiones productoras para abastecer regiones con alta demanda. Posee cinco unidades de negocio: 1.- Abastecimiento y producción: obtienen granos, semillas oleaginosas, algodón y café de los principales países productores y producen caña de azúcar para sus ingenios azucareros en Brasil; 2.-Almacenamiento y manipulación: recopilan, almacenan y manipulan los productos de forma eficiente; 3.- Procesamiento: una vez obtenidos y producidos, se procesan y refinan los productos; 4.- Comercio y comercialización: se conecta oferta y demanda a través de diversas plataformas comerciales; 5.- Transporte y distribución: suministra los productos a los clientes a través de redes eficientes de transporte y distribución (ar.cofcointernational.com/).

Con respecto a la dinámica de funcionamiento, su vínculo con los productores y el tipo de producción que acopia y comercializa el ingeniero agrónomo entrevistado manifiesta:

Intendente Alvear es un acopio que compra el cereal de los productores. Este año tiene que gestionar alrededor de 50 mil toneladas. De ese total tiene que comprar, 10 mil de girasol, 28 mil de maíz, 20 mil de soja y 3000 de trigo. Luego, se carga en camiones o vagones y es enviado al puerto. Lo que es girasol se envía a Junín donde se encuentra la planta que se encarga de procesar el grano transformándolo en aceite. Lo mismo sucede con la soja, parte es enviada a Junín o Rosario (Timbúes), donde se la procesa obteniendo principalmente aceite y como subproductos (harina de soja, pellets de cáscara de soja y pellets

de cáscara de girasol. Actualmente, está acopiando en silo bolsas solo girasol. Todo lo que es soja, maíz y trigo, hasta que no se termine la construcción de la planta se manda directo al puerto porque por ahora no tenemos espacio. Sobre el acceso Centenario y Cnel. Mitre, se están haciendo dos silos donde más o menos va a tener capacidad para acopiar entre 30 y 50 mil toneladas de cereal para almacenamiento. A futuro, ese cereal acopiado o se carga en camión o va a pasar el tren y eso se va a trasladar el puerto.

En el mismo sentido, el Intendente de la localidad, Eduardo Pepa expresa:

Es fundamental que esta empresa se instale en Intendente Alvear o se reabra porque forma parte de lo que era Graínco Pampa, después paso a ser de NIDERA y después compró COFCO. Hoy la mayoría del cereal de Intendente Alvear está yendo a Cargill (Larroudé), Dreyfus (Sarah) o Lartirigoyen (Ceballos) por consiguiente este cereal no deja ganancia en Intendente Alvear. A nivel municipal hay una guía cerealera y la mayoría del cereal de la guía cerealera se saca normalmente cuando sale de la planta a puerto así que la mayoría del cereal está yendo a estas 3 plantas sin lucrar. Alguno saca uno que se llama guía corta que es muy poco comparado con lo que es la guía final y en conclusión es importantísimo la plata que deja la guía. Hoy se está yendo el 90% del cereal fuera de la localidad. El día que entre COFCO a competir con Cargill seguramente va a ser a la inversa, el 70, 80% del cereal va a quedar en Alvear, se va a sacar la guía en Alvear, va a ver muchos más trabajos en la planta que va a ocupar gente del pueblo. Ojalá la obra se termine pronto porque creo que el fuerte de ellos es acopiar maíz y queda todavía el 70, 80% del maíz sin cosechar seguro esta cosecha firme empiece a mediados de junio.

COFCO International pretende convertirse en una agroindustria de clase mundial y ser reconocida por su posición de liderazgo. Hacia el año 2017, en un marco de fuerte internacionalización de la empresa, expone sus principales políticas para mantener altos estándares de funcionamiento y cadenas de suministro, como el código de conducta, política medioambiental y la política de salud y seguridad en el trabajo. Asimismo, *COFCO International* ha tratado de contribuir en la aceleración de la transición hacia una agricultura sustentable, proteger el clima y preservar el ambiente, apoyando la seguridad alimentaria mundial. Su Política Ambiental hace énfasis en el compromiso de optimizar procesos e invertir en tecnologías que reduzcan la huella ambiental (ar.cofcointernational.com/).

En relación con la dimensión ambiental y la protección de la población de la localidad, ante problemáticas que involucran a otras corporaciones en poblados pampeanos que registraron índices de contaminación y efectos de salud sobre las personas, el intendente, enfatizó durante la entrevista:

(...) se está haciendo una obra de infraestructura muy grande que tiene que ver con el tema de no contaminar, de que no haya polvillo porque está en el límite de lo que es el radio urbano del pueblo, ya que se trabaja con productos tóxicos en cuanto a curar semillas, se ventila, clasifica, pero la obra es de un alto nivel de calidad con no contaminar al pueblo y sobre todo a la gente del barrio.

Por otra parte, de acuerdo con una noticia publicada por el sitio web del matutino porteño *La Nación* (16/05/2024), *COFCO International* exportó desde Argentina

18.000 toneladas de harina de soja certificada libre de deforestación, la primera que se realiza en su tipo en nuestro país. Realizó el envío para el fabricante de alimentos para animales más grande de Irlanda. Es la primera exportación completamente rastreable y segregada de productos de soja libres de deforestación, bajo normas que cumplimentan el esquema 2BSvs⁴ de sustentabilidad de biomasa y biocombustible y con el esquema EPA/RFS2, proveniente de sectores que no han sufrido desmontes. Este envío está alineado con el próximo Reglamento de la UE sobre productos libres de deforestación (EUDR) que entró en vigencia en diciembre de 2024.

Otro de los aspectos que visibiliza el rol de la compañía en la localidad es la denominada responsabilidad social empresaria que se traduce en el vínculo con instituciones educativas locales, mediante distintas charlas, visitas y la donación, una vez al año, de útiles escolares, en un marco de lógicas y estrategias propias de grandes empresas de estrechar vínculos con las distintas instituciones de la localidad.

Para plantear la dimensión laboral se retoma la entrevista realizada al ingeniero agrónomo, el cual relata el rol que cumple la empresa, y cómo se relacionan con los empleados directos e indirectos:

Mi tarea diaria, es realizar las visitas y estar en contacto con los productores realizando gestiones y operaciones, para la compra de cereal, comercialización de insumos agrícolas (fertilizantes, fitosanitarios, sub-productos de soja y girasol como harina de soja y pellet de soja y girasol) es una manera de estar al lado del productor y brindarle el servicio y solucionar distintas problemáticas que los mismo atraviesan, es una manera de tratar de cumplir con los objetivos que nos exige la compañía. La empresa cuenta con 10 empleados directos, la cual está conformada por el gerente, tres agentes comerciales, dos empleadas administrativas y el personal de limpieza. En cuanto a los que se encuentran trabajando en planta ubicada sobre ruta N.º1, se conforma por el encargado de la planta donde se encarga de los análisis de muestra del cereal y logística en cuanto a carga y descarga de camiones, y/o solicitud de cupos para permitir el ingreso y descarga en puerto y otras cuatro personas que se encargan de la carga y descarga de los camiones y proceso de secada. Como empleados indirectos, se encuentran los camioneros donde se contratan a distintas empresas de transporte.

El holding ha identificado a América Latina y Caribe (ALC) como un área clave en la producción de alimentos. La presencia e inversiones de COFCO en la región durante el último lustro es notable, fundamentalmente con sus operaciones en Brasil y Argentina. En el entramado e interjuego de escalas, en un marco de acelerado proceso de globalización, La Pampa se incorpora a las nuevas territorialidades que teje la gigante empresa china de los agroalimentos, con el fin de disputarle la hegemonía a las empresas occidentales, reconocidas con el acrónimo de ABCD (ADM, Bunge, Cargill y Dreyfus) y que comienza a prevalecer cada vez más en este grupo de las *global trading companies*.

4 2BSvs: SOJA/MAÍZ/GIRASOL proveniente de hectáreas donde no hubo deforestación, se conservan pastizales con alto valor para la biodiversidad o pasturas de más de 5 años, se conservan áreas protegidas, se destina para la producción de biocombustibles para el mercado europeo.

De hecho, en el primer semestre del año 2024, COFCO logró liderar las exportaciones en Argentina en detrimento de Cargill, una empresa estadounidense con más de 70 años en el país. La empresa china exportó 4,49 millones de toneladas, seguida por Cargill con 4,27 millones de toneladas y Viterra con 4,13 millones de toneladas. El listado continúa con Bunge (3,87 millones de toneladas), Asociación de Cooperativas Argentinas (ACA) (3,33 millones de toneladas), Aceitera General Deheza (AGD) (3,13 millones de toneladas), Louis Dreyfus Commodities (LDC) (3,12 millones de toneladas), ADM Agro (1,98 millones de toneladas), Molinos Agro (1,69 millones de toneladas) y CHS (769 mil toneladas) (Dang, Dai, 2024).

En La Pampa, las inversiones del grupo chino coinciden con el interés estratégico bilateral que se plasmó con la visita del embajador chino a La Pampa en el mes de mayo de 2024, previo encuentro del gobernador Ziliotto con el representante asiático en Buenos Aires en el mes de febrero. El comunicado expresó la intención de “robustecer y ampliar los vínculos en materia política y comercial”. De hecho, en los últimos 4 años (2019-2022), el volumen de las exportaciones de La Pampa a la RPCh, medidas en U\$D, se multiplicaron por 15. En 2022, el 54% de las exportaciones pampeanas tuvieron como destino China y el 80% de estas exportaciones fueron carnes, seguido por cereales y oleaginosas (icomexlapampa.org, 2024).

De este modo, la provincia de La Pampa, ante el fortalecimiento de los lazos del gobierno nacional con el bloque occidental, pretende a partir de la política de su gobernador, continuar estrechando los lazos con China, que se ha convertido en los últimos años en el principal destino de las exportaciones agropecuarias de La Pampa.

8.5. Orientaciones para el abordaje de procesos territoriales multiescalares

Este capítulo ofrece una mirada sobre procesos geoeconómicos globales, como la demanda de alimentos e insumos a nivel mundial, con incidencia en las escalas local y regional. La Geografía, como ciencia social del espacio, posibilita una mirada que articula procesos multiescalares en interrelación con distintas dimensiones analíticas, identificando las acciones de los diversos sujetos sociales que intervienen en la construcción y estructuración del espacio.

En particular, abordar el rol de una multinacional de los agronegocios en una localidad de La Pampa, invita a las y los docentes de enseñanza media en Geografía a analizar en cada pueblo o ciudad donde habiten, y junto a sus estudiantes, las dinámicas particulares de estas compañías en el territorio. Por supuesto, de acuerdo con el lugar donde se encuentren serán corporaciones agrícolas, ganaderas o petroleras, de capitales privados o mixtos. Lo relevante de la propuesta es identificar las funciones e intereses que cumplen los actores de una comunidad (gobierno, profesionales, trabajadores) en relación con la empresa.

Por ello se sugiere la observación y registro en territorio de las actividades y el diseño de entrevistas con el propósito de obtener testimonios y desentrañar las

relaciones de poder que se establecen entre los actores: ¿Cuál es el impacto de la radicación de una compañía transnacional en el espacio local? ¿A qué lógicas globales responden sus intereses e inversiones? ¿Cuál es su incidencia en la política local, en los ingresos económicos de la localidad, en la generación de empleo, en los impactos ambientales y en los posibles conflictos entre los sectores o grupos? ¿Qué políticas de responsabilidad social empresarial y acercamiento a instituciones intermedias lleva a cabo la compañía? ¿Cómo se define la política empresarial de la corporación en la localidad en función de sus intereses globales y las particularidades del territorio donde se inserta?

Los interrogantes iniciales son herramientas propicias para guiar la planificación de la actividad áulica y en territorio. Asimismo, el rastreo de bibliografía específica sobre el rol de las corporaciones en la economía global y la búsqueda de información en medios de comunicación o fuentes oficiales de gobierno sobre las acciones locales llevadas a cabo por la empresa es indispensable para contar con un bagaje preliminar que posibilite un acercamiento posterior fundamentado.

En síntesis, el propósito de este tipo de abordajes es enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en educación secundaria, valorando la participación de estudiantes en la construcción de conocimientos y saberes de relevancia para su formación; al mismo tiempo, que favorece la comprensión de las complejas relaciones geopolíticas y geoeconómicas que se producen en el espacio cercano.

8.6. Reflexiones finales

La reemergencia de la República Popular China en el escenario geopolítico y geoeconómico internacional es un hecho concreto indiscutible. La denominada Nueva Ruta de la Seda o BRI es el claro ejemplo de la estrategia global china para posicionarse como líder mundial en los planos tecnológico, comercial y de producción de alimentos. El giro hacia un nuevo orden multipolar y la asiaticación de la economía mundial expresa territorialmente las disputas de poder por parte de los estados centrales con los emergentes. Los actores que materializan esa dinámica global, regidas por una lógica de acumulación del capital, son las corporaciones, entendidas como agentes económicos de alcance global que integran las distintas fases de los procesos productivos a través de las cadenas de valor y la consolidación del paradigma tecno-productivo.

En este sentido, y a diversas escalas espaciales, América Latina, Argentina y La Pampa se insertan en estas lógicas productivas a partir de una especialización de sus economías basadas en procesos neoextractivos de explotación intensiva de sus recursos naturales.

El paradigma de agriculturización provocó un corrimiento de la frontera agropecuaria cimentado sobre cambios estructurales macroeconómicos, tecnológico-ambientales y estrategias productivas empresariales con centro en la producción de oleaginosas, principalmente soja, destinada a mercados externos (Dillon, 2022). Estos procesos y matrices se territorializan en la localidad de Intendente Alvear, La Pampa, donde el holding COFCO Internacional se instaló en el año 2018 como

parte de su estrategia regional para América Latina y Argentina. La empresa ya se ha convertido en una de las máximas exportadoras de cereales y oleaginosas de nuestro país, y el espacio oriental pampeano, aún en los bordes marginales de la región pampeana, resulta un territorio atractivo para los planes de la empresa para expandir sus unidades de negocio.

En Intendente Alvear los impactos se perciben desde la multidimensionalidad propia de estos procesos: en este espacio local se conjugan e interrelacionan las variables geopolítica, geoeconómica, laboral y hasta en las finanzas del municipio con los ingresos propios por guías cerealeras.

Parafraseando a Massey (2004), de China a La Pampa, el desembarco de COFCO en Intendente Alvear, materializa en el territorio dinámicas globalizadoras donde lo local y lo global se constituyen mutuamente.

8.7. Referencias bibliográficas y material de lectura sugerido para esta propuesta

Álvarez, J. H. (2007). *Los Pueblos de La Pampa. Apuntes sobre su nacimiento, su historia*. Fondo Editorial Pampeano.

Bichos de campo. (2020). ¿Qué es Cofco? La empresa china que en solo cinco años se convirtió en la mayor agroexportadora de la Argentina. Recuperado de <https://bichosdecampo.com/que-es-cofco-la-empresa-china-que-en-solo-cinco-anos-se-convirtio-en-la-mayor-agroexportadora-de-la-argentina/>

Caccia, C. (2004). *Historia de Intendente Alvear*. Comunicarte editorial.

Castells, M. (1996). *La era de la información: economía, sociedad y cultura. Volumen I: La sociedad red*. Alianza Editorial.

COFCO INTL. (2022). Quiénes somos. Recuperado de <https://ar.cofcointernational.com/>

Comerci, M. E. (2008). Complejidades y diferenciaciones en el territorio pampeano. En Lluch, M. y Salomón Tarquini, C. *Historia de La Pampa I. Sociedad, política y economía*. EdUNLPam.

Covas, M. R. (1998). Los espacios socioeconómicos de la Provincia de La Pampa. *Huellas*, (3), Instituto de Geografía de la FCH - UNLPam.

Dang Dai. (2024, 1º de agosto). COFCO lidera las exportaciones de agro. <https://dangdai.com.ar/2024/08/01/cofco-lidera-las-exportaciones-de-agro/>

Dillon, B. (2016). *La población rural en la provincia de La Pampa. Vestigios del pasado, presente y alertas para el futuro de los pueblos rurales*. EdUNLPam.

Dillon B. (2022). Los espacios geográficos de La Pampa. En Dillon, B.; Acosta, M. y Herlein, M. (2022). *Geografía de La Pampa. La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la*

educación secundaria. EdUNLPam. Disponible en la página web de la Editorial. Convocatoria Articulación Universidad – Escuela Secundaria.

Girado, G. (2021). *Un mundo made in China*. Capital Intelectual.

Girado, G. (2015). *¿Cómo lo hicieron los chinos?* Astrea.

IComEx. Comercio Exterior La Pampa. (2024, 22 de febrero). Ziliotto se reunió con al embajador de China para fortalecer la relación bilateral <https://icomexla-pampa.org/es/novedades/347-ziliotto-se-reunio-con-al-embajador-de-china-para-fortalecer-la-relacion-bilateral>

La Nación Campo (2024, 16 de mayo). Son 18.000 toneladas a Europa. Recuperado de <https://www.lanacion.com.ar/economia/campo/son-18000-toneladas-una-empresa-china-exporto-desde-la-argentina-harina-de-soja-certificada-libre-de-nid16052024/>

Mançano Fernandes, B. (2009). Sobre la tipología de los territorios. Disponible en <http://web.ua.es/es/giecryal/documentos/documentos839/docs/bernardo-tipologia-de-territorios-espanol.pdf>

Marradi A., Archenti N. y Piovani J. (2007). *Metodología de las Ciencias Sociales*. Emecé editores.

Massey, D. (2004) Lugar, identidad y geografías de la responsabilidad en un mundo en proceso de globalización. *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, (57). Recuperado de <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000019/00000025.pdf>.

Narodowski, P. y Remes Lenicov, M. (2014). *Geografía Económica Mundial. GEM: un enfoque centro-periferia. Las cadenas globales de valor*. UNM Editora.

Restivo, N. y Ng, G. (2015). *Todo lo que necesitás saber sobre China*. Paidós.

Rosales, O. (2020). *El sueño chino*. Siglo XXI Editores.

Sautu, R. y Wainerman, C. (comp.) (1997). *La trastienda de la investigación*. Ed. de Belgrano.

Schulz, J. S. (2020). Diez años del BRICS: crisis de hegemonía occidental y construcción de un orden mundial multipolar. *Revista Tempo do Mundo (RTM)*, (22).

Silveira, M. L. (1995). Totalidad y fragmentación: el espacio global, el lugar y la cuestión metodológica, un ejemplo argentino. *Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid*, (14), 53-61.

Svampa, M. (2019). *Las fronteras del neoextractivismo en América Latina. Conflictos ambientales, giro ecoterritorial y nuevas dependencias*. CALAS; Universidad de Guadalajara; FACSO Ecuador; UNSAM Edita.

Capítulo 9

Salida educativa geográfica a la Colonia San José. Patrimonio, paisaje y turismo cultural

9

Gustavo Gastón Pérez, Melina Ivana Acosta y Beatriz Dillon



Santuario Colonia San José (La Pampa)
Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2024.

9.1. Introducción

Este capítulo ofrece la posibilidad de pensar la potencialidad de las salidas educativas como instancias de aprendizajes duraderos y relevantes en la formación en Geografía de nuestras y nuestros estudiantes. La propuesta articula dos procesos, el turismo como actividad de ocio educativo y cultural, y el análisis de la movilidad de las personas en el espacio, a partir del abordaje de las visitas recreativas y las peregrinaciones en la Colonia San José ubicada en el departamento Quemú Quemú (La Pampa).

Hacia el último cuarto del siglo XX la ciencia geográfica adquiere una nueva dimensión caracterizada por las reconfiguraciones de categorías analíticas a partir del denominado giro cultural (Claval, 1999). Las Ciencias Sociales, y la Geografía como parte de ellas, se nutren de nuevas perspectivas de análisis a partir de la (re)visión de conceptualizaciones que caracterizan a las sociedades contemporáneas.

Colonia San José es un lugar dotado de simbolismos culturales a partir de expresiones religiosas y étnicas que materializan un paisaje turístico para visitantes congregados por la fe católica y la espiritualidad o bien para mera recreación. Al mismo tiempo, la presencia de visitantes no practicantes transforma el sitio en un lugar de descanso y encuentro.

En este sentido, la vinculación entre espacialidad y religiosidad es compleja, dinámica y relacional (Flores, 2016), lo que permite superar una dicotomía simplista entre sacralidad y profanidad. De hecho, son los sujetos quienes otorgan el carácter de sacro o profano a un determinado paisaje.

Claval (1999) y Fernández Christlieb (2006) recuperan las nociones del geógrafo Carl Sauer quien sostiene que la unidad espacial que estudia la geografía cultural es el paisaje o área cultural. Además, esgrime que toda área cultural es resultado de un proceso histórico en el que han participado sucesivas culturas. El paisaje está construido a partir de las necesidades e intereses de las sociedades que lo transforman y modelan. “El enfoque cultural asume que la realidad espacial es compleja y que todo espacio es producto tanto de los fenómenos de la naturaleza como de las actividades de los grupos sociales” (Fernández Christlieb, 2006, p. 220).

Particularmente, en consideración de este abordaje sobre categorías analíticas que articulan conceptos propios de la ciencia geográfica con la cultura de un sitio, en este capítulo se indaga cómo se construye un paisaje turístico a partir de los rasgos identitarios del lugar y su patrimonio cultural, y consecuentemente, cómo ello puede ser abordado desde la enseñanza a través de visitas educativas. La reconfiguración espacial resulta de un proceso histórico en el que tanto los miembros de la comunidad como los visitantes construyen y modelan un determinado paisaje en donde lo religioso y lo profano se interrelacionan mutuamente.

Desde nuestra disciplina se conciben las salidas al campo como experiencias educativas enriquecedoras (Pérez de Sánchez y Rodríguez Pizzinato, 2006; Godoy y Sánchez, 2007; Zusman, 2011; Nin, Acosta, Pérez y Molini, 2017; Leduc, Acosta y Herlein, 2024). Un punto de partida, por lo tanto, implica revalorizar las visitas al

territorio y cómo abordar categorías conceptuales para dotar de significatividad la observación *in situ* de procesos espaciales.

Desde el plano metodológico, entre 2015 y 2016, un equipo de investigación del Instituto de Geografía de la UNLPam realizó un relevamiento y catalogación del patrimonio cultural de la Colonia y diseñó un circuito turístico y educativo autogestivo en la aldea que incluyó distintos bienes tangibles e intangibles de interés. La metodología empleada fue de carácter cualitativo y cuantitativo, incluyendo visitas y participación en actividades, así como entrevistas en profundidad a referentes de la colonia y entrevistas semiestructuradas a las y los visitantes. Asimismo, se recuperaron testimonios orales y escritos, y se recurrió a fuentes primarias y secundarias con una mirada interdisciplinaria entre la geografía, la historia y los estudios culturales.

En síntesis, en este capítulo se presentan algunos resultados en torno a una experiencia colectiva que permite reflexionar en torno a un lugar donde las prácticas religiosas y las prácticas recreativas se imbrican en un paisaje cultural singular inacabado y en constante reconstrucción.

9.2. La Geografía y su relación con la cultura e identidad de un lugar

En las nuevas geografías el lugar no ha perdido importancia, por el contrario, se ha revitalizado su análisis e interpretación en el mundo actual. Los lugares se asocian con las identidades de las personas y, al mismo tiempo, la pertenencia a un lugar condiciona la definición y transformación de los sujetos (Souto y Benedetti, 2011). El lugar es una construcción social y espacial de lo local y una expresión específica de procesos globales en interrelación.

La geógrafa irlandesa Anne Buttimer (1990) enfatiza la relevancia del estudio del patrimonio cultural¹, la estética del paisaje y la arquitectura en la disciplina geográfica. En este sentido, se reivindica al lugar como categoría conceptual nodal de las ciencias espaciales. Al igual que Buttimer, geógrafos como Relph, Ley, Sammuels, Linch y Yi-fu Tuan, entre otros, se orientaron hacia las geografías humanísticas, interesadas en las relaciones de los grupos humanos con los lugares donde desarrollan sus actividades diarias, de la cotidianidad.

El lugar, según Tuan (1977), se encuentra en el núcleo central de la disciplina geográfica y es de relevancia para la interpretación humanística, ya que adquiere un valor que deriva de la percepción que de él tienen sus habitantes y del significado que le han atribuido.

En la misma línea, Lindón (2006, p. 357) afirma que “(...) si el lugar es una de las entradas insoslayables para las geografías de la vida cotidiana (GVC), el sujeto es

1 En palabras de García Canclini “El patrimonio cultural expresa la solidaridad que une a quienes comparten un conjunto de bienes y prácticas que los identifica, pero suele ser también un lugar de complicidad social. Las actividades destinadas a definirlo, preservarlo y difundirlo, amparadas por el prestigio histórico y simbólico de los bienes patrimoniales” (1999, p. 17).

la otra. No hay GVC sin sujeto en acción en lugares particulares”. En este sentido, el lugar representa la encarnación de las experiencias y aspiraciones de las personas, deviene una realidad a comprender desde las perspectivas de quienes lo han construido (Ortega Valcárcel, 2000). Son espacios vinculados a las experiencias individuales y colectivas en relación con el entorno construido, a la percepción que imprimen sobre él asumiendo diversos roles en la sociedad de acuerdo con patrones culturales. Representa una imagen individual o colectiva que adquiere una dimensión subjetiva.

La geografía cultural aporta reflexiones sobre los vínculos intrínsecos entre el lugar y la identidad, que se construyen a partir de sensaciones y sentimientos, valores y deseos fijados en su cotidianeidad. Para la Geografía, la percepción ha retomado la importancia de los sentidos en la construcción del conocimiento espacial e igualmente la carga afectiva sobre los lugares, lo cual incluye el sentimiento de pertenencia y la valorización del espacio como resultado de la cultura. En este plano, el interés por la valoración del entorno, así como la percepción e imágenes del sentido estético que de él construyen los sujetos individuales y sociales “se produce a través de la percepción subjetiva del mismo, por la apreciación personal, por la sensibilidad ante sus valores” (Ortega Valcárcel, 2000, p. 303).

En síntesis, la resignificación de las categorías analíticas y su interrelación resultan imprescindibles para comprender las lógicas y dinámicas de los espacios geográficos. Como se ha mencionado anteriormente, en estos últimos años, han tomado relevancia investigaciones que profundizan las relaciones entre los lugares, la cultura e identidad desde la perspectiva de los procesos globales y locales a partir de lógicas de producción económica, cultural y relaciones de poder. La actividad turística cobra relevancia a partir de las vinculaciones existentes entre los diversos sujetos de una comunidad, que es organizada a partir de pautas culturales e identitarias específicas y que modelan un lugar transformándolo en un paisaje particular cargado de representaciones materiales y simbólicas.

9.3. El turismo y la revalorización del patrimonio cultural

En la Colonia San José, las particularidades culturales y las estrategias de supervivencia adoptadas a lo largo de varias generaciones cristalizaron formas de organización territorial con un fuerte anclaje religioso que persiste hasta la actualidad. El templo principal del poblado fue declarado patrimonio histórico provincial en 1983 y Santuario Diocesano en 2015, lo que ha dado lugar al incremento de visitantes debido a la organización de una serie de actividades como misas semanales, bautismos, casamientos, peregrinaciones, fiesta anual del 1 de mayo de cada año en conmemoración de San José Obrero (Figura 9.1.) y retiros espirituales que se complementan con movi­lidades espaciales vinculadas al descanso, el ocio y el esparcimiento.



Figura 9.1. Celebración de la misa por el día de San José Obrero
Fuente: fotografía de Beatriz Dillon, 2016.

Si bien algunas consideraciones teóricas dan cuenta de una contraposición entre los conceptos de peregrinación y turismo, asumiendo que en la primera el motivo de la visita es lo sagrado y en la segunda lo recreativo, en la actualidad parecieran fusionarse tanto en las motivaciones como en la significatividad otorgada para complementar ambas actividades. La relación entre turismo y peregrinación ha dado lugar al concepto de turismo religioso o turismo de la fe que engloba a ambas actividades.

El turismo es considerado una práctica social que se realiza en destinos tradicionales y no tradicionales, a escalas global, nacional, regional y local. La escala local tiene relevancia en la medida que se entienda al turismo no como hecho aislado sino como la articulación de relaciones sociales que esta actividad materializa espacialmente, producto del interjuego entre las distintas escalas y las acciones e intereses de los diversos sujetos.

Claramente, representa una de las actividades económicas más dinamizadoras de los territorios y, por consiguiente, una importante línea de gestión que pone en vinculación a las políticas de Estado con la actividad privada, y con las comunidades, su entorno natural y cultural².

2 La Subsecretaría de Turismo de la provincia de La Pampa propone una serie de circuitos para el desarrollo de la actividad turística que pueden encuadrarse en las categorías de "Naturaleza y aventura", "Turismo rural", "Turismo cultural", "Turismo de bienestar", "Turismo de eventos" y "Turismo de deportes". Por su parte, el "turismo cultural" es una de las actividades que mayor riqueza presenta en la provincia, relacionado a la identidad pampeana, con sus tradiciones, fiestas típicas y costumbres locales. Los distintos circuitos turísticos destacan la visita a museos, el turismo étnico, el turismo religioso, las fiestas populares, la gastronomía típica y las artesanías. La diversidad sociocultural de la provincia permite reconocer las diferentes culturas arraigadas, tanto de las poblaciones originarias, representadas en las comunidades ranqueles, hasta las comunidades inmigrantes, como la colonia menonita, con sus propias cosmogonías y vinculación con el espacio. Igualmente, las festividades religiosas, visitas a santuarios e iglesias y fiestas populares de las localidades constituyen oportunidades de abordaje integral y multidisciplinario de las experiencias que hacen a la cultura de los lugares (Subsecretaría de Turismo de La Pampa 2016, en <http://www.lapampa.tur.ar/>).

Hiernaux considera que la geografía del turismo es un campo emergente de la geografía humana, fundamentalmente porque es un área menos construida comparada con otras como la geografía regional. Además, manifiesta que “los cambios recientes en la geografía del turismo son de tal magnitud y envergadura que no puede hablarse de consolidación, sino de un constante acomodo a las nuevas orientaciones, influencias o presiones” (Hiernaux, 2006, p. 403).

El turismo es un campo en expansión con grandes transformaciones en relación con los nuevos aportes teóricos, el diseño, la planificación y la gestión. En este aspecto, la geografía incorpora una mirada transversal y territorial del fenómeno turístico y puede analizar las interrelaciones y los efectos de los diferentes factores que intervienen en cada caso o situación en particular (Hiernaux, 2006).

Según Roberto Bustos Cara (1998, p. 34), el turismo, como actividad económica, representa “no solo una alternativa, sino también y, especialmente, un instrumento de transformación [...] un segmento de mercado en expansión, surgido de la búsqueda por parte de las sociedades urbanas, de espacios y actividades relacionadas con la vida al aire libre, el contacto con la naturaleza, los deportes, la aventura y la tranquilidad”. En esta misma línea, Bertoncetto (2006) admite que “la búsqueda incesante de atractivos que satisfagan demandas muy puntuales y diversificadas va transformando a todo el territorio en potencial destino turístico” (p. 17).

Como resultado del aumento de la urbanización y la intensificación de los movimientos turísticos, se ha multiplicado la selección de lugares alternativos que, a su vez, proponen cambios en los roles de los turistas y en los de la población receptora, que otorgan renovados usos a lugares no tradicionales. Por un lado, se busca una ruptura con la actividad cotidiana y, por otro, la realización de actividades que incluyan la cultura, en su concepto más amplio, de las comunidades locales.

En el caso específico de la provincia de La Pampa, que se presenta en apariencia homogénea frente a la visión tradicional del consumo del espacio turístico de masas, el producto a ofrecer debe construirse sobre la base de las nuevas demandas y sobre el potencial que significa la originalidad, el patrimonio de los lugares y la exclusividad de la oferta. El turismo actual plantea alternativas que van más allá de admirar un paisaje o disfrutar de una buena hotelería. La vida cotidiana, las costumbres locales y culturales aparecen como ingredientes sustanciales para nuevos consumos turísticos (Figuras 9.2. y 9.3.). Y, en este marco, consideramos que La Pampa tiene mucho para ofrecer desde la perspectiva del turismo educativo para todos los niveles de enseñanza.



Figura 9.2. Guía de Sitio en la estación Virgen de Schoenstatt del recorrido urbano.
Fuente: fotografía de Gustavo Pérez, 2016.



Figura 9.3. Primera visita guiada dirigida a un grupo de pobladores de San José, Villa Mirasol y Colonia Barón y a estudiantes y profesores de la UNLPam.
Fuente: fotografía de Gustavo Pérez, 2016.

Por su parte, el espacio rural, devenido parcialmente como espacio de ocio, ha sido revalorizado socialmente y, ajeno a las tradicionales modas turísticas, se mantiene aún alejado del turismo de masas. Específicamente, el turismo rural, considerado como una oferta de servicios, actividades recreativas y alojamiento que se ofrecen a los habitantes de las ciudades ávidos de tranquilidad, contacto con la naturaleza y con la gente del lugar y sus costumbres, tiene en el caso de la provincia de La Pampa distintos subproductos: el llamado turismo de estancia difundido y promocionado

desde organismos estatales, el turismo aventura de carácter autogestionado, el turismo étnico y el turismo de la fe como formas de revalorizar, a modo de gestión participativa, el patrimonio existente. Esta orientación permite una doble finalidad: por un lado, rescatar lugares con alto valor patrimonial y, por otro, incentivar -mediante la organización familiar y la gestión participativa comunitaria- a la población receptora a encontrar alternativas económicas en pequeñas localidades con dificultades de inserción en circuitos de desarrollo económico sustentables en el tiempo. Almirón, Bertoncetto y Troncoso (2006) aportan que los lugares que cuentan con un acervo patrimonial se convierten en potenciales lugares turísticos. Queda definida así una vocación turística del lugar que solo requiere ser activada por procesos de gestión turística para su desarrollo.

Debido a la espacialidad del turismo, la geografía ha desarrollado una importante línea de investigación tendiente a definir los marcos teóricos específicos de la geografía del turismo y los lineamientos metodológicos para la intervención en los distintos tipos de turismo y recreación. La importancia de la geografía del turismo en la formación turística tiene su fundamento en la indisolubilidad existente entre paisajes, lugares y turismo.

No existe acto turístico sin una base espacial de la actividad. Por lo tanto, no puede concebirse la formación turística sin relevancia del hecho geográfico. La ciencia geográfica propone diferentes formas de aplicar aspectos concretos de desarrollo sustentable en la gestión local del turismo, para corregir o al menos atenuar los problemas e impactos que, de manera directa o indirecta, inciden en la percepción, valoración, consumo y degradación de los lugares (Troncoso y Almirón, 2005).

Una de las tareas de quienes trabajan en la actividad turística tiene que ver con la concientización de los actores en la conservación, manejo, desarrollo y administración para conservar y proteger el patrimonio natural y cultural. Sin la participación de la comunidad no habrá desarrollo eficiente del turismo patrimonial pues ella es la portadora viva de las tradiciones, las leyendas, la creación de artefactos y objetos, la comunidad es la dueña de la voz de los pueblos y, por lo tanto, es la verdadera administradora del patrimonio cultural (Troncoso y Almirón, 2005).

Proteger el patrimonio cultural de la provincia de La Pampa y otorgarle un sentido de atractivo turístico y educativo conduce a la aplicación de una metodología propia pero que, a su vez, rescate aquellas practicadas en otros lugares del mundo con similares características en las áreas de intervención. El tipo de intervención planteada tiene en la actualidad gran relevancia a nivel mundial y se ha demostrado como un factor muy eficaz en la generación de nuevos productos turísticos y en la recuperación de los patrimonios culturales de diversas regiones. A escala global se encuentran antecedentes, especialmente en Europa, donde existen varias aldeas que están siendo recuperadas, mediante el desarrollo de actividades turísticas con el objeto de rescatar y preservar sus particularidades y, a la vez, generar dinámicas que tiendan a retener población y evitar su desaparición.

Las particularidades de las colonias étnicas, fundadas por grupos de alemanes provenientes de Rusia, específicamente del río Volga y alrededores, demuestran poseer estos componentes intrínsecos a efectos de generar proyectos de desarrollos turísticos sustentables. Específicamente, y gracias a las políticas de los últimos

años, muchos pueblos y colonias de la misma procedencia étnica (en la provincia de Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba, entre otras) están ejecutando proyectos de revalorización para fomentar nuevas alternativas turísticas.

Con ello, se persigue integrar el valor histórico con el rescate del patrimonio tangible e intangible, lo cual puede generar la apertura de amplios abanicos de relaciones de tipo turísticas, educativas, comerciales, identitarias que se encuentran, en potencia, esperando decisiones capaces de activarlas.

En el caso de La Pampa, el Plan Estratégico Turístico establece entre sus prioridades la recuperación de áreas de alto valor patrimonial que, en este caso particular, supondrá importantes aportes materiales y culturales para la preservación de la colonia y sus habitantes. Particularmente, en San José, se registran algunas acciones realizadas en forma conjunta entre la Municipalidad de Colonia Barón y la Comisión del Templo, tendientes a preservar el patrimonio (ambientación de la biblioteca del templo, refacciones y mantenimiento de la casa parroquial y la capilla, entre otras) pero que no se enmarcan en proyectos específicos.

9.4. Colonia San José: patrimonio cultural, turismo y potencial educativo

La Colonia San José, emplazada en el departamento Quemú Quemú (antiguo departamento II), fue fundada en el año 1910, por un grupo de familias alemanas provenientes de las riberas del río Volga y del Mar Negro en Rusia y, actualmente, cuenta con 32 habitantes. Se localiza de manera casi equidistante de los dos centros urbanos más importantes de La Pampa -85 km de Santa Rosa y 65 km de General Pico- (ambas ciudades concentran más del 50% de la población total de la provincia).

La colonia agrícola emplazada en La Pampa se denominaría de esa manera en honor a San José Obrero. A instancias de la gestión de dos emprendedores alemanes inmigrados años antes, de las riberas del río Volga, Jacobo Kistner y Cristóbal Dietrich, se fundó sobre una parcela de 1000 hectáreas en la chacra N° 289, Lote 11, Fracción B de la Sección II. Originariamente, las tierras formaban parte de las 32.500 hectáreas que se denominaron Colonia Mirasol y que puso a la venta en 1906 la llamada empresa “Colonización Stroeder y Compañía”, donde fue fundada la actual localidad de Villa Mirasol. El dueño de esas tierras, que llegó a un convenio con la compañía para subdividir y vender las parcelas, era el inversor Wilfrid Barón, que luego lograría impulsar un poblado en tierras vecinas, denominado Colonia Barón (1915), por el que finalmente atravesarían las vías del ferrocarril, en detrimento de los dos poblados vecinos, Villa Mirasol y la Colonia San José.

Luego de la adquisición de los terrenos iniciales, varias familias que se habían asentado en Santa Trinidad, Santa María y San José (denominadas Colonias Madres en cercanías de Coronel Suárez en la provincia de Buenos Aires), Colonia Santa María de Hinojo (Olavarría), Darregueira y Villa Mirasol, se trasladaron con sus enseres y herramientas de trabajo hacia la naciente localidad.

Para 1907, previo a la fundación de la colonia, arribaría proveniente de Coronel Suárez, don José Schwab, que adquirió, en ese momento, 800 hectáreas al sur de la actual colonia. Este fue el puntapié inicial a la llegada de otras familias del mismo origen que se dedicarían al laboreo de las tierras y al ejercicio de una fuerte espiritualidad que mantenía sólidamente unida a la comunidad, como lo es la práctica de la religión católica.

En relación con sus primeros habitantes, alemanes provenientes de las riberas del río Volga y del Mar Negro fueron reclutados hacia territorio ruso por la zarina Catalina “La Grande”. La estrategia fue invitar a sus compatriotas a través de edictos para colonizar las tierras sobre las que tenía soberanía y les prometía una serie de condiciones o privilegios que, a su criterio, les facilitarían el movimiento migratorio. Por caso, la práctica libre de la religión (el único requisito era que solo podían ir los que fueran cristianos), exención del servicio militar, libre ejercicio y uso del idioma natal, organización escolar propia y dirección administrativa de sus colonias y aldeas por estatutos propios, entre otros aspectos. En síntesis, lo que la zarina Catalina les prometía era continuar siendo étnica y jurídicamente alemanes, aunque se trasladaran a vivir a las heladas estepas rusas.

La eficiencia que lograron durante todos sus propios gobiernos, la adhesión total al trabajo y los contratos de radicación y colonización favorecieron el desarrollo de las colonias y ciudades. La alta tasa de natalidad, junto con la continua inmigración, multiplicó notablemente la población alemana en el Volga, al punto que hacia 1880 la cantidad de aldeas alemanas que se encontraban circundantes al río ascendía a 583. Conservaron con extrema rigurosidad el idioma alemán y el cúmulo de tradiciones heredadas de sus familias y maestros, y no se daban casamientos mixtos entre rusos y alemanes. De este modo, mantuvieron intacto el legado antropológico, cultural y religioso de sus ancestros.

Las primeras décadas de la Colonia San José fueron de un pujante progreso que le permitió contar con más de 600 habitantes en el ejido urbano y varios cientos más en las áreas rurales circundantes. El declive de la colonia se evidencia en los censos poblacionales intercensales. Los pobladores locales relatan que hacia la década del '40 se inició el despoblamiento, que nunca llegó a recuperarse cuantitativamente respecto al número de habitantes que tuvo en sus inicios.

El Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas de 1991 arrojó 60 habitantes mientras que para el año 2001 la población había descendido a 45 habitantes. El censo de 2010 redujo esas cifras a 32 personas que viven y desarrollan sus actividades en la Colonia. La estructura de la población se presenta envejecida sin posibilidades de recuperación si no se ponen en práctica urgentes medidas de reactivación mediante intervención territorial de crecimiento endógeno. La mayoría de los descendientes de los pobladores originales han migrado hacia distintas zonas de la provincia y el país.

Con respecto a la planta urbana del pueblo se estructura en torno a 62 solares, que se presume fueron planificados por el sacerdote misionero alemán salesiano Matías Saxler, quien, a pesar de residir en la ciudad de Santa Rosa, parece haber tenido un rol central en la organización de la vida cultural y religiosa de San José. Este sacerdote fue, también, quien convocó y asesoró a los miembros de la comisión pro

templo, que tenía como objetivo principal levantar los pilares de una capilla. San José, siempre estuvo estrechamente vinculada al ámbito religioso católico, tanto es así, que dos años después del establecimiento de los colonos, se terminó de construir una sencilla capilla, luego reemplazada por la actual, finalizada en 1927.

En el año 2015, la Iglesia de la Colonia, que fue declarada Patrimonio Provincial, recibió la mención eclesiástica de Santuario; este hecho sumado a otras actividades realizadas por la Comisión del Templo origina una concurrencia masiva de creyentes y turistas en general, que encontraron allí, un sentido de pertenencia e identidad hacia las prácticas religiosas y otras profanas como la recreación y el ocio. La parroquia funciona como centro de encuentros festivos por parte no solo de los habitantes sino de personas de diversos pueblos de la provincia de La Pampa y poblaciones limítrofes, ya que se organiza en torno a los eventos religiosos que transcurren allí como, por ejemplo, misas, casamientos, bautismos, confirmaciones, procesiones. Por otra parte, los fines de semana y feriados largos, la Colonia recibe una importante cantidad de visitantes.

La capilla fue declarada Monumento Histórico Provincial el 12 de agosto de 1983 por decreto 1192. El templo tuvo párrocos permanentes hasta el año 1968, cuando por decisión del Obispo de La Pampa, Monseñor Jorge Mayer, se trasladó al Reverendo Padre Carlos Riedrich (cuyos restos descansan en el cementerio de Colonia Barón) a la parroquia de Colonia Barón. De San José han surgido numerosas vocaciones sacerdotales y religiosas, 22 sacerdotes y 28 religiosas (Minig, 2010). Actualmente ha regresado a la colonia el sacerdote Alfredo Zentner que oficia misas todos los domingos.

En la actualidad, se realizan peregrinaciones mensuales cuyas temáticas son diversas: bici-peregrinaciones, peregrinaciones gauchas, misas por los niños, por los estudiantes, por las madres y embarazadas, entre otras.

Además de la Iglesia que ocupa un lugar estratégico en la configuración territorial del paisaje de la Colonia se encuentra en la avenida principal y sobre el boulevard José de San Martín, la imagen del Patrono San José Obrero que invita a la población a ingresar a la localidad. En ella, se pueden visualizar ofrendas que depositan los feligreses como acción de gracias por los favores recibidos vinculados, sobre todo, a peticiones por trabajo y salud.

Las particularidades culturales de la etnia y las estrategias de supervivencia adoptadas a lo largo de varias generaciones originaron formas particulares de organización territorial que se manifestaron en el diseño de sus colonias, la construcción de sus viviendas, las características de sus trabajos y de sus herramientas. Una preliminar identificación de estos descendientes ha permitido comprobar que existe interés por construir sinergias que permitan el rescate y la conservación del patrimonio cultural y el desarrollo turístico de la colonia mediante la acción participativa involucrando a los referentes locales (Dillon *et al.*, 2024).

En este sentido, se define al patrimonio cultural como el conjunto de bienes tangibles e intangibles que constituyen la herencia de un grupo humano, que refuerzan emocionalmente su sentido de comunidad con una identidad propia y que son percibidos por otros como característicos. En este proceso de preservación, resguardo

y protección del patrimonio de una comunidad la catalogación, se entiende como el instrumento administrativo y científico en el que se inscriben, de forma individual, los bienes objeto de tutela, los actos jurídicos que les afecten, el régimen de protección aplicable, las actuaciones a las que son sometidos y los resultados de los estudios realizados sobre ellos.

En función de ello, la ficha que se utilizó para catalogar los bienes patrimoniales de la Colonia San José fue la siguiente (Dillon *et al.*, 2016) (Tabla 10.1.):

Tabla 10.1. Ficha de catalogación de bienes tangibles e intangibles.

BIEN:	
Descripción	Breve explicación que alude al surgimiento, desarrollo posterior y caracterización de los objetos patrimoniales.
Naturaleza	Patrimonio tangible o intangible. Bien mueble o inmueble.
Propiedad	Pública o Privada.
Datación	Año de surgimiento, creación, fundación del bien.
Situación/Estado de conservación	Bueno, Regular, Malo.
Grado de protección	Si posee o no algún grado de tutela o declaración municipal, provincial o nacional.

Fuente: Dillon *et al.*, 2016.

Para alcanzar la catalogación de los bienes se realizó un trabajo de campo que consistió en la visita al lugar en diferentes oportunidades, se recuperaron testimonios orales y escritos, y se recurrió a fuentes primarias y secundarias con una mirada interdisciplinaria entre la geografía, la historia y los estudios culturales. Entre 2015 y 2016, el equipo realizó el relevamiento y catalogó el patrimonio tangible e intangible de la Colonia y diseñó un circuito turístico por la aldea que incluye los puntos relevantes, la mayoría de simbología religiosa (cruces de rogativas, ermitas, templo, cementerio, entre otros) y una serie de actividades que permiten compartir espacios comunes, esparcimiento, acampe y hospedaje (Figura 9.4.). Las estrategias metodológicas incluyeron visitas y participación en actividades, así como entrevistas en profundidad a referentes religiosos de la Colonia.



Figura 9.4. Folleto turístico con las referencias en español e inglés para el recorrido autoguiado del circuito en la Colonia.

Fuente: extraído de Dillon *et al.*, 2016

En la actualidad, el turismo cultural y de la fe como así también las distintas acciones religiosas como misas, peregrinaciones, festejos del día de San José Obrero, entre otras actividades, congregan a miles de feligreses que asisten asiduamente al lugar. Si se tiene en cuenta que la XII peregrinación de 2011 convocó a más de 1.000 personas y la de 2016 a más de 4.000 (cifra que se ha mantenido hasta la actualidad), la asistencia de personas tuvo un crecimiento exponencial. El templo no solo cumple funciones de carácter religioso, sino que se transforma en espacio de reproducción social y cultural. Culminados los actos religiosos se comparten comidas y música típica, sobre todo en la fiesta patronal anual.

En este sentido, se han multiplicado las actividades en torno al templo como centro y lugar de reunión, como la moto-peregrinación, bici-peregrinaciones y cabalgatas que se suman a las tradicionales peregrinaciones pedestres y la afluencia masiva de familias en automóviles y transporte colectivo de personas. Entre otras instancias de reunión y camaradería se están desarrollando en el predio que circunda al templo, en los últimos años, los denominados “moto-asados”.

Estas potencialidades podrían acrecentarse si se aplican proyectos que tiendan a organizar la oferta, difundirla y potenciar a la comunidad local. La Colonia recibe también a jóvenes que realizan retiros espirituales y campamentos. Se han detectado, además, destinatarios potenciales vinculados al turismo internacional, de creciente impacto en la provincia de La Pampa (europeos y norteamericanos, principalmente). Este incremento de los visitantes, que se aprecia también todos los

fin de semana, hace necesario poner atención en la preservación y en la organización de las actividades.

Las raíces culturales, las costumbres y tradiciones heredadas de los Alemanes del Volga, su patrimonio natural y cultural, las fiestas patronales y celebraciones religiosas, su imponente parroquia, su característico diseño urbano y el microclima organizan un paisaje que contiene una impronta cultural y rasgos de identidad marcados (Dillon *et al.*, 2024).

También se pueden mencionar dos sitios a los que se realizan procesiones y que se encuentran ubicados estratégicamente, una es la Imagen de María Auxiliadora y la otra, la Ermita de la Virgen de Schoenstatt. Con relación a la primera de ellas, María Auxiliadora, representa a la Virgen del Agro Argentino. Se localiza sobre el acceso de entrada a la Colonia, de modo simbólico, brinda la bienvenida a los visitantes, fue construida por la familia Schervinsky en 1965. La segunda de ellas se encuentra ubicada en el patio trasero de una de las casas más antiguas de la Colonia en la que habitaba hasta hace poco la pobladora más longeva de la comunidad, Apolonia Schwab, fallecida recientemente.

El cementerio ubicado detrás de la Iglesia, posee una impronta cargada de simbolismos, es un lugar que debe ser estudiado con detenimiento y realizar análisis minuciosos para comprender diversos elementos que son de interés para la ciencia geográfica, la historia y la arquitectura del lugar por su riqueza visual y para la obtención de datos demográficos sumamente valiosos, como registros de mortalidad infantil inferidos a partir de las tumbas de niñas y niños, el sector llamado de los “angelitos”, que se encuentra en la parte trasera de la necrópolis. Además, en el cementerio se registran lápidas escritas en alemán, que datan de principios de siglo XX. Respecto de las ceremonias vinculadas a los fallecimientos, cuando un habitante fallecía, en la Iglesia sonaban tres campanadas por espacio de cinco minutos de manera alternada. Ello era un aviso para los pobladores de la Colonia que salían de sus hogares y dejaban las actividades que realizaban para acompañar a la familia en tan doloroso momento.

Otro rasgo característico de su organización territorial, que le otorga una impronta religiosa y valor simbólico, son las Cruces de rogativas de 1912. Se ubicaron para identificar los límites territoriales de la Colonia, ello representa una antigua tradición de los alemanes de Rusia. Según relatan los pobladores, se va en procesión a las cruces, enclavadas en las tres calles principales de entrada para pedir por la protección de las cosechas. Bajo el lema en alemán de *Kreuz Gehe* que significa ir hacia la Cruz (Figura 9.5.). Tradicionalmente en torno a las cruces de rogativas se invocaba, en noviembre, por la presencia de un clima favorable y con precipitaciones adecuadas para que prospere la cosecha. En la actualidad solo se conservan dos de las cuatro cruces.



Figura 9.5. Kreuz Gehe, "ir hacia la Cruz". En la imagen una de las dos cruces de rogativas que permanece en pie en la colonia. Era lugar de peregrinación de los antiguos habitantes alemanes del Volga de la Colonia para pedir por sus cosechas.

Fuente: fotografía de Gustavo G. Pérez, 2016.

Todas estas expresiones y manifestaciones configuran formas de prácticas y modos de organizar una comunidad en torno a sus lazos de pertenencia que dominan el escenario del lugar. Además, sonde destacar las características que le imprimen los visitantes y turistas que llegan permanentemente. Ese lugar de ocio y religiosidad se viste de fiesta otorgándole características propias que resultan de interés explicar para los estudios geográficos. Esas manifestaciones espaciales y culturales hacen de las prácticas recreativo-turísticas y de las prácticas religiosas potencialidades del sitio factibles de robustecerse a partir de una planificación turística integrada (gobiernos provincial y municipal, comunidad, Universidad) (Figura 9.6.), sobre un lugar que ya se ha convertido en un centro clave de peregrinaciones y atractivo por su valioso patrimonio cultural tangible e intangible, un verdadero museo a cielo abierto.



Figura 9.6. Equipo de trabajo de la UNLPam durante el reconocimiento de la Colonia.
Fuente: Gustavo Pérez, 2016.

9.5. Orientaciones didácticas para las salidas a campo:

9.5.a. El patrimonio cultural de San José como oportunidad de aprendizajes

¿Por qué puede resultar valioso para la enseñanza de la Geografía y el aprendizaje de nuestras y nuestros estudiantes una salida a campo a una colonia étnica? En realidad, esta salida como en tantos otros lugares de La Pampa, proporciona la posibilidad de poner en juego la multidimensionalidad y multiescalaridad propia de nuestra disciplina, en interrelación con otras ciencias. En este territorio, como se señaló en los párrafos precedentes, se expresan relaciones entre variables culturales e históricas (religión como vector de organización territorial de sus habitantes), geopolíticas (inmigración transoceánica), geoeconómicas (contexto de apropiación y puesta en valor de las tierras), de género (roles diferenciados establecidos al interior de las familias), ambientales (uso y degradación de suelos), demográficas (emigración y envejecimiento poblacional), jurídicas (dependencia del municipio de Colonia Barón), entre otras dimensiones atravesadas por diversos procesos multiescalares (locales, regionales/provinciales, nacionales y globales). Por lo tanto, las salidas al campo canalizan instancias de construcción y de aprendizaje significativo de saberes que exceden el trabajo áulico y traspasan las fronteras de la escuela, colegio o universidad.

Pero... ¿qué implica la salida a campo o el trabajo de campo? En la trayectoria de la Geografía como disciplina científica se pueden identificar cuatro modos de

concebir el trabajo de campo (Zusman, 2011): desde la exploración /excursionismo de finales del siglo XIX y principios del XX, al compromiso social y el método etnográfico actual que otorgaron nuevos sentidos al trabajo de campo. Claramente en la actualidad las geógrafas y los geógrafos proponen observaciones amplias de los territorios con el propósito de identificar y comprender la compleja interrelación entre las múltiples dimensiones analíticas y las múltiples escalas involucradas.

En correlación con las últimas perspectivas, el trabajo de campo se concibe en su connotación amplia, donde las fronteras del campo se difuminan del territorio *in situ* y también incluye las actividades previas y posteriores, la circulación de conocimientos y saberes que atraviesan la actividad propiamente dicha; es decir, el trabajo de campo se hace presente desde los inicios de la formulación de la investigación. Además, prioriza la perspectiva de los informantes por sobre la de los expertos (Zusman, 2011).

Asimismo, como proponen Leduc, Acosta y Herlein (2024), el desarrollo de las salidas a campo es considerado una estrategia de aprendizaje de alto valor didáctico; propician la observación, el análisis espacial y el reconocimiento de los actores sociales que forman parte del proceso de construcción de los territorios. De igual modo, posibilitan superar la cotidianidad del trabajo áulico y la integración de saberes a partir del trabajo interdisciplinario (Pérez de Sánchez y Rodríguez Pizzinato, 2006).

Entre las actividades previas o iniciales para programar la salida a campo, existen tanto trabajos anticipatorios de las y los estudiantes como de las y los docentes. Se sugiere al profesional docente la selección de los saberes y alcances propuestos en los materiales curriculares de la provincia de La Pampa en relación con la propuesta específica, el planteamiento claro de los propósitos y objetivos, así como la selección de lecturas previas específicas que sustenten teórica y metodológicamente la propuesta. En este caso, si bien las dimensiones culturales, religiosas y demográficas predominan en el planteo de la salida, son inherentes a este, las variables políticas, económicas, de género y ambientales, dado que el abordaje geográfico es, por sí mismo, intrínsecamente multidimensional.

El desafío que se propone en esta experiencia es articular al planteo metodológico mencionado una serie de categorías propias de la geografía como espacio, territorio, lugar, paisaje en articulación con otros conceptos como actividad turística, patrimonio, vida cotidiana, a través de un estudio de caso que, mediante una salida a campo, posibilite acercarnos a la singularidad territorial de la Colonia San José.

A su vez, en la organización de salidas a campo con estudiantes avanzados -del ciclo orientado- se recomienda alcanzar un mayor grado de intervención de las y los estudiantes en los procesos de organización del trabajo; por ejemplo: involucrarlos en tareas de coordinación de los contactos para la visita, asumir un rol activo y participativo en la selección y construcción de saberes y codiseñar entrevistas semiestructuradas con los actores locales. Además, las posibilidades que aportan el uso de tecnologías permiten ampliar el abanico de recursos y las posibles actividades a llevar a cabo, como, por ejemplo, crear códigos QR que amplíen la información de las estaciones del circuito turístico, cartografiar la colonia a partir de la identificación

de los sitios de interés, diseñar nuevos senderos, crear audiovisuales o cortos de promoción del lugar, entre otras tantas opciones.

En las actividades llevadas a cabo durante la salida, se propone de manera constante la observación y registro (escrito, fotográfico, grabación audiovisual), así como la explicación permanente del docente, una serie de preguntas orientadoras sobre los aspectos patrimoniales y turísticos para destacar del destino como reconocimiento de bienes culturales tangibles e intangibles, identificación de potencialidades turísticas para la revisión o rediseño del circuito turístico elaborado oportunamente por el equipo universitario, la realización de entrevistas con el guía de sitio e integrantes de la comunidad que los recibieron. Incluso, estas actividades se recomiendan que estén mediadas por estrategias lúdicas que cumplan con el doble propósito de mantener la rigurosidad de las tareas (para que verdaderamente el aprendizaje sea significativo) y, al mismo tiempo, las actividades sean recreativas y placenteras.

En las actividades *a posteriori* de la salida a campo propiamente dicha se propone llevar a cabo una jornada institucional a modo de muestra educativa donde se socialicen fotografías y una síntesis de la visita. A su vez, sería pertinente concretar, a través de exposiciones orales, los aspectos significativos que guiaron las tareas de investigación asignadas en las anteriores fases del trabajo de campo. En cuanto a las entrevistas, se propone difundirlas en distintos medios y formatos como, por ejemplo, videos cortos o *reels* que destaquen la relevancia de la visita educativa a la Colonia San José. Las y los estudiantes organizarán mediante categorías analíticas los audios a través de diferentes perspectivas, miradas y voces que recabaron.

Además, en el trabajo posterior resulta relevante y necesaria la autoevaluación de la propuesta con el fin de identificar debilidades y potencialidades del trabajo llevado a cabo. Asimismo, plantear interrogantes reflexivos de la propia práctica, tanto para estudiantes como para el equipo docente: ¿cuáles fueron los aportes de la salida a campo en mi proceso de formación continua como docente? ¿Cómo contribuyó la salida a campo en mis aprendizajes en Geografía como estudiante? ¿Qué aspectos valoro positivamente y cuáles modificaría de las distintas etapas (previo/durante/posterior) del proceso de organización de la salida a campo?



9.6. Reflexiones finales

Las salidas a campo se evidencian como herramientas didácticas flexibles y, además, se encuentran legitimadas por la propia práctica y la comunidad académica, que observa en ellas potenciales educativos excepcionales.

Los trabajos en campo y las actividades áulicas son perfectamente complementarias, forman parte de los desafíos de la educación de pensar en nuevos formatos de enseñanza. Se debe estimular el trabajo en territorio pues la práctica demuestra que consolida aprendizajes significativos y duraderos, ya que rompen la rutina diaria áulica. Su práctica favorece la reflexión y el análisis de temas y problemas emergentes en un contexto en el que la agenda de problemáticas territoriales se renueva de manera permanente.

Reconocer de manera situada análisis y reponer categorías teóricas, con las particularidades propias del área de estudio seleccionada, incorpora miradas complejas sobre procesos que desde la Geografía son abordados en sus expresiones multidimensionales y multiescalares.

Las experiencias con estudiantes universitarios y secundarios demuestran que los resultados de estas prácticas a campo imbrican saberes específicos de las disciplinas, actitudinales con actividades de esparcimiento y recreación. Esa relación posibilita construir saberes relevantes para la formación académica y personal de las y los estudiantes.

En particular con el caso de estudio seleccionado para abordar las salidas a campo, los aportes de la ciencia geográfica contribuyen a nuevas miradas sobre las articulaciones entre los territorios, el turismo y las prácticas religiosas. La vinculación entre espacialidad y religiosidad es compleja, dinámica y relacional (Flores, 2016), lo que permite superar miradas simplistas.

En el caso de la Colonia San José se observa la conjunción de prácticas religiosas llevadas a cabo en torno a la parroquia declarada Santuario con la valorización del entorno natural del poblado rural para el turismo y el ocio. En esta localidad, las prácticas vinculadas a la fe y espiritualidad católicas refuerzan la identidad religiosa y étnica del lugar, al mismo tiempo que la presencia de visitantes no practicantes transforma el sitio en un lugar de descanso y encuentro.

Estas interrelaciones modelan un tipo de paisaje particular que resulta relevante turísticamente y también académicamente. Por lo tanto, en el presente trabajo se presentaron algunas reflexiones en torno a la experiencia colectiva entre diversos actores sociales cuyo propósito fue la elaboración de un catálogo patrimonial del lugar y su puesta en valor para potenciar la colonia como destino de visitas educativas y turísticas.

La reconfiguración de la colonia resulta de un proceso en el que tanto los miembros de la comunidad como los visitantes construyen y modelan un determinado paisaje. En conclusión, las relaciones analizadas permitieron indagar cómo se construye un paisaje turístico a partir de los rasgos identitarios del lugar y su patrimonio cultural que definen la singularidad del lugar.

9.7. Referencias bibliográficas y material de lectura sugerido para esta propuesta

Almirón, A; Bertoncetto R. y Troncoso C. (2006). Turismo, patrimonio y territorio. Una discusión de sus relaciones a partir de casos de Argentina. *Estudio y perspectivas en Turismo*, 16(2).

Bertoncetto, R. (2006). Turismo, territorio y sociedad. El “mapa turístico de la Argentina”. En Geraiges de Lemos, A. I.; Arroyo, M. y Silveira, M. L. (Comps.), *América Latina: Cidade, campo e turismo*. CLACSO.

- Bustos Cara, R. (1998). Identidad, turismo e integración regional. La imagen de un destino se construye. *Revista Universitaria de Geografía*, 7(1 y 2), Universidad Nacional del Sur.
- Buttimer, A. (1990). Geography, humanism and global concern. *Annals of the Association of American Geographers*, 80(1), 1-33.
- Claval, P. (1999). *La geografía cultural*. Eudeba.
- Dillon, B.; Acosta, M.; Pérez, G.; Rodríguez, F. y Closter, J. (2016). Catálogo patrimonial Colonia San José (La Pampa): recuperar el patrimonio para generar perspectivas de futuro. En *5tas Jornadas de Geografía, Docencia e Investigación*. Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam.
- Dillon, B.; Pérez, G. y Acosta, M. (2024). Patrimonio, peregrinos y turistas en la Colonia San José (La Pampa-Argentina). En VII Jornadas de Cultura, Territorio y Prácticas Religiosas - V Coloquio Latinoamericano Territorios, Fiestas y Paisajes Peregrinos. Identidades religiosas y tramas de lo sagrado en tiempos de crisis. 8, 9 y 10 de mayo de 2024. Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam.
- Fernández Christlieb, F. (2006). Geografía cultural. En Hiernaux, D. y Lindón A. (Dir.) *Tratado de Geografía Humana*. Anthropos.
- Flores, F. (2016). Espacialidad y religiosidad: encuentros y desencuentros teórico-metodológicos. *Revista Cultura y Religión*, 10(1), 3-16.
- García Canclini, N. (1999). Los usos sociales del patrimonio cultural. En Aguilar Criado, E. *Patrimonio Etnológico. Nuevas perspectivas de estudio*. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.
- Godoy, I. y Sánchez, A. (2007). El trabajo de campo en la enseñanza de la Geografía. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 8(2), 137-146. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Hiernaux, D. (2006). Geografía del turismo. En Hiernaux, D. y Lindón, A. (Dir.) *Tratado de Geografía Humana*. Anthropos.
- Leduc, S., Acosta, M. y Herlein, M. (2024). Estrategia formativa en Residencia Docente: la salida a campo como práctica geográfica situada, ambiental y transversal. *Pleamar, Revista del Departamento de Geografía*, 4(4), 75-90. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Mar del Plata. <http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/pleamar/index>
- Lindón, A. (2006). Geografías de la vida cotidiana. En Hiernaux, D. y Lindón, A. (Dir.) *Tratado de Geografía Humana*. Anthropos.
- Minig, R. (2010). *Colonia San José. Una historia para contar. Relatos en blanco y negro*. Edición de autor.
- Nin, M. C., Acosta, M., Pérez, G. y Molini, J. (2017). El trabajo de campo en la Colonia Menonita como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales. *Cardinalis. Revista del Departamento de Geografía*, 3(5), 207-226. UNC.

- Ortega Valcárcel, J. (2000). *Los horizontes de la geografía*. Teoría de la Geografía. Ariel.
- Pérez de Sánchez, A. y Rodríguez Pizzinato, L. (2006). La salida de campo: una manera de enseñar y aprender geografía. *Geoenseñanza*, 11(2), 229-234. Universidad de los Andes San Cristóbal.
- Souto, P. y Benedetti, A. (2011). Pensando el concepto de lugar desde la geografía. En Souto, P. (coord.), *Territorio, Lugar, Paisaje. Prácticas y conceptos básicos en geografía*. Colección Libros de Cátedra. Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Troncoso, C. y Almirón A. (2005). Turismo y patrimonio. Hacia una relectura de sus relaciones. En *Aportes y Transferencias*, 9(1) Centro de Investigaciones turísticas. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Zusman, P. (2011). La tradición del trabajo de campo en Geografía. *Geograficando*, 7 (7), 15-32. Recuperado de https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5089/pr.5089.pdf

Reflexiones de cierre



El segundo volumen de Geografía de La Pampa representa una continuidad de la obra iniciada en 2022 con la primera entrega. Las categorías conceptuales disciplinares, las orientaciones didácticas, sugerencias bibliográficas y recursos pedagógicos presentados conforman un corpus teórico y metodológico que posibilita el estudio de problemáticas territoriales de nuestra provincia.

La diversidad y riqueza de las propuestas, con énfasis en procesos multiescalares y multidimensionales, favorece el abordaje de la Geografía escolar en cualquiera de las orientaciones del Ciclo Orientado. Los capítulos no se conciben como un recetario de actividades sino que pretenden ser puertas de entrada a análisis situados para que cada profesora y profesor de Geografía las adapte a su realidad áulica y contextual.

Las estrategias esgrimidas e itinerarios formulados en este segundo volumen, además de la lectura e interpretación de textos académicos específicos, oscilan entre las salidas a campo, juegos de roles, elaboración de cartografías, proyectos de investigación, análisis de datos cuantitativos e informes cualitativos y recursoros tecnológicos. De igual manera, la relevancia social, cultural y ambiental de las temáticas posibilita el trabajo articulado con otras asignaturas y el abordaje de los programas transversales de la educación secundaria obligatoria, como educación sexual integral, memoria y derechos humanos y educación ambiental integral. De este modo, las propuestas pueden integrarse en su complejidad a los proyectos pedagógicos institucionales.

La dinámica del mundo actual se presenta conflictiva, heterogénea y nos interpela de modo permanente. Consecuentemente, el desafío de sostenernos como profesoras y profesores crítico-reflexivos de la realidad es una responsabilidad para con las y los jóvenes, a quienes debemos acompañar y guiar en la construcción de una ciudadanía activa y empática con los problemas sociales del espacio cercano que les rodea.

Por ello, abogamos por un abordaje renovado de la Geografía de La Pampa y sus problemáticas espaciales. El desafío cotidiano de la práctica docente y de una enseñanza comprometida nos invita a pensar, repensar y reinventar, de manera continua, propuestas colaborativas.

Para finalizar, y parafraseando a la imprescindible poeta pampeana Olga Orozco, la vasta pampa, con su geografía abierta y misteriosa, nos convoca a develar sus paisajes materiales y simbólicos más profundos.

En 2022, en el marco de la Convocatoria Colección Articulación Universidad-Escuela Secundaria de la Editorial de la Universidad Nacional de La Pampa, Beatriz Dillon, Melina Ivana Acosta y Micaela Anahí Herlein coordinaron la publicación del volumen I del libro *Geografía de La Pampa*. La construcción del conocimiento, materiales didácticos y estrategias de enseñanzas y aprendizajes para la educación secundaria. En esta oportunidad Beatriz Dillon y Gustavo Gastón Pérez coordinan el volumen II de la obra a efectos de ofrecer saberes y actividades destinadas a llevar adelante procesos de enseñanza y aprendizaje para el nivel secundario.

En este libro se nutre del encuentro entre docentes de las escuelas medias de La Pampa y de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam para ofrecer propuestas de actividades áulicas en el marco de los materiales curriculares del Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa, específicamente para sexto año del ciclo orientado. Se trata de una serie de propuestas que cada docente adaptará a su situación de clase y su grupo de estudiantes con la intención es evitar discursos pedagógicos de tipo enciclopédico, descriptivo, apolítico y acrítico y proponer miradas renovadas desde las geografías críticas contemporáneas.

Deseamos, con esta segunda entrega, contribuir al conocimiento de las geografías de La Pampa y estimular a cada colega a seguir investigando y proponiendo nuevas maneras de abordar las enseñanzas y los aprendizajes geográficos de manera colaborativa, solidaria, comprometidas e integradas.



Libro
Universitario
Argentino

